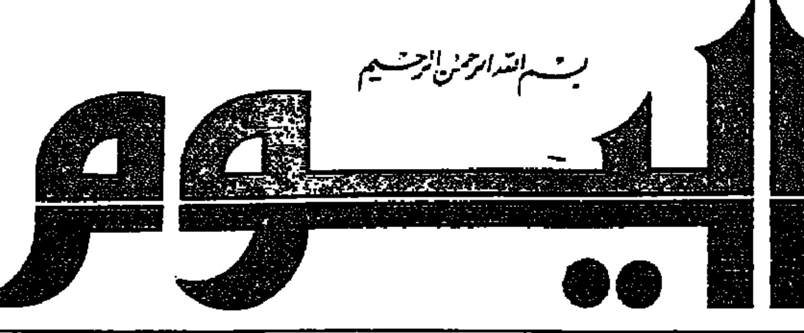
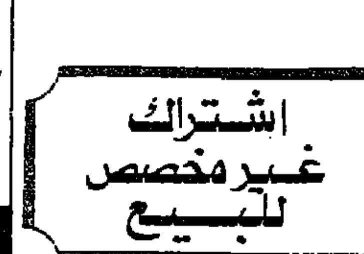




٢٤ صفحة
AL-YAUM Dammam SUN. 17 MAR. 1985 NO. 4344
الاحد ٢٦ جمادى الثاني ١٤٠٥هـ ١٧ مارس ١٩٨٥م العدد ٤٣٤٤

هذه الجريدة تحمل ايات قرانية واسماء الله الحسنى فالرجاء عدم القائها في الطرقات، او تغليف البضائع او الاطعمة بها، او الاكل او الجلوس عليها. وشكرا.

بادئا زيارة رسمية للمملكة :

سمو ولي العهد يستقبل رئيس وزراء تركيا

الرياض/واس ..

وصل الى مطار الملك خالد الدولي في الساعة الخامسة والربع من مساء امس دولة رئيس الوزراء التركي تورجوت اوزال في زيارة للمملكة بدعوة من صاحب السمو الملكي الامير عبدالله بن عبدالعزيز ولي العهد ونائب رئيس مجلس الوزراء ورئيس الحرس الوطني تستغرق ثلاثة ايام ..

وكان في مقدمة مستقبلي دولة رئيس الوزراء التركي صاحب السمو الملكي الامير عبدالله بن عبدالعزيز ولي العهد ونائب رئيس مجلس الوزراء ورئيس الحرس الوطني وصاحب السمو الملكي الامير سلطان بن عبدالعزيز النائب الثاني لرئيس مجلس الوزراء ووزير الدفاع والطيران والمفتش العام وصاحب السمو الملكي الامير سطام بن عبدالعزيز نائب امير منطقة الرياض.

وما ان توقفت الطائرة حتى صعد اليها معالي رئيس المراسم الملكية السيد احمد عبدالوهاب والسفير التركي لدى المملكة اموط اريق للترحيب بدولته ومرافقته عند النزول ..

وعند سلم الطائرة عانق سمو الامير عبدالله بن عبدالعزيز دولة رئيس الوزراء التركي كما عانق الضيف سمو الامير سلطان بن عبدالعزيز وسمو الامير سطام بن عبدالعزيز ..

كما كان في استقباله لدى سلم الطائرة معالي وزير العمل والشئون الاجتماعية الاستاذ محمد الفايز الوزير المرافق وامين مدينة الرياض عبدالله النعيم والسفير السعودي لدى تركيا صالح الصقير ..

ثم توجه دولة رئيس الوزراء التركي بصحبة سمو الامير عبدالله بن عبدالعزيز الى منصة الشرف حيث عزفت الموسيقى السلامين الوطنيين التركي والسعودي بعد ذلك استعرض دولة الضيف حرس الشرف ثم صافح دولته كبار مستقبليه يتقدمهم صاحب

[البقية ص ٢٢]

برقية شكر جوابية لجلالة الملك من العاهل المغربي

الرياض/واس ..

تلقى جلالة الملك فهد بن عبدالعزيز المفدى برقية شكر جوابية من اخيه جلالة الملك الحسن الثاني ملك المغرب ردا على البرقية التي كان قد بعث بها جلالته له بمناسبة عيد العرش المجيد لبلاده ..

وقد اعرب جلالة الملك الحسن الثاني في برقيته عن اطيب تمنياته القلبية لجلالة الملك راجيا له موفور الصحة والسعادة وللشعب السعودي دوام التقدم والرفعة والازدهار ..

كما اعرب الملك الحسن الثاني عن امله في ان يوفق الله الجميع لتحقيق بناء الامة العربية والتعاون والتضامن المستمر لاسعاد شعوبها وتحقيق الوحدة المنشودة والعزة والمجد.

العراق يسقط ٣ مقاتلات ويقصف ٦ مدن ايرانية

بغداد ـ طهران ـ الوكالات :

اذاع راديو بغداد ان المقاومات الارضية العراقية اسقطت امس ثلاث طائرات ايرانية مقاتلة في منطقة الشيب. واضاف ان الطائرتين وهما من طراز اف ٥ حاولتا اجتياز المجال الجوي العراقي وتمكنت المقاومات الارضية التابعة للفيلق الرابع من اسقاطهما في الساعة ١٢,٠٠ ظهر امس بالتوقيت المحلي. واسقطت الطائرة الثالثة في الساعة الثالثة من بعد ظهر امس وقال ناطق عسكري عراقي ان الطائرة شوهدت وهي تهوي في الاراضي الايرانية.

كما اعلن العراق ان طائراته المقاتلة اغارت امس على اهداف منتخبة في ست مدن ايرانية. ونسبت وكالة الانباء العراقية الى ناطق عسكري عراقي قوله ان الطائرات قصفت اصفهان وتبريز ورشت وعيلام وكرند وكيلان غرب وقال ان جميع الطائرات عادت الى قواعدها سالمة.

وقال الناطق العراقي ان الغارات جاءت ردا على عدوان النظام الايراني على ارضنا وعلى التجمعات السكانية في مدننا وعلى مدينة بغداد وهدد بان العراق سيستمر بضرب اهداف منتخبة في العمق الايراني حتى يكف حكام ايران عن عدوانهم.

وكان العراق قد ذكر في وقت سابق ان المدفعية الايرانية الثقيلة كانت حتى صباح امس تقصف مدينة البصرة العراقية الجنوبية لليوم الرابع على التوالي.

وفي طهران هدد مسئولون ايرانيون بقصف مدن عراقية اذا ما استمر العراق في ضرب مدن ايرانية وكانت ايران هي التي خرقت اتفاقا رتبته الامم المتحدة يقضي بعدم قصف الاهداف المدنية

● طالع ص ٦ ● [البقية ص ٢٢]

هبوط اضطراري لطائرة تقل طارق عزيز

القاهرة ـ الوكالات ـ

اذاع راديو القاهرة امس ان عطلا فنيا داهم الطائرة المقلة لنائب رئيس الوزراء ووزير الخارجية العراقي السيد طارق عزيز في طريق عودته من روما الى بغداد قد اضطرها للهبوط في مطار القاهرة. واضاف ان الخلل الفني اصاب الطائرة بينما كانت فوق الاجواء المصرية وقد اقلع الوزير العراقي الى بغداد بعد ان تم اصلاح العطب

منتخبنا يفوز على تايلند ٤/١ في طريقه الى كأس العالم للشباب..

اشتباكات بين «المتمردين» و«الموالين» «الكتائبيين»

قوات مدرعة سورية تتحرك لقمع التمرد

بيروت/الوكالات ..

بدأت قوات سورية مدرعة تتحرك في شمال لبنان على الطريق الساحلي عند جسر المدفون الذي يفصل منطقة الشمال عن منطقة جبل لبنان.

وافاد صحافيون محليون في اتصال عاجل لوكالة الانباء الكويتية ان دبابات سورية شوهدت تتجمع في تلك المنطقة ويعتقد هؤلاء الصحافيون ان هذه المدرعات من دبابات وناقلات جند هي بصدد التحرك جنوبا لوأد حركة التمرد التي يقودها سمير جعجع احد قادة القوات اللبنانية الكتائبية ..

وكانت سوريا هددت بلسان عدد من كبار مسؤوليها حركة التمرد بوقف تحركاتهم كما اعلنت تاييدها للشرعية اللبنانية الممثلة برئيس الجمهورية امين الجميل.

[البقية ص ٢٢]

● مصدر مسئول

● المملكة قدمت تضحيات كبيرة لحماية أسعار البترول
● المملكة لم تشتر طائرات لدولة أخرى والخبر عارٍ من الصحة

الرياض/واس ..

صرح مصدر مسئول بما يلي :

تناقلت بعض الصحف ووكالات الانباء خبرا مفاده ان المملكة العربية السعودية اشترت طائرات حربية لدول اخرى ثم عادت والغت الصفقة.. وانطلقت التعليقات المغرضة تتحدث عن آثار التصرف السعودي على اسواق البترول واسعاره ..

وان حكومة المملكة العربية السعودية لتوضح ان ما تناقلته وكالات الانباء عن خبر شراء المملكة لطائرات حربية لدول اخرى والغاء الصفقة هو خبر مختلق وعار من الصحة.

اما بالنسبة للبترول فقد نسى اولئك او تناسوا التضحيات الكبيرة التي قدمتها المملكة وتقدمها في سبيل حماية الاسعار من التذبذب والانهيار.

وتؤكد حكومة المملكة العربية السعودية انها ترعى التزاماتها داخل اوبك ولا تتجاوز حدود الانتاج المتوقع لها او تبيع بترولها بأسعار تقل عن الاسعار الرسمية المحددة من قبل منظمة اوبك سواء كان الخصم واضحا او خفيا.

وتأمل حكومة المملكة العربية السعودية ان تكف الصحف والنشرات المتخصصة عن نشر اخبار لا تخرج عن حدود التكهن والاقاويل.

قضايا خليجية هامة يناقشها المجلس الوزاري لمجلس التعاون اليوم في الرياض

الرياض ـ واس ـ

تبدأ مساء اليوم في الرياض اجتماعات الدورة الرابعة عشرة للمجلس الوزاري لمجلس التعاون لدول الخليج العربية بحضور اصحاب السمو والمعالي وزراء الخارجية بدول المجلس وذلك بمقر الامانة العامة للمجلس بالرياض.

وصرح مدير الاعلام بالامانة العامة لمجلس التعاون الدكتور عبدالله الجاسر بان المجلس الوزاري سيناقش خلال اجتماعاته اخر تطورات الحرب العراقية الايرانية والجهود التي بذلت لتطويق هذه الحرب والوضع العربي الراهن بالاضافة الى اهم القضايا التي تشهدها الساحة العربية. وذكر الدكتور الجاسر ان المجلس سيبحث عددا من الموضوعات المتعلقة بالتعاون والتنسيق الاقتصادي المشترك في ظل تطبيق الاتفاقية الموحدة بالاضافة الى متابعة تنفيذ القرارات التي اتخذها اصحاب الجلالة والسمو قادة دول المجلس في اجتماعات دورتهم الخامسة التي عقدت في الكويت والمتعلقة بالمشاريع المشتركة القائمة حاليا بهدف تطويرها وزيادة فعاليتها وامكانية انشاء مشاريع جديدة مشتركة وتشجيع المواطنين للمساهمة فيها وكذلك اعطاء الافضلية للمنتجات الوطنية في المشاريع الحكومية.

وذكر الدكتور عبدالله الجاسر ان المجلس الوزاري سيناقش ورقة عمل الامانة العامة للمجلس المتعلقة بتوحيد اسعار الخدمات بصفة عامة كما سيناقش اهداف وسياسات خطط التنمية التي تحدد المنهج الفلسفي والاقتصادي والاجتماعي لدول المجلس والتي احيلت من اصحاب المعالي وزراء التخطيط في اجتماعهم في شهر نوفمبر من عام ١٩٨٤م. واشار الى ان المجلس

[البقية ص ٢٢]

● لدى افتتاحه اسبوع المرور الخليجي في المنطقة سمو امير الشرقية لـ «اليوم»

أتمنى أن يتجاوب كل مواطن مع الارشادات المرورية وتوجيهات السلامة



كتب/محمد الصحيمي، خالد النشار ..

رعى صاحب السمو الملكي الامير محمد بن فهد بن عبدالعزيز امير المنطقة الشرقية عصر امس افتتاح اسبوع المرور الموحد بدول مجلس التعاون لدول الخليج العربي في المنطقة الشرقية والذي بدأ في المملكة اعتبارا من يوم امس تحت شعار (المشاه) والذي يهدف الى رفع مستوى وعي قائدي السيارات في دول مجلس التعاون بناء على قرار اصحاب السمو والمعالي وزراء الداخلية في دول مجلس التعاون في اجتماعهم الثالث الذي عقد في الرياض.

وفور وصول سمو امير المنطقة الشرقية الى مقر الاحتفال عزفت الموسيقى السلام الملكي وبدىء حفل الافتتاح بايات بينات من الذكر الحكيم.

[البقية ص ٢٢]

● العدو

الاحتلال الصهيوني يفصل معلمين ويغلق مدرسة في الضفة الغربية

عمان/ق ن ا ..

افادت انباء الاراضي العربية المحتلة ان سلطات الاحتلال الاسرائيلي اغلقت يوم الخميس مدرسة اعدادية للبنين في جلزون بالضفة الغربية المحتلة.

وجاء قرار الاغلاق اثر قيام الطلبة بقذف سيارة عسكرية بالحجارة مما ادى الى تحطيم زجاج نوافذها واصابة ضابط صهيوني كان يستقلها.

ومن ناحية اخرى ذكر تقرير ورد الى هنا من الاراضي العربية المحتلة ان الحاكم العسكري في لواء رام الله بالضفة الغربية المحتلة قرر فصل (١٣) معلما ومعلمة في لواء (رام الله) من العمل دون ابداء اسباب.

واشار التقرير الذي نشرته صحيفة (الرأي) الاردنية امس ان المحاكم العسكرية الصهيونية اصدرت عدة احكام بحق مواطنين فلسطينيين من مخيم بلاطه ومن سكان بلدة (سعيد) قرب الخليل بالضفة الغربية ومواطنين اخرين من مدينة نابلس حيث وجهت اليهم تهم رشق دوريات عسكرية اسرائيلية بالحجارة.

وقال التقرير ان المحكمة العسكرية

[البقية ص ٢٢]

مورفي يزور الشرق الأوسط بعد زيارة وزير خارجية الأردن لواشنطن

واشنطن ـ كونا ـ

اعلن وزير الخارجية الامريكي جورج شولتز الليلة قبل الماضية ان مساعده لشئون الشرق الادنى وجنوب اسيا ريتشارد مورفي سيتوجه الى الشرق الاوسط قريبا لتقييم احتمالات مباحثات تسوية مستقبلية مشيرا في هذا الصدد الى التحرك من قبل اطراف النزاع العربي الاسرائيلي

وابلغ مؤتمرا صحفيا عقده هنا ان مورفي سيغادر بعد زيارة من المقرر ان يقوم بها لواشنطن في الاسبوع المقبل وزير الخارجية الاردني طاهر المصري.

وكشف شولتز عن خطط ارسال مورفي اثناء رد على سؤال حول مقترحات الرئيس المصري حسني مبارك باجراء مفاوضات لتسوية ازمة الشرق الاوسط على مراحل من بينها مباحثات تمهيدية بين الولايات المتحدة ووفد اردني فلسطيني مشترك.

ولم يعط الوزير شولتز رأيا محددا من هذه المقترحات مشيرا الى انه اقتراح واحد من بين العديد من الاقتراحات

[البقية ص ٢٢]

تعديل وزاري محدود في السودان

الخرطوم/واس ..

اصدر الرئيس السوداني جعفر نميري قرارا بتعيين اللواء عبدالرحمن سوار الذهب وزيرا جديدا للدفاع وقائدا عاما للقوات المسلحة السودانية.. كما عين الرشيد الطاهر في منصب نائب الرئيس للشئون السياسية والقانونية.

وقد جاء ذلك في اطار تعديل وزاري محدود اجراه الرئيس النميري في المناصب الوزارية والعسكرية واستحدث بموجبه وزارة جديدة للطيران والسياحة.

وزير البترول النرويجي يزور المملكة اليوم

الرياض/واس ..

يصل الى الرياض مساء اليوم وزير البترول والطاقة النرويجي كورعكرستيانسن في زيارة للمملكة تستغرق عدة ايام.

يجري خلالها محادثات مع معالي وزير البترول والثروة المعدنية الاستاذ احمد زكي يماني تتناول التعاون الثنائي بين البلدين في المجالات البترولية.

معالي وزير الصحة يغادر الى بغداد

الرياض/واس ..

توجه معالي وزير الصحة الاستاذ فيصل الحجيلان صباح امس الى بغداد لحضور اجتماعات الدورة العاشرة لمجلس وزراء الصحة العرب والتي بدأت امس هناك.

ويناقش المجلس خلال اجتماعات دورته التي تستغرق اربعة ايام عددا من الموضوعات المتعلقة بتنسيق الجهود العربية في المجال الصحي للنهوض بالخدمات الصحية.

من اقوال جلالة الملك فهد

لست ادري كيف تستمر الادارات الامريكية المتعاقبة في تعريض علاقتها وبالتالي مصالحها مع الامة العربية للخطر وذلك من خلال دعم اسرائيل سياسياً ومالياً وعسكرياً فيما الاخيرة تحتل كل اراض فلسطين بالاضافة الى اراض عربية اخرى وتقيم المستعمرات وتصادر الاراضي وتقتل الابرياء بسلاح امريكي وتعهدت بعدم استعماله للعدوان والاعتداء مما ينبغي لامريكا ان تعمل على ايقاف هذا الدعم ضماناً للسلام العالمي المهدد بالانفجار .

المناسبة : حديث جلالته الى وكالة الانباء السعودية يوم ٨/١٠/١٤٠١هـ

النشيد الوطني

سارعي للمجد والعلياء	مجدي لخالق السماء
وارفعي الخفاق اخضر	يحمل النور المسطر
رددي الله اكبر	يا موطني
موطني عشت فخر المسلمين	عاش المليك للعلم والوطن

بدء دورة الادارة للمديرين الجدد بغرفة تجارة الشرقية

الدمام ـ واس :

بدأت امس بالغرفة التجارية الصناعية بالمنطقة الشرقية دورة الادارة للمديرين الجدد والتي تنظمها الغرفة بالتعاون مع مجلس الغرف السعودية وذلك بمقر الغرفة بالدمام .

ويشارك في هذه الدورة التي تستمر لمدة سبعة ايام عدد من خريجي الجامعات وعدد ممن يعدون انفسهم او تعدهم منشآتهم لشغل مناصب اساسية في الهيكل الاداري .

وتهدف الدورة الى تقديم اطار شامل للوظيفة الادارية يساعد على استيعاب ابعادها بشكل ميسر والتبصير بأهم المشكلات المتوقعة من خلال تحليل دور المدير وبيان واجباته ومسؤولياته الاساسية والالمام بالمهارات الاساسية اللازمة له في ممارسة عمله الجديد ضمن هيئة الادارة بالمنشأة .

ويتلقى الدارسون خلال هذه الدورة عدداً من الموضوعات المختلفة التى تشمل التعريف بأساسيات الادارة في المنشآت ووظائفها واساليبها الرئيسية وتحليل دور المدير مع شرح الابعاد الاساسية له واساسيات التخطيط الاداري ومسؤوليات المدير واساسيات التنظيم الاداري ومسؤوليات المدير والاساليب المساعدة للمدير في اداء وظيفته من محاسبة والتحليل المالي والاحصاء ونظم المعلومات والحاسب الآلي بالاضافة الى مناقشة عدد من المواضيع والقضايا المختلفة التي تؤثر في كفاءة المدير وفعاليته .

وتأتي هذه الدورة ضمن العديد من الدورات الدراسية المختلفة التي تنظمها الغرفة ضمن برنامج تطوير الكفاءات الادارية للعاملين بالقطاع العام خلال العام التدريبي الحالي .

رئيس المؤسسة العامة للموانئ يجتمع بوزيرة النقل الهولندية

امستردام ـ واس :

اجتمع رئيس المؤسسة العامة للموانىء ورئيس مجلس الادارة الدكتور فايز بدر امس مع وزيرة النقل والاشغال الهولندية السيدة سميث كروز

وتناول البحث خلال الاجتماع امكانية زيادة التعاون بين البلدين في مجال الموانىء وامكانية الاستفادة من الخبرات الهولندية في مجالات التدريب والخدمات الاستشارية للموانىء في المملكة .

كما اجتمع الدكتور فايز بدر الذي يزور هولندا حالياً مع منسوبي المؤسسة العامة للموانىء الذين يتلقون حاليا دورات تدريبية في هولندا في مجال استخدام وسائل المراقبة الملاحية .

وكان رئيس المؤسسة العامة للموانىء قد وصل الى امستردام امس الاول في زيارة رسمية لهولندا بدعوة من وزير النقل والاشغال الهولندية .

في افتتاح معاليه لحلقة الترجمة الآلية :

أبا الخيل يؤكد أن الترجمة الأسرع والأدق تعتبر عاملاً حاسماً في تحقيق هدف السعودة

د. صالح العذل : استعمال الانظمة الآلية يسهم في توحيد المصطلحات وترجمة مكتبات كاملة في وقت وجيز

الرياض ـ واس :

افتتح معالي وزير المالية الاستاذ محمد ابا الخيل في قاعة الاحتفالات بمعهد الادارة العامة بالرياض الحلقة الدراسية عن الترجمة الآلية والتي يعقدها المركز الوطني للعلوم والتكنولوجيا .

وقد اكد معالي وزير المالية في كلمة بهذه المناسبة على اهمية الترجمة الآلية وقال ان هناك قدراً كبيرا من الاهتمام بهذا الموضوع في بلادنا مشيراً الى ان هذه الندوة ماهي إلا صدى لهذا الاهتمام .

وقال انه اذا امكن ترجمة الوثائق الفنية التي تحتوي على اكثر البحوث تقدماً الى العربية بالسرعة التي وفرتها وسائل العصر فسيكون من السهل استيراد وتطبيق أخر ما توصلت اليه التكنولوجيا من ابتكارات وتدريب مواطنينا على كيفية استخدامها .

وقال ابا الخيل ان الترجمة الاسرع والادق ليست ضرورة لاغنى عنها فحسب للاتصالات الافضل بل وتعتبر عاملاً حاسماً في تحقيق هدف (السعودة) في اسرع وقت ممكن .

واكد معالي وزير المالية على ان رجال العلم في المملكة يحتاجون الى كل الدعم والمساندة كي يتمكنوا من الوصول الى مختلف معارف هذا الكون وعلومه بلغتنا الام مشيراً الى ان هذه مسألة تمس صميم وجود وتطور مجتمعنا .

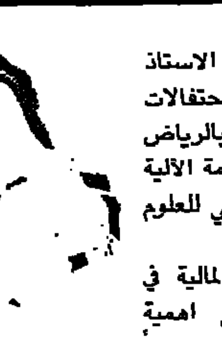
ودعا المشاركين في الندوة الى ايجاد السبل الجديدة لتحسين نظم وتوزيع المعلومات ونقل المعرفة ثم متابعة الاعمال لتحسين نوعية نظم الترجمة الآلية الحالية لجعلها اكثر فاعلية ووثوقاً .

واكد على ضرورة البدء في التخطيط ومن الآن للجيل القادم من الاتصالات الآلية المعربة وتظم الترجمة وتوجيه اهتمام خاص لفعالية التكاليف حتى يعم استعمالها وفائدتها .

واوضح رئيس المركز الوطني للعلوم والتكنولوجيا الدكتور صالح العذل في كلمة مماثلة ان المركز قد دعا الى هذه الحلقة انطلاقاً من رسالته في دعم النشاطات العلمية في المملكة ونقل العلوم والتقنية الحديثة اليها .

وقال ان المركز الوطني يفعل ذلك لانه يدرك تماماً ان المعلومات هي اساس التقدم العلمي والتقني في عصرنا الحاضر .

واكد ان الترجمة اصبحت ضرورة حضارية وعلمية وادبية بل وامنية ايضاً فهي من انجح الوسائل واسرعها في النقل النظري للتكنولوجيا الحديثة .



وقال الدكتور العذل ان انظمة الترجمة الآلية التي نتطلع الى تطويرها سوف تحدث بلا شك نقلة كبرى في عملية تعريب العلوم وسوف تمكننا من ترجمة مكتبات علمية كاملة في وقت وجيز مما قد لا يتيسر ترجمته بالجهود البشرية في سنوات طوال .

واضاف انه عندما يشيع استعمال الانظمة الآلية فانها سوف تسهم في توحيد المصطلحات الفنية والعلمية المستعملة في الاقطار العربية المختلفة واشار انه يمكن ربط انظمة الترجمة الآلية ببنوك المعلومات المتخصصة في الخارج مما يتيح نقل المعلومات من عدة لغات آلياً الى لغتنا العربية .

وتناقش الحلقة التي تستمر يومين استخدامات الحاسب الآلي في معالجة اللغة العربية مع استعراض لبعض الانظمة الآلية للترجمة الى اللغة العربية كما ستلقى بحوث عامة في الترجمة الآلية تعرف بالواقع الراهن لهذا المجال ويشارك في القاء محاضرات هذه الحلقة خبراء من المملكة والمغرب والولايات المتحدة الامريكية وفرنسا وكندا والنمسا والكسمبورج .

وزير المالية يوقع عقدا لانشاء فندق في بلجرشي بتكلفة ٢٨ مليون ريال

الرياض ـ واس :

وقع معالي وزير المالية والاقتصاد الوطني الاستاذ محمد ابا الخيل عقد قرض لتمويل انشاء فندق من الدرجة الاولى بمدينة بلجرشي بسعة ١٥٤ غرفة بمبلغ اجمالي قدره ٢٨ مليونا و٣٦٢ الفا و٩٦٠ ريالا بواقع ٥٠٪ من التكلفة الكلية للمشروع . ويأتي القرض في اطار برامج الاقراض الحكومية التي تهدف الى توفير الخدمات الفندقية في كافة ارجاء المملكة وتشجيع القطاع الخاص على الاستثمار .

ندوة علمية عن مضار التدخين بثانوية المبرز

الاحساء ـ سعيد الدريس :

بناء على توجيهات الدكتور سعيد عطية ابو عالي مدير عام التعليم بالمنطقة الشرقية ومشاركة من ادارة التعليم بمنطقة الاحساء في اسبوع مكافحة التدخين عقدت بمدرسة المبرز الثانوية الندوة العلمية عن مضار التدخين واثره السيء على الفرد والجماعة كما تخلل الندوة فلم سينمائي علمي يوضح هذه الاضرار وما ينتج عنها من امراض .

هذا وقد اشرف على هذه الندوة الاستاذ عادل عبدالعزيز المحيش مدرس مادة الاحياء وكانت التوعية بذلك طيلة الاسبوع حتى شملت جميع الطلاب بالمدرسة ..

كلية الاداب للبنات بالدمام تقيم حفلها السنوي

الاحساء ـ مريم القنبر :

ضمن فعاليات ونشاطات كلية الاداب للبنات بالدمام اقامت الكلية يوم امس الاول على مسرح الكلية حفلها السنوي بحضور عدد من اساتذتها ورئيسات الاقسام فيها وطالباتها وقد بدأ الحفل بآي من الذكر الحكيم ثم كلمة الطالبات .

بعد ذلك قدمت الطالبات اناشيد اسلامية واجتماعية هادفة ثم قدمت مجموعة من الطالبات تمثيلية قصيرة تحكي عن دور النفس الخيرة والشريرة وتغلب الخير على الشر .

ثم قدمت الطالبات فقرة تمثيلية عملية تحكي طريقة الخطبة في الزواج سابقاً والآن .

بعد ذلك انشدت الطالبات انشودة استرجاع القدس تخللتها مشاهدة للتمثيل الصامت لاقت هذه الفقرات استحسان الحضور .

وفي نهاية الحفل نظمت مسابقة ثقافية فكاهية بين الطالبات لاضفاء جو من روح المرح والفكاهة بين الحاضرات .

وقد بدأ الحفل في الساعة الثانية ظهرا وانتهى في الساعة السادسة مساء .

وحضرته مجموعة كبيرة من طالبات الكلية .

سمو الامير مقرن يترأس اجتماعاً لمناقشة الخطة الشاملة للقضاء على امراض البلهارسيا بحائل

حائل ـ واس

ترأس صاحب السمو الملكي الامير مقرن بن عبدالعزيز امير منطقة حائل امس اجتماعا عقد بمكتب سموه بالامارة وحضره كل من مدير عام الشئون الصحية بحائل الدكتور بدر عبدالعزيز الربيعه ومدير عام الامراض الطفولية والمعدية الدكتور محمد الجفري ورئيس بلدية منطقة حائل الدكتور محمد ابراهيم الموسى ومدير شئون الزراعة والمياه بحائل المهندس عبدالرحمن الصوينع وبعض الخبراء من منظمة الصحة العالمية

وعقب الاجتماع صرح مدير عام الشئون الصحية الدكتور بدر عبدالعزيز الربيعه بانه تم خلال الاجتماع مناقشة الخطة الشاملة للقضاء على امراض البلهارسيا بالمنطقة وتم وضع تصور شامل للمشكلة وجدولة برامج الخطط التي سوف تنفذ على مراحل برمجت حسب الاولويات .

واوضح الدكتور الربيعة ان سمو الامير مقرن بن عبدالعزيز ادلى بتوجيهاته بالعمل الموضوعي الجاد وتحديد المسئوليات بين كل من الشئون الصحية والبلدية والشئون الزراعية .

واشار مدير عام الشئون الصحية بمنطقة حائل الى ان مدير عام الامراض الطفولية والمعدية وبعض الخبراء من منظمة الصحة العالمية سيقومون بزيارة ميدانية للاماكن التي يتوطن فيها المرض وسيتلو ذلك عمل مسح شامل للمنطقة وتحديد اماكن انتشار المرض ومن ثم وضع الخطط اللازمة لمكافحته .

مدير جامعة البترول يفتتح المعرض الرابع للحاسب الآلي

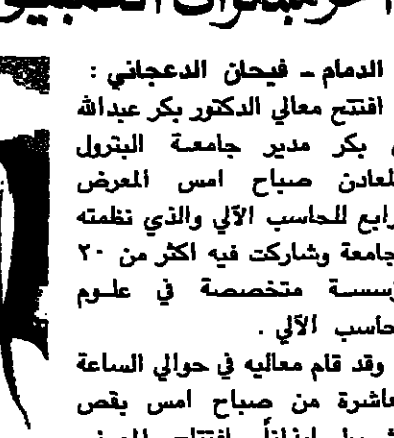
د. العقاد : ٢٠ مؤسسة تعرض آخر مبتكرات الكمبيوتر في العالم

الدمام ـ فيحان الدعجاني :

افتتح معالي الدكتور بكر عبدالله بن بكر مدير جامعة البترول والمعادن صباح امس المعرض الرابع للحاسب الآلي والذي نظمته الجامعة وشاركت فيه اكثر من ٢٠ مؤسسة متخصصة في علوم الحاسب الآلي .

وقد قام معاليه في حوالي الساعة العاشرة من صباح امس بقص الشريط ايذاناً بافتتاح المعرض والذي يستمر لمدة خمسة ايام .

وفي تصريح خاص لـ « اليوم » اكد عميد شئون الطلاب بجامعة البترول والمعادن الدكتور رويد العقاد على اهمية هذا المعرض والنتائج الايجابية المترتبة على اقامته سنوياً لتحقيق الفائدة المشتركة للطلاب الدارسين في هذه التخصصات وكذلك الشركات والمؤسسات والقطاع الخاص والذي بلاشك سيستفيد من اقامة مثل هذه المعارض المتخصصة والكبيرة والتي تضم أخر ما وصلت اليه مخترعات وابتكارات الكمبيوتر .



● د. بكر عبدالله بن بكر ●

واضاف ان هذا المعرض قد نظمه نادي الحاسب الآلي التابع للجنة العلمية في النشاط الطلابي وهو يعكس الدور الذي تقوم به الجامعة في خدمة المجتمع من خلال الدورات المستمرة والمعارض والندوات التي تنظمها الجامعة .

واشار العقاد في تصريحه الى ان المعرض الرابع قد شهد مشاركة واضحة وزيادة في المساحات المحجوزة لعرض اجهزة الكمبيوتر والتطور الذي شهدته صناعة الكمبيوتر على المستوى العالمي .

كما ان هناك اتجاهاً واضحاً للتوسع في برامج الحاسب الآلي الموجهة وخاصة في برامج التعليم الخاصة بتعليم الاطفال والتي لم تكن موجودة في المعارض الماضية حيث تركز هذه البرامج على توجيه تعليم خاص للاطفال والتحدث معهم بلغة الكمبيوتر المبسطة .

وقال عميد شئون الطلاب في تصريحه ان المعرض يحوي كذلك اجهزة « الكمبيوتر الشخصي » واستعمالاته وهو من اصغر وادق الاجهزة الموجودة في العالم حالياً .

واختتم تصريحه بقوله ان هذا المعرض يأتي في سلسلة من المعارض والندوات والدورات والبرامج التي تنظمها الجامعة للتفاعل مع المجتمع كما ان البحوث والدراسات التي تقوم بها الكليات ومعهد البحوث والاقسام الاكاديمية تأتي في نطاق دور الجامعة المميز وانصهارها في اهتمامات المجتمع وحل المشاكل البيئية .

ثلاث دورات فنية بجامعة البترول

الظهران ـ واس ـ

بدأت امس بجامعة البترول والمعادن بالظهران دورة اخطار ومشاكل التشغيل التي ينظمها قسم الهندسة الكيميائية بالجامعة وتستمر لمدة ثلاثة ايام.

ويشارك في هذه الدورة عدد من المهندسين بمختلف المجالات الهندسية التي تشمل الهندسة الكيميائية والميكانيكية والصناعية وهندسة الانتاج والسلامة ويتلقى الدارسون خلال هذه الدورة عدد من التطبيقات العملية والمواد الدراسية في مجال اخطار ومشاكل التشغيل وتهدف الدورة الى رفع مستوى قدرات المشاركين في التعرف على العديد من مسببات الاخطار المرافقة لعمليات التشغيل حتى يمكن تفاديها ودرء خطرها.

كما بدأت امس بالجامعة دورة الخدمات التسويقية بالبنوك السعودية التي ينظمها برنامج التطوير الاداري بكلية الادارة الصناعية بالجامعة وتستمر لمدة خمسة ايام.

ويشارك في هذه الدورة عدد من المديرين في المستوى المتوسط في ادارة البنوك والمسئولين عن خدمات التسويق في البنوك السعودية المحلية والجهات العاملة في مجال النقد والاعمال المصرفية بشكل عام وتهدف الدورة الى ابداء الرأي والمشورة والخبرة بين المدرسين والمسئولين عن صناعة القرارات بالبنوك وبين الاساتذة والمهتمين بدراسة التسويق.

ويتلقى الدارسون خلال الدورة عدد من المواضيع المختلفة التي تشمل نظرة شمولية وعامة عن التسويق البنكي والمصرفي وسلوك العملاء والاعلان في الصناعة المصرفية والاختيار الامثل لمواقع الفروع على اسس سليمة التخطيط لاستراتيجية تسويقية في المجال المصرفي بالاضافة الى عدد من الموضوعات المختلفة في هذا المجال.

وبدأت امس ايضا دورة المنهج البنائي في تحليل النظم والمواصفات التي ينظمها قسم هندسة وعلوم الحاسب الآلي بالجامعة وتستمر لمدة خمسة ايام وتهدف هذه الدورة الى تعريف الدارسين بطرق تحضير تدفق المعلومات وبكيفية استعمال قاموس المعلومات في تصميم الملفات والتحليل المنطقي للاعمال باستعمال رسوم القرارات البنائية باللغة الانجليزية وقراءة وتصميم النظم البدائية باستعمال المواصفات البنائية.

ويتلقى الدارسون خلال الدورة عددا من الموضوعات المختلفة التي تشمل مقدمة للرسائل المنظمة باستخداماتها وقاموس المعلومات والمحتويات المنطقية للاشكال الرمزية عددا من الامثلة العملية على ذلك وجداول الاختيار وعددا من التركيبات لتخزين المعلومات وتحليل واستخدام المعلومات واستخدام جميع الطرق والتصميم البنائي.

وتأتي هذه الدورات ضمن العديد من الدورات الدراسية المختلفة التي تنظمها الجامعة خلال العام الدراسي الحالي.

من اخبار المدن

ابها/ سعيد الحيدان عسيري .

على ضوء التنظيمات الجديدة والاهتمام المتواصل من رئيس بلدية ابها السيد عبدالرحمن القحطاني في توفير جميع الخدمات للمواطن في يسر وسهولة وتخفيف الزحام اقامت بلدية ابها سوقا عاما متكاملا على الحزام الدائري باتجاه خط الطائف على مساحة قدرها ٧٠ الف متر مربع ويتكون هذا السوق من حراج وسوق للمواشي واخر للحبوب واسواق عامة وايضا مسلخ حديث.

● ●

الرياض/ عبدالله الحبيب :

بدأ مؤخرا مشروع التعاون بين الدفاع المدني بالرياض ومركز التدريب المهني حيث يتم خلال ١٠ ايام تعريف متدربي المركز على الكيفية التي يتم بها استخدام طفايات الحريق ذكر ذلك الملازم محمد الجعيثن من مركز الدفاع المدني بالرياض واضاف ان مراكز الدفاع المدني في خدمة مراكز التدريب والاعداد المهني في المملكة والتابعة الى المؤسسة العامة للتعليم الفني والتدريب المهني.. حيث يمكن توفير موظفين يقومون بالشرح لمتدربي المراكز عن الطريقة المثلى في اطفاء الحريق واستخدام الطفايات الخاصة بذلك ويجيء هذا ضمن جهود المركز الساعية الى توعية وتعريف طلبة المركز بمجالات متنوعة.

● ●

عنيزة/ سليمان النهابي :

اعلنت بلدية مدينة عنيزة لجميع المواطنين انها الان بصدد انهاء مشروع المجاري والسيول بالمدينة والذي يهدف الى عمل توصيلات منزلية للبيوت الواقعة بالشوارع والمناطق التي مدت لها خطوط المجاري. وتهيب البلدية بالمواطنين الذين تقع منازلهم في نطاق المشروع ولم يتم عمل التوصيلات لمنازلهم مراجعة البلدية سريعا ليتمكنوا من الاستفادة من هذا المشروع الحيوي الهام والجدير بالذكر ان تكلفة هذا المشروع تبلغ ٤٠٠ مليون ريال.

● ●

الرياض ـ عبدالله الحبيب :

تناقش مساء يوم الثلاثاء القادم رسالة الماجستير التي تقدم بها المعيد بكلية العلوم الاجتماعية بالرياض السيد عبدالعزيز بن ابراهيم بن سليمان العمري وعنوانها « الحرف والصناعات في الحجاز في عصر الرسول صلى الله عليه وسلم » وذلك بقاعة كلية اصول الدين بالملز بعد صلاة المغرب وتتكون لجنة المناقشة من كل من :

الدكتور عبدالحليم عبدالفتاح عويس الاستاذ المشارك بالكلية والمشرف على الرسالة رئيسا .

والدكتور علي حسني الخربوطلي الاستاذ بالكلية عضوا .

والدكتور عبدالمجيد ابو الفتوح بدوي الاستاذ المشارك بكلية العلوم العربية والاجتماعية بالقصيم عضوا .

شكر على تعاز

يونس خليل الفريجات

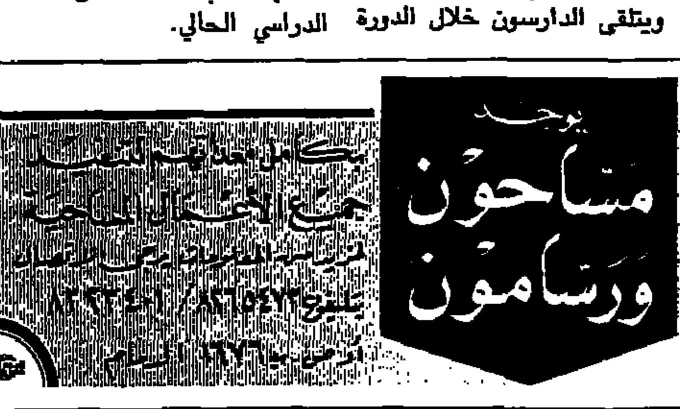
مدير مؤسسة عبدالعزيز المنقور التجارية

يشكر جميع من تفضل بمواساته في الفقيدة المرحومة والدته .

سواء بالحضور شخصيا أو بالبرقيات أو بالهاتف .

سائلين الله ألا يريكم مكروهاً بعزيز .

وإنا لله وإنا إليه راجعون .



جريدة اليوم — المركز الرئيسي : الدمام
رئيس مجلس الإدارة والمدير العام : حمد المبارك — مدير عام الإدارة : مساعد الخريصي ت : ٨٣٣١٠٩١
رئيس التحرير : خليل الفزيع ت : ٨٤٢١٨٤٢٠ — مدير التحرير : عتيق الخماس ت : ٨٤٢٨٦٦٩
التحرير : شارع الاتفاق ـ مخطط ٧٦ — الإدارة : شرق قصر إمارة الشرقية شارع الملك عبدالعزيز
تلفونات التحرير : سكرتير التحرير : ٨٤٢٨٥٢٣ — القسم الرياضي : ٨٤٢٨٤٤٩ — منترال التحرير : ٨٤٢٣٣٣٤ ـ ٨٤٢٣٣٣٣ ـ ٨٤٢٣٣٣٠
تلفونات الإدارة : العلاقات العامة : ٨٣٣٦٧٠٥ الاشتراكات : ٨٣٤٠٦٦٣ — الشئون المالية : ٨٣٣٥٩٤٢ التوزيع : ٨٣٤٠٦٦٣ — الشئون التجارية : ٨٣٤٦٦١٣ المطابع التجارية : ٨٣٦٢٧٣٦ — سنترال الإدارة : ٨٣٤٥٠٨١ ـ ٨٣٤٧٧٨٢ ـ ٨٣٤٦٥٧٨
المراسلات المالية والإدارية والاشتراكات والإعلانات توجه إلى مدير عام الإدارة
الإعلانات : يتفق بشأنها مع الإدارة العامة والفروع ـ إدارة الإعلانات ٨٣٣١٩٠٦ ـ ٨٣٤٠٦٧٧

وقفة

فهد محمد النحاس

على ضــوء سـراج

فجاة وفي ساعة متاخرة عمت الظلمة وتوقف تدفق التيار الكهربائي . تسللت ربة المنزل تبحث عما يذهب وحشت السواد عن ابنائها في هذه الليلة الظلماء واتت بسراج صغير كانت قد خبأته لتجده في مثل هذه الظروف .. اشعلته ليعم ضووده الخافت المكان وتفوح منه رائحة الجاز (الكورسين) المحروق شديدة خانقة لا تطاق دفعت بها لاخراج سراجها الصغير خارج الغرفة خوفا من اختناق صغارها .. في هذه اللحظة هاجت الذكرى واذا بشريط حافل بالاحداث والمواقف تمر سريعة متلاحقة من امام عيني رب اسرتها الصغيرة وهو مستلق فوق منامه محملقا بالسراج الخافت ويرى نفسه صغيرا وبقربه سراج من نوع اخر يدعى في ذلك الوقت (ابو سنارة) زجاجة مملوءة بالجاز وحبل متشبع به ويمتد حتى عنقها المغطى بالتمر المعجون .. كان نوره براقا في ظلمة المكان ووجوده كافيا مع فقدان الاحسن .. رائحته لم تكن تضايقه بل لا يشعر بها او يشمها ويتراءى له رفاق الصبى وهم مجتمعون على - صبوة - الرمل التى كانت امام منزله في ليالي الصيف المقمرة كانت ليالي - القماري - من احلى الليالي واسعدها فالنور يعم الحي كله والكل سمارى سهارى يفرحون ويلعبون ويسمرون ويسامرون بعضهم بعضا حتى ساعات متاخرة .. هاهو يرى نسوة الحي يستعدون لمجيء الليل بصقل زجاج السرج والاتاريك ويقومون برش اسطح المنازل لتخفيف حرارتها ويفرشون - المداد - نوع من الحصر .. هو مازال يذكر حكاوي تلك الليالي والاسرة كلها مستلقية متمددة على فرشهم في سطح المنزل ما ان ينتهي احدهم حتى يبدا ثانيهم حزاوي يقطعون بها ساعات الليل لا يسكتهم الا النوم الذي يداهم عيونهم .. ما زال يذكر المصاخن وثلاجات الفخار - نوع من الجرار - وماؤها البارد العذب ذو النكهة المميزة .

وتنبعث في انفه الان رائحة الدخان الكثيف من الوجاق - موقد النار - ويرى والده وهو يصنع القهوة العربية الفورية لضيفه .. وتختلط رائحة القهوة الشذية برائحة الدخان الخانق ولتنتصر الاولى على الثانية ويسعد الجميع باحتسائها وينسون انهم مهددون بخطر الموت .. هؤلاء قد جاؤوا لتناول العشاء على مائدة والده الذي مد سفرته دائرية الشكل والمصنوعة محليا من خوص النخيل واجتمع الضيف وهو معهم على صحن الرز الذي يعلوه مجموعة من الخضار الكل اكل وشبع وهو ايضا ولكنه ما زال لا يذكر كيف كان وكانوا يستطيعون الاكل على ضوء ذلك السراج الخافت تتصادم الايدي ويعتذر الجميع كل للآخر .. ويحرك قدماه فزعا وكانه احس في هذه اللحظة رمضاء تلك الايام وقسوة تلك الارض التي لم تراف بقدميه الحافيتين .

وفجاة يتدفق التيار الكهربائي من جديد ويضيء ارجاء المنزل ويقطع عليه ذكرياته هذه ويتنهد وهو يقول في نفسه ليت شبابنا اليوم بل وحتى كبارنا يدرك النعمة التي يعيشونها ويحافظون عليها كي لا تعود تلك الايام الماضية القاسية

المعاهد الصناعية والتجارية ومراكز التدريب المهني بالاحساء تشارك في اسبوع المرور الموحد

الاحساء/ عبدالله القنبر :

بتوجيهات من الدكتور عبدالوهاب عطار محافظ المؤسسة العامة للتعليم الفني والتدريب المهني تشارك المعاهد الصناعية والتجارية ومراكز التدريب والاعداد المهني في اسبوع المرور الخليجي الموحد.

وعلمت (اليوم) ان المعهد الصناعي والثانوية التجارية ومركزي الاعداد والتدريب المهني بالاحساء يشاركون بافراد من الكشافة والجوالة في تنظيم الحركة المرورية في الشوارع وتوزيع اللافتات الارشادية والكتيبات على المواطنين والسائقين.

كما القى الملازم اول محمد السماعيل من مرور الاحساء يوم امس محاضرة مرورية بعنوان التوعية المرورية في اسبوع المرور وقد ركز المحاضر خلال محاضرته على المشاة والحوادث المرورية ودور المواطن في الابلاغ عن الحوادث وقد حضرها عدد من الاساتذة والطلبة وفي نهاية المحاضرة اجاب المحاضر على اسئلة الحضور.

هذا وقد اصدرت الثانوية التجارية مجلة في عدد خاص عن المرور. هذا ومن جهة ثانية يستعد طلبة المعهد الصناعي ومركز التدريب المهني لاعداد بعض الفقرات المرورية والاناشيد الاسلامية والتوعية للمشاركة بها في اختتام اسبوع المرور وكانت ادارة مرور الاحساء وعدد من الجهات الحكومية والمدارس والهيئات الاخرى قد انطلقت يوم امس في مسيرة مرورية رائعة بهدف التوعية المرورية للاسبوع وقد اشاد مصدر مسئول بتعاون المواطنين في اليوم الاول مما يبشر بنجاح الاسبوع ان شاء الله.

نائب محافظ المؤسسة العامة للبترول يجتمع بوزير الصناعة الجيبوتي

الرياض ـ واس ـ

اجتمع نائب محافظ المؤسسة العامة للبترول والمعادن بترومين جمال حسن جاوة امس مع وزير الصناعة في جيبوتي فهمي احمد الحاج الذي يزور المملكة حاليا. وتم خلال هذا الاجتماع بحث عدد من الامور البترولية المشتركة بين المملكة وجيبوتي.

الهلال الاحمر يشارك في اسبوع المرور الخـــليجي

كتب/ ابو راكـــان :

اصدر الدكتور حمد الصقير رئيس جمعية الهلال الاحمر السعودي توجيهاته الى كافة فروع ووحدات الجمعية بالمشاركة في اسبوع المرور الخليجي الثاني بالمملكة والذي بدأ امس السبت. حيث شاركت امس جمعيات الهلال الاحمر السعودي بامكانياتها المتاحة والمناسبة لهذا الاسبوع من توعية مرورية واسعافية وارشادية وكذلك توعية بمخاطر حوادث السير واصدار نشرات وكتيبات ونشرات خاصة. ووضع خدمات اسعافية على الطرق الطويلة والسريعة لهذا الغرض وتوفير الايدي الفنية اللازمة. كما تضمنت توجيهات رئيس جمعية الهلال الاحمر مراعاة اختيار الاماكن الهامة والحساسة على الطرق الطويلة والسريعة المختلفة حتى تكون مشاركة الهلال الاحمر السعودي في هذا المجال ذات فعالية اكثر وايجابية تامة بما يخدم الصالح العام.

مدير مرور الخبر لـ « اليوم »

استخدام الكمبيوتر لوضع الحلول المناسبة لتلافي وقوع الحوادث

كتب/ محمد السحيمي :

دعا مدير مرور الخبر النقيب واصل الحربي المواطنين الى التعاون مع المرور لما فيه المصلحة العامة وقال ان اسبوع المرور الخليجي يهدف الى التوعية المرورية من اجل سلامة المواطنين والمحافظة على ارواحهم.. وهو مناسبة للقاء الاخوة في دول المجلس وذكر ان هناك تعاونا كبيرا بين مرور الخبر وجامعة البترول والمعادن حيث تم التوصل الى استعمال نماذج للمخالفات والحوادث المرورية وتم تخزينها في الكمبيوتر التابع للجامعة وقد انتهى تحليل هذه المعلومات وحصر اماكن تكرار وقوع الحوادث وكذلك المخالفات المرورية بالتنسيق مع الجهات الحكومية كالبلدية وادارة الطرق لوضع الحلول المناسبة لتلافي وقوع الحوادث مستقبلا باذن الله.

واضاف النقيب الحربي انه انتهى من عمل حصر للشركات والمؤسسات الاعضاء في الغرفة التجارية بالشرقية والواقعة ضمن حدود مسئولية مرور الخبر ويهدف الى معرفة مخالفات وحوادث كل شركة على حدة ليستفيد منها كل مسئول شركة او مؤسسة من خلال مراجعة المرور للاطلاع على حوادث منسوبي شركته ومؤسسته والتنبيه عليهم بعدم تكرار ذلك..

● واصل الحربي ●

واعلن النقيب الحربي ان المرور سيقوم قريبا بتوزيع هذه الاحصائيات على الشركات والمؤسسات الاكثر مخالفات وحوادث اضافة الى توزيعها على المصالح الحكومية المختلفة التي تم حصرها ايضا في الكمبيوتر للغرض نفسه.

واشاد مدير مرور الخبر بالتعاون الذي تقوم به جامعة البترول مع المرور وكذلك ادارة منع الخسائر في ارامكو والجهود المستمرة التي تبذل من اجل رفع مستوى الوعي المروري والذي ادى الى انخفاض في عدد الوفيات من الحوادث المرورية من ٦٣ متوفي عام ١٤٠٣ الى ٣٨ متوفي عام ١٤٠٤هـ وهي نسبة تدل دلالة اكيدة على ارتفاع الوعي لدى المواطن.

وعن نشاط مرور الخبر خلال اسبوع المرور الخليجي ذكر النقيب الحربي انه يتم القاء محاضرات بالتعاون مع جامعة البترول في المدارس الثانوية بالخبر وفي المساء يتم عرض فيلم سينمائي على شارع الامير تركي امام السيفوي وسيلقي قبل العرض الاستاذ يونس سليل مدير ادارة منع الخسائر في شركة ارامكو محاضرة عن السلامة المرورية ويوم الاثنين يلقي الدكتور خالد عبدالغني من جامعة البترول محاضرة اخرى ويلقي الدكتور محمد العيسى من جامعة الملك فيصل محاضرة يوم الثلاثاء.. كما يلقي احد ضباط المرور محاضرة عن تعاون المواطن مع المرور يوم الاربعاء القادم.

الجدير بالذكر ان مدير مرور الخبر النقيب واصل الحربي القى محاضرة مساء امس عن الحوادث المرورية.. كما يتم عرض افلام جديدة عن كيفية القيادة وتلافي وقوع الحوادث ويستمر العرض الى مساء الجمعة القادم.. ودعت ادارة المرور المواطنين لحضور العرض والاستفادة منه كما قامت الادارة بتوزيع اشرطة فيديو على جميع الشركات والمؤسسات والدوائر الحكومية ويبلغ مجموعها اكثر من ٢٠٠٠ شريط وهو شريط بعنوان احذر تسلم انتجته الادارة العامة للمرور كما وزعت الادارة نظام المخالفات الجديد باللغتين العربية والانجليزية على صناديق البريد في كل من الخبر والثقبة والظهران.

بتـــكلفة ١٤ مليـــون ريـــال :

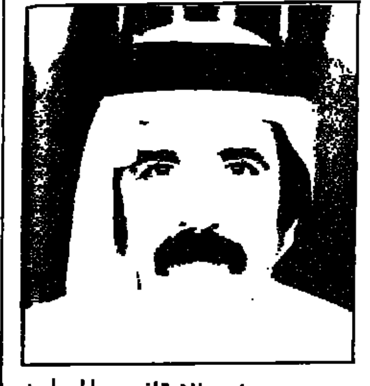
هدم وانشاء عدد من المساجد والجوامع بالمنطقة الشرقـــية

كتب/ علي الخواهر :

تعتزم المديرية العامة للاوقاف والمساجد بالمنطقة الشرقية خلال الاسبوع الجاري طرح ١٢ مشروعا تتضمن هدم وانشاء عدد من المساجد والجوامع في بعض مدن وقرى وهجر المنطقة الشرقية.

ذكر ذلك لـ (اليوم) السيد سيف ابراهيم السيف مدير عام الاوقاف والمساجد بالمنطقة الشرقية وقال بان هذه المشاريع تشمل هدم وانشاء مسجد خالد بن الوليد بابقيق وانشاء مسجد مع سكن للامام والمؤذن بحي الدوحة بالظهران وانشاء مسجد جامع بهجرة ام اثلة التابعة للاحساء وهدم وانشاء المسجد الغربي ومسجد ابن الهيثم بقرية المراح بالاحساء وهدم وانشاء مسجد علي ابن صليم بالهفوف وتكييف جامع الامام فيصل بن تركي بالهفوف ايضا وانشاء مسجد منفصل بجامع المزروعية بالهفوف وانشاء جامع بالمثلث مع سكن للامام والمؤذن وانشاء مسجد الخالدية مع سكن للامام والمؤذن وانشاء جامع بالدخل المحدود بالهفوف مع سكن للامام والمؤذن وهدم وانشاء مسجد العارضي بقرية الطرف بالاحساء.

واوضح السيف بان التكلفة الاجمالية لهذه المشاريع تبلغ ١٤ مليون ريال ومن جهة اخرى اوضح مدير عام الاوقاف والمساجد بالمنطقة الشرقية في تصريحه بانه قد صدرت موافقة وكيل وزارة الحج والاوقاف لشئون الاوقاف السيد حسام خاشقجي على تأمين فرش لعدد من المساجد والجوامع بالمنطقة الشرقية هي مسجد جامع ابو حنيفة وجامع حي مدحت بالدمام وجامع هجرة القرعاء بالصمان والمسجد الشمالي بهجرة مليجة وجامع رضوي بمدينة رحيمة وقد سبق وان قامت وزارة الحج والاوقاف بانشاء المساجد والجوامع المذكورة على حسابها الخاص.



● مدير عام الاوقاف والمساجد بالشرقية

جامعـــة الملك فيصـــل تشارك في اسبوع المرور

كتب ـ عبدالله القنبر :

تشارك عمادة شئون الطلاب بجامعة الملك فيصل في اسبوع المرور لدول مجلس التعاون الذي بدأ من يوم امس السبت ١٤٠٥/٦/٢٥هـ وذلك ايمانا من الجامعة بالدور التوعوي والارشادي الذي تؤديه فعاليات هذا الاسبوع لافراد المجتمع وستأخذ تلك المشاركة عدة صور باذن الله اذ تستعد عمادة شئون الطلاب بالجامعة باعداد وتجهيز الملصقات واللوحات القماشية الارشادية الخاصة بتوعية السائقين والمشاة.

التميمي يلتقي بعدد من رؤساء واعضاء الجمعيات الخيرية بالاحساء

كتب/ علي الخواهر :

قام عدد من رؤساء واعضاء الجمعيات الخيرية العاملة بمنطقة الاحساء صباح امس السبت بزيارة لمديرية الشئون الاجتماعية بالمنطقة الشرقية في الدمام التقوا خلالها بالسيد عبدالمحسن ابراهيم التميمي مدير عام الشئون الاجتماعية بالمنطقة الشرقية وقد تم خلال اللقاء تبادل الاراء والافكار ووجهات النظر المتعلقة ببرامج وخدمات الجمعيات الخيرية بالمنطقة وسبل دعم وتعزيز التعاون فيما بينها لتحقيق اهدافها الخيرة بتقديم برامج الرعاية والخدمات الاجتماعية وذلك عن طريق زيادة فاعليتها بين الاعضاء العاملين والاهالي من محبي عمل الخير سواء من الافراد او اصحاب المؤسسات والشركات لدعم انشطتها المختلفة. وكان رؤساء واعضاء الجمعيات الخيرية بالاحساء قد تشرفوا قبل الزيارة بالسلام على صاحب السمو الملكي الامير محمد بن فهد بن عبدالعزيز امير المنطقة الشرقية وهنأوا سموه بالثقة الملكية الكريمة بتعيينه اميرا للمنطقة الشرقية.

الامير مشاري يعود الى الدمام



● الامير مشاري بن سعود

وصل صاحب السمو الملكي الامير مشاري بن سعود وكيل الحرس الوطني بالمنطقة الشرقية الى الدمام يوم الاربعاء الماضي بعد حضور المراحل النهائية للتمرين التعبوي (العرين) الذي اجرته قوات الحرس الوطني المطورة خارج مدينة بيشه.

هدية من جامعات المملكة الى جامعتين بولاية جنوب استراليا

كانبرا ـ واس ـ

سلم سفير المملكة لدى استراليا عبدالرحمن العوهلي امس دفعة جديدة من الكتب الشاملة لكافة النواحي الثقافية والتاريخ الاسلامي الى جامعة ادليد وفلندرز في ولاية جنوب استراليا كهدية من جامعات المملكة.

وكان سفير المملكة قد سلم اول امس مجموعة من الكتب الى جامعتي ملبورن وموناش في ولاية فكتوريا الاسترالية. ويأتي تسليم هذه الكتب تنفيذا لتوجيهات جلالة الملك فهد بن عبدالعزيز المفدى في نشر التوعية والثقافة الاسلامية في مختلف دول العالم. وقد اقام مديرو الجامعات المذكورة حفلا بهذه المناسبة حضره عدد من رجالات العلم والمسئولين في ولاية فكتوريا وولاية استراليا.

وزير تخطيط المدن والاسكان الفرنسي يزور المملكة

يقوم وزير تخطيط المدن والاسكان الفرنسي بول كيليس بزيارة للمملكة في الفترة من ٣ الى ٥ من شهر رجب القادم .

وسيجري الوزير الفرنسي خلال زيارته محادثاته مع صاحب السمو الملكي الامير متعب بن عبدالعزيز وزير الاشغال العامة والاسكان تتناول سبل تطوير التعاون بين المملكة وفرنسا في مجال تخطيط المدن اضافة الى المواضيع ذات الاهتمام المشترك .

لقطات من افتتاح صاحب السمو الملكي أمير المنطقة الشرقية لأسبوع المرور











تصوير/برهـــان

مصرع ٣ واعتقال ٢٩ شخصا في محاولة انقلاب فاشلة بجزر القمر

باريس/ا ف ب

ذكر احد ممثلي الجبهة الديمقراطية (المعارضة) لوكالة فرانس برس امس الاول ان ثلاثة اشخاص من حرس الرئاسة لقوا مصرعهم في محاولة الانقلاب التي وقعت يوم ٨ من الشهر الحالي في جزر القمر كما القى القبض على مصطفى سيد شيخ سكرتير عام الجبهة الديمقراطية في جزر القمر .

وذكر محمد مونجوان السكرتير السياسي لتمثيل الجبهة الديمقراطية لدى فرنسا الذي صرح انه يستند الى معلومات اكيدة ان ٢٩ شخصا من بين ضباط حرس الرئاسة قد اعتقلوا .

واضاف ممثل الجبهة الديمقراطية ان اعتقال مصطفى سيد شيخ تم يوم السبت الماضي ونفى رسميا من ناحية اخرى ان حركته ضالعة في محاولة الانقلاب، واضاف مونجو ان محاولة الانقلاب ستكون ذريعة لنظام الرئيس احمد عبدالله لمحاولة تصفية حزبنا وزيادة عمليات القمع .

وكان علي بازي سليم وزير الدولة في جزر القمر والذي كان ينوب عن رئيس الجمهورية قد اعلن الخميس الماضي نبأ وقوع محاولة الانقلاب وذكر الوزير ان القائمين بهذا الانقلاب اعضاء في حرس الرئاسة الذي انضم اليه مدنيون .

دي كويلار يدعو جورباتشيف لزيارة الولايات المتحدة

الامم المتحدة/نيويورك/ا ف ب

وجه دي كويلار السكرتير العام للامم المتحدة امس الاول الدعوة الى ميخائيل جورباتشيف السكرتير العام الجديد للحزب السوفيتي الحاكم لزيارة الولايات المتحدة قريبا للاشتراك في احتفالات الذكرى للامم المتحدة .

وقد اجرى جورباتشيف محادثات مع دي كويلار الخميس الماضي في موسكو استغرقت ساعة ونصف الساعة.. وعلى الصعيد الرسمي ذكر ان الجانبين لم يتناولا غير موضوع الحد من السلاح ودعم دور الامم المتحدة الا ان الاوساط القريبة من دي كويلار اشارت الى ان السكرتير العام للامم المتحدة وجه دعوة الى الزعيم السوفيتي لزيارة سان فرانسيسكو في يونيو بمناسبة الذكرى الاربعين لانشاء الامم المتحدة .

واضافت المصادر نفسها ان جورباتشيف قد رحب بالدعوة ووعد بتلبيتها في وقت لاحق .

ويتوقع منظمو الاحتفالات حضور ريجان الى سان فرانسيسكو في ٢٦ يونيو القادم حيث من المقرر ان يلقي خطابا حول ميثاق الامم المتحدة .

مصرع واصابة ١٦ في مظاهرة في الفلبين

مانيلا/ا ف ب

علم في مانيلا ان فتاة تبلغ الرابعة عشرة من عمرها لقيت مصرعها امس السبت واصيب خمسة عشر اخرون بجراح من بينهم مراسل محطة التلفزيون الامريكي (اي بي سي) خلال محاولة البوليس تفريق مظاهرة قام بها بعض ملاك الاراضي السابقين بالقرب من قصر الرئيس ماركوس .

واشار البوليس الى ان الفتاة وتدعى ماريا سانتياجو ماتت فور وصولها الى المستشفى بعد ان داس عليها المتظاهرون اثناء هرولتهم امام قوات الامن واوضح نفس المصدر انه لم يعرف ما اذا كانت هذه الفتاة تشترك في المظاهرة ام كانت في هذا المكان بمحض الصدفة .

وعلم من مصدر طبي ان ١٥ شخصا اخرين على الاقل من بينهم المراسل الامريكي لمحطة (اي بي سي) اصيبوا بجراح خلال عملية تفريق المتظاهرين التي سبقها القاء زجاجات مولوتوف على قوات الامن .

واوضح البوليس ان المتظاهرين الذين وصل عددهم الى ٨٠٠ شخص كانوا يحتجون على تدمير بعض المنازل التي كانوا يشغلونها في العاصمة وعلى ظروف ايوائهم في الاقاليم المجاورة لمانيلا. وكانت المظاهرة تضم في بادىء الامر خمسة الاف شخص في وسط العاصمة .

على صعيد اخر ذكرت وكالة الانباء الفلبينية امس السبت ان ١٥ من رجال حرب العصابات الشيوعيين وستة من الجنود الفلبينيين قتلوا الخميس الماضي في معركة ضد جزيرة ميندانوا (اقليم سوريجاو جنوبي البلاد) .

واضافت الوكالة ان المعركة دارت بين ١٥٠ من رجال حرب عصابات الجيش الجديد للشعب (جناح عسكري للحزب الشيوعي الفلبيني المحظور نشاطه) مع عدد متفوق من الجنود وفقا لما ذكره الجنرال مادرينو مينوز قائد الكتيبة الرابعة للمشاة .

مفاوضات بين حكومة الصومال وقيادات المعارضة شمالي البلاد

نيروبي/ا ف ب

ذكرت مصادر صومالية في نيروبي امس الاول ان حكومة الرئيس الصومالي محمد سياد بري بدأت الحوار مع القيادات الاقليمية في شمال البلاد في اللحظة التي بدا فيها توقف أنشطة المعارضة .

واشارت هذه المصادر الى ان الحكومة تتفاوض مع اولئك المسئولين بشأن اطلاق سراح بعض المحتجزين السياسيين واقترحت منح تعويض مالي لعائلات الطلبة الذين لقوا مصرعهم خلال الاضطرابات التي تعرضت لها هرجيسة شمالي الصومال في عام ١٩٨٢ .

واضافت المصادر نقلا عن مسافرين قادمين من الشمال ان هذا العرض الذي تم تقديمه لقبيلة عيسى العرقية.. التي تضم تحت لوائها اعضاء في المعارضة المسلحة قد ارتبط مع ذلك بتعاون القيادات المحلية لتوفير الامن في المنطقة .

بيد ان المفاوضات قد تعثرت بسبب رفض الحكومة اطلاق سراح اسماعيل على النائب السابق لرئيس الجمهورية وعمر غالب وزير الخارجية السابق اللذين تم القاء القبض عليهما في شهر يونيو عام ١٩٨٢ مع ستة اخرين ويطالب قادة الشمال باطلاق سراحهم .

واوضحت المصادر فضلا عن ذلك ان راديو المعارضة الصومالية الذي يبث ارساله من اثيوبيا يخصص برامجه في الوقت الراهن لاجراء عدد من المناقشات وليس لاذاعة البيانات العسكرية المعتادة .

انضمام ثلاثة الاف قومندوز جنوبي الى القوات الحكومية التشادية

مودنو/لوجون الغربية/ا ف ب

قدر ابراهيم اتنو وزير الداخلية التشادي.. الذي يقوم بمهمة في الجنوب في حديث اجراه امس الاول مع مجموعة من الصحفيين الفرنسيين عدد القومندوز الجنوبيين الذين انضموا الى القوات الحكومية بثلاثة الاف شخص وذلك منذ ٢١ اكتوبر الماضي .

وصرح الوزير الذي يرافق حسين حبري في جولته التفقدية في الجنوب انه جاء الى هذه المنطقة بغية ايجاد حل للقلاقل التي تنتشر في خمس مناطق في جنوبي تشاد منذ سبتمبر الماضي .

وذكرت عدة مصادر مطلعة ان حملة التوعية التي يضطلع بها الوزير وتدخل القوات المسلحة الوطنية التشادية سمحا بتقليص نشاط الفرق الانتحارية في هذه المنطقة .

واضافت هذه المصادر نفسها ان هناك ثلاث مناطق في جنوب البلاد لازالت تعلق المشاكل لسلطات تجامينا منطقة مارو ودانماجي في جنوب سرح ومنطقة بودو في جنوب لوجون الشرقية.. واخيرا مدن بن عمار وبيبوكوم الواقعتان بالقرب من حدود افريقيا الوسطى .

وتشير التقديرات الاكثر جدية الى ان عدد القومندوز الجنوبيين يصل الى ما يقرب من ستة الاف مقاتل .

تحت رعاية العاهل الأردني :
افتتاح المؤتمر الدولي الرابع لتاريخ بلاد الشام في عمان

عمان/كونا ..

افتتحت في عمان امس تحت رعاية العاهل الاردني الملك حسين الندوة الثانية للمؤتمر الدولي الرابع لتاريخ بلاد الشام تحت عنوان (بلاد الشام في صدر الاسلام) .

ويشارك في هذه الندوة التي يرأسها ولي عهد الاردن الامير حسن ٧٠ عالما متخصصا في تاريخ المنطقة .

وتتناول البحوث التي تقدم بها المشاركون مواضيع الفتح العربي الاسلامي لبلاد الشام والمراسلات والاتصالات النبوية مع بعض القبائل العربية في بلاد الشام وتكوين الجيوش الاسلامية وتمويلها وطرق سيرها .

كما تتناول موقف سكان بلاد الشام من الفتح الاسلامي والادارة العربية الاسلامية للمنطقة وانظمة الضرائب فيها الى جانب الحياة الاقتصادية والاجتماعية والعمرانية .

ويأتي انعقاد هذه الندوة المتخصصة في نطاق المؤتمر الدولي لتاريخ بلاد الشام انطلاقا من عرض الجامعات الاردنية الثلاث على عقده منذ عام ١٩٧٢ والذي يهدف الى استقطاب الجهود العلمية المتخصصة والافادة منها للباحثين والمؤرخين والمتخصصين بالدراسات العربية الاسلامية من كافة انحاء العالم .

وقد اعد برنامج للمشاركين في الندوة يتضمن زيارات لمواقع اضرحة الصحابة والمناطق التي شهدت معارك الفتح في الاردن الى جانب النهضة الحضارية التي يشهدها الاردن .

ويقام على هامش انعقاد هذه الندوة معارض الاول منها يتناول وثائق المستشرق السويسري ماث هان بريشم والثاني معرض صور يتحدث عن الثقافة الاجتماعية والتاريخية في الاردن .

اما المعرض الثالث فهو معرض الكتاب الوطني الاردني الذي تشارك فيه مكتبة الجامعة الاردنية بتتابع اعضاء هيئة التدريس والانتاج الفكري للباحثين الاردنيين كما تشارك فيه دائرة الثقافة والفنون وجمعية المكتبات الاردنية ومديرية المكتبات والوثائق الوطنية .

ويتضمن المعرض ٢٠٠٠ من الكتب والمراجع والدوريات والوثائق المصورة على مايكروفلم .

اما المعرض الرابع فهو معرض تجاري للكتب يقام على هامش معرض الكتاب الوطني .

الجولة الثانية من الانتخابات الاقليمية الفرنسية تبدأ اليوم

باريس/ا ف ب ..

يتوجه من جديد اكثر من ١٢ مليون فرنسي لصناديق الاقتراع اليوم الاحد ليدلوا بأصواتهم في الجولة الثانية من الانتخابات الاقليمية التي في ختامها من المحتمل ان تنتقل اربعة مناطق و١٨ مقاطعة من اليسار الى اليمين الذي سيدعم بذلك سلطته المحلية .

وتجرى الانتخابات من اجل شغل ١٢٣١ منصب مستشار عمومي ما زالت شاغرة بعد الجولة الاولى من الانتخابات التي اجريت يوم الاحد الماضي، وتعد هذه المناصب ذات السلطة الواسعة خاصة بعد صدور قوانين اللامركزية عام ١٩٨٢ احد افضل الوسائل للفوز بالانتخابات التشريعية لعام ١٩٨٦ .

وقد اتاحت الجولة الاولى من الانتخابات التي اجريت يوم الاحد الماضي تقديم صورة للوضع السياسي الفرنسي وحصلت المعارضة التقليدية الديجوليين الجدد من حزب التجمع من اجل الجمهورية الليبرالية الى الوسط للاتحاد الديمقراطي الفرنسي واليمين المستقل على نسبة ٤٩.١٪ من الاصوات اي الاغلبية المطلقة في فرنسا .

ومن المقرر ان تتيح الجولة الثانية الحكم بدقة على جدوى تحالف اليسار واليمين .

وبالرغم من ان قيادةحزب التجمع من اجل الجمهورية والاتحاد الديمقراطي الفرنسي قد رفض مبدأ التحالف مع الجبهة الوطنية (يمين متطرف) برئاسة جان ماري لوبن فقد تم ابرام اتفاقيات محلية في عديد من الاقاليم .

وكذلك فان الجبهة الوطنية التي اكدت ترسيخ موقفها بنسبة ٨ر٧٪ وبتقدم يتراوح بين ٢٠٪ و٢٦٪ في بعض المناطق قد تعهدت بالتنازل لصالح مرشحي المعارضة البرلمانيين في مقابل ان ينفرد نحو عشرة من مرشحيها الذين لديهم لاول مرة فرصة الفوز في الانتخابات بالساحة في مواجهة اليسار .

وقد تعهد في اليسار الاشتراكيون الذي حصلوا على ٢٤ر٥٪ من الاصوات وحلفاؤهم الحكوميون من اليسار الوسط ١ر٥٪ وكذلك الشيوعيون ١٢ر٦٪ بمساندة افضل المرشحين من اليسار .

ولم يعرف بعد اذا كان ناخبوهم سيتبعون هذه التعليمات حيث ان الحزب الشيوعي الفرنسي يضاعف من النقد الموجه الى الحزب الاشتراكي الحاكم منذ القطيعة الحكومية التي حدثت في شهر يوليه الماضي .

الجيش السويسري يجري تجارب على طائرات استطلاع صهيونية

برن/ا ف ب

بدأ الجيش السويسري تجاربه على اربع طائرات استطلاع موجهة بدون طيار طراز (درونيز) كان قد اشتراها من الكيان الصهيوني في نهاية العام الماضي .

وهذه الطائرات مجهزة بكاميرات تلفزيونية تسمح بارسال صور للمنطقة التي تحلق فوقها الطائرة في زمن قياسي. وكان جيش الحرب الصهيوني قد استخدم بكثرة هذه الطائرات خلال غزوه للبنان عام ١٩٨٢ .

ويريد الجيش السويسري قبل ان يتعاقد على شراء طائرات اخرى معرفة ما اذا كانت طائرات (درونيز) التي تتلاءم مع الظروف المناخية والبرية في الشرق الاوسط تعمل بكفاءة في سويسرا نظرا لان الظروف فيها مختلفة تماما عن ظروف تلك المنطقة .

وكانت سفارات دول عربية ممثلة في برن قد احتجت على شراء سويسرا لهذه الطائرات الاربع التجريبية الصهيونية .

شولتز يجدد دعوة بلاده لعقد قمة امريكية سوفيتية

واشنطن ـ ق ن ا :

اكد جورج شولتز وزير الخارجية الامريكي ضرورة قيام الولايات المتحدة والاتحاد السوفيتي باستغلال ما وصفه بالفرصة المواتية حاليا لتحسين العلاقات بينهما ومشيرا الى امكانية اجراء حوار بين الجانبين على مستوى عال .

وقال شولتز في مؤتمر صحفي عقده في واشنطن ونقله راديو صوت امريكا صباح امس ان السبب الذي يدعو لهذا التحرك بين البلدين هو أن الرئيس ريغان قد بدأ فترة رئاسية ثانية كما تولى زعيم جديد مقاليد السلطة في موسكو بالاضافة الى استئناف محادثات مراقبة التسلح بينهما .

واشار الوزير الامريكي الى ان اجتماعاته وجورج بوش نائب الرئيس الامريكي مع الزعيم السوفيتي الجديد ميغائيل جورباتشيف كانت عملية الا انه دعا الى الانتظار لمعرفة ما اذا كان باستطاعة الغرب التعامل مع الزعيم السوفيتي .

وجدد الوزير الامريكي دعوة بلاده لعقد لقاء قمة امريكي ـ سوفيتي حيث ذكر ان الرئيس ريجان سيسعده الاجتماع مع جورباتشيف في الولايات المتحدة متى كان ذلك مناسبا .

وذكر راديو صوت امريكا ان الوزير الامريكي لم يستطع تحديد السبب الذي منع جورباتشيف من الرد على اقتراح الرئيس ريجان لعقد اجتماع معه .

قادة اليابان يعربون عن تفاؤلهم بعلاقات افضل مع موسكو

طوكيو ـ كونا :

قال مراقبون سياسيون في طوكيو امس ان تمكن سياسيين يابانيين رفيعي المستوى من التعرف عن كثب على الزعيم السوفياتي الجديد ميخائيل غورباتشيف هذا الاسبوع في موسكو يعتبر في حد ذاته دليلا على ان اليابان والاتحاد السوفياتي هما بصدد تحسين العلاقات بينهما .

ولاحظوا ان رئيس الوزراء الياباني ياسوهيرو ناكاسوني وزعيم الحزب الاشتراكي الياباني المعارض ماساشي ايشيباشي اعربا على حد سواء عن تفاؤلهما بصلات افضل بين طوكيو والكرملين في ضوء ذوبان الجليد بين علاقات القوتين الاعظم .

وكان ناكاسوني الذي شارك زعماء عالمين اخرين في حضور مراسم تشييع جنازة الرئيس السوفياتي الراحل قسطنطين تشيرننكو يوم الاربعاء الماضي قد قال انه يعتقد ان لقاءه مع الزعيم غورباتشيف يوم الخميس الماضي سيؤثر ايجابيا على مستقبل العلاقات اليابانية السوفياتية .

ويعتبر اجتماع ناكاسوني مع غورباتشيف الاول من نوعه الذي يجمع بين زعيمين ياباني وسوفياتي في غضون ١٢ عاما .

ووصف رئيس الوزراء الياباني اللقاء مع الزعيم السوفياتي بانه كان ذا مغزى كبير جدا .

وابلغ ناكاسوني برلمان بلاده ـ دايت ـ فور عودته الى طوكيو من موسكو امس الاول انه اكد خلال مباحثاته مع غورباتشيف على رغبة اليابان في التوصل الى معاهدة سلام مع الاتحاد السوفياتي وبالتالي تسوية الاقاليم الشمالية المتنازع عليها .

وقال رئيس الوزراء الياباني انه بذل جل مالديه من جهود اثناء اجتماعه مع غورباتشيف لتحسين العلاقات الثنائية اليابانية السوفياتية ..

وفي غضون ذلك قال الزعيم الاشتراكي الياباني ايشيباشي ان غورباتشيف ينوي تحسين علاقات بلاده مع الولايات المتحدة واوربا الغربية واليابان .

وكان ايشيباشي قد اجرى مباحثات مع مسؤولين رفيعي المستوى في الحزب السوفياتي الحاكم في موسكو خلال هذا الاسبوع وعلى هامش حضوره مراسم تشييع تشيرننكو .

ولاحظ محللون انه بعد تجميد عميق دام اكثر من عقد من الزمن فان قادة الكرملين خرجوا بدبلوماسية مبتسمة مع طوكيو ذلك انهم اختاروا تحسين علاقاتهم واذابة الجليد مع اليابان حتى قبل وفاة تشيرننكو .

واستند المحللون في رأيهم الى وصول السفير السوفياتي الجديد لدى اليابان بيوتر ابراسيموف في وقت سابق هذا الشهر .

وقال ابراسيموف لدى وصوله في تصريحات نشرت هنا انه يأمل ان تصبح العلاقات بين الاتحاد السوفياتي واليابان اكثر اشراقا .

مختتما جولة في أوربا وأمريكا :

الرئيس المصري يدعو أمريكا الى فتح حوار مع الأردن ومنظمة التحرير الفلسطينية



لندن ـ القاهرة ـ الوكالات :

اجرى الرئيس المصري حسني مبارك في فرانكفورت وهو في طريقه الى البندقية محادثات مع المستشار الالماني هلموت كول حول نتائج زيارته لباريس والولايات المتحدة وبريطانيا ومبادرته الاخيرة والوضع في الشرق الاوسط قبل عودته الى القاهرة .

وقالت مصادر مطلعة في بون ان الرئيس مبارك اجرى محادثات مع المستشار الالماني الغربي هيلموت كول استغرقت حوالي ساعة .

واضافت هذه المصادر ان محادثات الجانبين تناولت ايضا الوضع الراهن في الشرق الاوسط والعلاقات الثنائية .

وغادر الرئيس مبارك بعد اجتماعه بالمستشار كول متوجها الى مدينة البندقية لاجراء محادثات مع رئيس وزراء ايطاليا بتينو كراكسي ووزير خارجيته اندريوتي .

وتتركز المحادثات المصرية الايطالية على نتائج زيارة الرئيس مبارك الى الدول الغربية التي زارها والعلاقات الثنائية .

وكان كراكسي قد ذكر مؤخرا ان ايطاليا التي تترأس حاليا دول السوق الاوروبية المشتركة مصممة على تسهيل كل جهود السلام في الشرق الاوسط .

وتاتي جولة الرئيس مبارك ومحادثاته مع المسؤولين الايطاليين قبل موعد عقد مؤتمر دول السوق العشر في اواخر شهر مارس الجاري .

واجتمع الرئيس مبارك خلال زيارته للندن برئيسة وزراء بريطانيا مارغريت تاتشر وعدد من المسؤولين البريطانيين وبحثا الوضع في الشرق الاوسط وقضايا ذات اهتمام مشترك .

واعربت السيدة تاتشر عقب اجتماعها مع الرئيس مبارك عن مساندتها لجهود مصر والاردن الهادفة الى تعزيز ما اسمته بالحوار مع اسرائيل لكنها لم تشر الى منظمة التحرير الفلسطينية التي وقعت اتفاقا مع الاردن حول استراتيجية مشتركة لتحريك عملية السلام في المنطقة .

واعلن اثنان من زعماء احزاب المعارضة البريطانية تاييدهما لمقترحات الرئيس المصري لتحقيق تسوية سلمية للقضية الفلسطينية وطالبا الحكومة الامريكية بالاستجابة لها .

ودعا زعيم حزب العمال المعارض نيل كينوك وزعيم الحزب الديمقراطي الاشتراكي ديفيد اوين الولايات المتحدة الى تأييد الافكار المصرية .

وتفيد التقارير الصحفية ان الرئيس مبارك اخفق على ما يبدو في اقناع الرئيس الامريكي رونالد ريغان بمبادرته التي وصفتها بانها ايجابية غير انه لم يقرها .

وكان الرئيس مبارك قد اقترح في الشهر الماضي اجراء مفاوضات مع وفد اردني فلسطيني مشترك كمحاولة لتسوية مشكلة الشرق الاوسط .

ودعا الرئيس المصري في مقابلة مع شبكة التلفزيون المستقل البريطانية الليلة قبل الماضية الولايات المتحدة الى فتح حوار مع الاردن ومنظمة التحرير الفلسطينية .

واوضح الرئيس مبارك انه يطلب من الولايات المتحدة اجراء حوار وليس مفاوضات مع منظمة التحرير وتبادل وجهات النظر بين الجانبين من اجل التمهيد للخطوة التالية .

واشار الى ان جميع الدول تجري حوارا مع منظمة التحرير بما في ذلك الغرب والاتحاد السوفياتي .. فلماذا لا يتم هذا الامر مع الولايات المتحدة .

وقال الرئيس مبارك انه ذهب الى الولايات المتحدة ليشرح مبادرته التي قال ان الادارة الامريكية تقوم حاليا بدراستها واضاف ان قرارا بهذا الشان سيصدر في وقت لاحق لان مثل هذه القضايا تتطلب وقتا .

واشار الى ان مبادرته الخاصة بالشرق الاوسط لازالت قائمة على الرغم من الاستجابة الفاترة التي لقيتها في واشنطن .

من ناحية اخرى اعربت مصر عن املها في ان يتوقف التصعيد الاخير الخطير في الحرب العراقية ـ الايرانية .. وان تكون المبادرة التي طرحتها على دول عدم الانحياز لحل النزاع بين البلدين بالطرق السلمية قد بدأت في السير قدما .

وفيما يتعلق بالتحرك المصري الحالي لتسوية ازمة الشرق الاوسط اوضح كمال حسن علي رئيس الوزراء المصري في حديث لصحيفة اخبار اليوم المصرية الاسبوعية نشرته امس انه يستهدف عودة الحقوق المشروعة للشعب الفلسطيني وعودة الضفة الغربية وغزة والجولان .

ووصف كمال حسن علي العلاقات المصرية الامريكية بانها جيدة للغاية وقال ان الولايات المتحدة تعلم مدى جدية مصر في دفع جهود التسوية في الشرق الاوسط والوصول الى حل عادل وشامل .

وذكر ان التحفظ الامريكي الحالي ازاء المقترحات المصرية مرده خوف الولايات المتحدة من ان تضع بعض الاطراف العراقيل امام الاتفاق الاردني الفلسطيني مما يشكل نكسة اخرى للسياسة الامريكية في الشرق الاوسط .

على صعيد أخر طالب الدكتور اسامه الباز وكيل اول وزارة الخارجية ومدير مكتب الرئيس المصري للشئون السياسية الولايات المتحدة الامريكية مجددا بالاعتراف بحق الشعب الفلسطيني في تقرير مصيره مشيرا الى ان الجانب العربي وبالذات الفلسطيني اثبت استعداده للسلام .

واكد الدكتور الباز في حديث لصحيفة الجمهورية القاهرية نشرته امس ان مصر لاتقبل الرفض الامريكي لاشراك منظمة التحرير الفلسطينية في عملية السلام وقال انه لا يمكن ان نتصور ان تصدر الولايات المتحدة فيتو على اي مشاركة فلسطينية .

وقال المسئول المصري انه لا يوجد غير منظمة التحرير الفلسطينية من يمكنه القدرة على التعبير عن الفلسطينيين مشيرا الى ان ذلك قرار اتخذه الفلسطينيون وايدهم العرب فيه بالاجماع .

كما اكد الباز ان الولايات المتحدة لم ترفض الحوار مع وفد اردني فلسطيني وانها تفكر جديا في اقتراح الرئيس المصري حسني مبارك بضرورة ان تبدأ الحوار مع هذا الوفد غير انه اوضح ان الولايات المتحدة تطرح تساؤلات حول هوية الوفد وما سيتلو الحوار وهل هناك شروط مسبقة وهل سيتطرق الحوار الى النواحي الموضوعية وهل ستكون هناك بعد ذلك جولات اخرى تشترك فيها اسرائيل ام لا ..

وقال ان كل هذه المسائل طرحت واجيب عليها وان الولايات المتحدة تفكر جديا في الاقتراح .

وذكر الدكتور اسامه الباز ان منظمة التحرير الفلسطينية اقتربت كثيرا من الاعتراف بالقرار رقم ٢٤٢ عندما وقعت مشروع العمل المشترك الاردني الفلسطيني .

واضاف انه لا يعقل ان يطلب من المنظمة ان تفعل ذلك دون ان يعترف الطرف الاخر بشيء فالمقابل لاعتراف المنظمة بالقرار رقم ٢٤٢ وبحق اسرائيل في البقاء هو اعتراف اسرائيل بحق الشعب الفلسطيني في تقرير مصيره .

واكد الباز ان الذي يجب ان يطلب من المنظمة مقدما هو شيء واحد يتمثل في الاستعداد للتوصل الى تسوية سلمية للنزاع .

واختتم المسئول المصري حديثه قائلا ان مصر حققت هدفها الذي يتمثل في وقف الجمود في الموقف وضرورة التحرك ووضعت امام الحكومة الامريكية والرئيس الامريكي بالذات عدة بدائل للحركة في المستقبل .

وفد عسكري أردني يزور الجزائر

الجزائر ـ ا ف ب :

ذكر مصدر رسمي ان وفدا عسكريا اردنيا برئاسة اللواء احسان شوردوم قائد سلاح الطيران الملكي في الاردن وصل امس الاول الى العاصمة الجزائرية في زيارة للجزائر تستغرق بضعة ايام .

وذكر المصدر نفسه ان الوفد الاردني الذي استقبله العقيد عبدالحميد قائد القوات الجوية في الجيش الوطني الشعبي سيقوم اثناء تواجده في الجزائر بزيارة عدد من الانجازات العسكرية الجزائرية .

البرازيل تحتفل بانتهاء ٢١ عاما من الحكم العسكري

برازيليا/ا ف ب ..

احتفل البرازيليون مساء امس الاول في الشوارع بانتهاء ٢١ عاما من نظام الحكم العسكري وعودة الديمقراطية الى بلادهم وذلك بعد ١٢ ساعة من الشكوك بشأن الحالة الصحية للرئيس المنتخب تانكريدو نيفيس .

وقد زاد من بهجة الاحتفالات اخر نشرة اخبار طبية اذاعها مستشفى برازيليا حيث يعالج نيفيس بعد اجراء عملية استئصال الزائدة الدودية التي اجريت له في ليلة الخميس/الجمعة .

وجاء في هذه النشرة ان رئيس البرازيل المنتخب يتماثل للشفاء بصورة سريعة بعد اجراء العملية الجراحية فقد استطاع ان يمشي بضع خطوات في غرفته في المستشفى حيث استقبل زائريه المقربين. ومن المقرر ان يعاود مباشرة مهام منصبه خلال فترة تبلغ اسبوعين كحد اقصى خلال احتفال بسيط سيجرى في البرلمان وذلك حسبما اوضح انطونيو بريتو المتحدث باسم الحكومة .

وفي هذا الوقت يقوم خوسيه سارني نائب الرئيس الذي ادى اليمين الدستورية بمهام الرئاسة بالنيابة وكان اول اجراء له هو التوقيع على قرارات تقضي بتعيين نحو عشرين من كبار الموظفين من بينهم انطونيو كارلوس لجروير رئيس البنك المركزي .

واشترك قرابة خمسة الاف مواطن امس الاول في حفل استقبال في قصر ايتاماراتي مقر وزارة الخارجية وصاحبت الفرق الموسيقية ومجموعات استعراضية المظاهرات الشعبية التي جرت في فرحة غامرة في ميادين المدن الرئيسية في البلاد .

رافضين سياسة الدفاعية :

اليابانيون يؤيدون سياسة ناكاسوني الدبلوماسية

طوكيو ـ كونا :

ذكر استطلاع للراي في طوكيو امس انه يبدو ان الشعب الياباني مرتاح ارتياحا بالغا من قائده رئيس الوزراء ياساهيرو ناكاسوني في مجال الدبلوماسية ولكن ليس في مجال الدفاع .

وذكر الاستطلاع الذي اجرته صحيفة اساهي شيمبون مؤخرا والذي تجريه كل ثلاثة اشهر ان نسبة المؤيدين لحكومة ناكاسوني بلغت ٤٥ بالمائة اي بزيادة قدرها ثلاثة بالمائة مما كانت عليه في شهر سبتمبر الماضي .

واظهر الاستطلاع ان نسبة اولئك الذين لا يفضلون ادارة رئيس الوزراء ياساهيرو ناكاسوني بقيت كما هي عند معدل ٢٠ بالمائة .

وباستطلاع اراء الناس حول انجازات ناكاسوني ايدت الغالبية اداءه الدبلوماسي بينما لم يحظ اداء حكومته الدفاعي الا بتأييد قليل .

وقالت الصحيفة ان الاستطلاع اجرى في الاسبوع الماضي عندما كان ناكاسوني في موسكو يحضر مراسم دفن الرئيس السوفياتي الراحل كوستانتين تشرنينكو .

وبالنسبة لتقييم حزب ناكاسوني الديمقراطي الليبرالي الحاكم اظهر الاستطلاع تأييد اغلبية يابانية له بنسبة قدرها ٥٥ بالمائة .

وتراجع تأييد الشعب الياباني للاحزاب المعارضة حسبما ذكر في الاستطلاع حيث حصلت هذه الاحزاب على ما بين ١٨ الى ٣ بالمائة فقط من التأييد .

الرئيس الأرجنتيني يزور واشنطن

واشنطن/واس ..

يقوم الرئيس الارجنتيني راؤول الفونسين في منتصف الاسبوع الحالي بزيارة رسمية للولايات المتحدة الامريكية تستغرق عدة ايام .

واعلن البيت الابيض الامريكي ان الرئيس الارجنتيني سيجتمع خلال هذه الزيارة مع الرئيس الامريكي رونالد ريجان يوم الثلاثاء القادم في واشنطن .

كلمة اليوم

على الاعداء تدور الدوائر

ويستمر اشتعال حرب الخليج هذه الحرب التي تجاوزت في واقعها كل المفاهيم وكل المعادلات وكل الاحتمالات التي يتصورها العقل البشري حتى ليخيل للمرء ان قوة شيطانية تمد فتيل هذه الحرب بمادة الحقد الأعمى والكراهية العنصرية الهوجاء ، وقد لا تنتهي هذه الحرب الا بعد ان تأتي على الأخضر واليابس ، مادامت الأمور تجري على هذا المنوال .

ان تجاهل كل نداءات السلم ، والاصرار على المضي في طريق الحرب المحفوفة بالمخاطر هو موقف ليس فيه من الشجاعة بقدر مافيه من التهور ، وليس فيه من التعقل بقدر مافيه من الجنون وليس فيه ترجيح مصلحة الأمة بقدر مافيه من العنصرية والتعصب والرغبة الدموية في تحقيق انتصار هو بكل المقاييس هزيمة منكرة .

الاسلام دين السلام .. انه ضد التناحر وإراقة الدماء واستباحة حرمات المسلمين والاعتداء على الآمنين وماهذه الحرب التي يصر حكان طهران على استمرارها الا اساءة للاسلام والمسلمين فهي تعطي عن الاسلام انطباعا الاسلام بريء منه وهي تضعف قوة المسلمين ليتمكن اعداء الأمة من السيطرة عليها وهي قبل ذلك وبعده وصمة عار في جبين العصر يتحمل مسئوليتها حكام طهران ومن يقف وراءهم بالتأييد او العون .

واذا كانت العنصرية تدفع حكام طهران الى هاوية الانغماس في حرب يعرفون مقدما فشلهم فيها ، فلا عذر لمن يناصرونهم ويقفون وراءهم بالتأييد والعون وهم الذين يدعون مناصرة القضايا العربية والوقوف في وجه اعداء الامة العربية .. لكنهم يقلبون لها ظهر المجن ، ويطعنون ابناءها في صميم كرامتهم وعزتهم .

هذه الحرب وان طالت لابد لها من نهاية ، وعلى الاعداء تدور الدوائر .

اليوم

مجلس الأمن يدعو العراق وإيران لوقف قصف المدن

دعا مجلس الأمن التابع للأمم المتحدة ايران والعراق الى وقف عمليات القصف واجراء هدنة في الهجوم على الأهداف المدنية المحضة .

فقد توصل اعضاء المجلس الخمسة عشر .. عقب ساعات طويلة من المشاورات .. الى اتفاق على نص قراه رئيس المجلس بليز رابيتافيكا « مدغشقر » ..

واعرب المجلس عن « قلقه العميق » لتطور النزاع الذي ادى الى تصعيد خطير للوضع بين البلدين على حساب سلام وامن المنطقة » .

وقد تطلب الأمر ان تستغرق المفاوضات التي جرت بين مختلف الدول الأعضاء في المجلس الى اكثر من سبع ساعات قبل التوصل الى اتفاق حول هذا النص الذي قامت كل من فرنسا ومصر بدور حاسم من اجل اعداده .

وقد ابدت بعض دول المجلس وبصفة خاصة الهند والمملكة المتحدة واستراليا تحفظاتها بشأن ذكر اية اشارة تتعلق بكف العمليات العدوانية اذ ترى ان ذلك قد يؤدي الى اثارة احد الدولتين والى تعريض مبادرات اخرى تتخذها الأمم المتحدة في النزاع الايراني العراقي للخطر .

ومنذ نقض اتفاق يونيو عام ١٩٨٤ الخاص بعدم قصف الأهداف المدنية بلغت الاعتداءات على المدن منذ اثنى عشر يوما درجة من العنف لا مثيل لها منذ بداية المعارك في شهر سبتمبر عام ١٩٨٠م .

ودعا خابيير بيريث دي كويلار سكرتير عام الأمم المتحدة الجانبين الى ان يتعهدا من جديد بعدم النيل من الأهداف المدنية . وقد اعطت ايران موافقتها المبدئية بشرط ان يفعل العراق بالمثل بيد ان بغداد تطالب باتفاق اشمل واكثر دقة .

وقرر مجلس الأمن انه سيداوم على بحث هذه المسألة وعلى مواصلة مشاوراته مع الجانبين ومع سكرتير عام الأمم المتحدة .

وقد اتهمت ايران مجلس الأمن بالتحيز الى جانب العراق منذ البداية برفضه ان يندد بصفة خاصة « المعتدي » وترفض جميع قراراته المتعلقة بهذه الحرب .

وفي طوكيو افاد مصدر ياباني ان مبعوثا من وزارة الخارجية الايرانية وصل فجأة لطوكيو امس لكي يوضح للحكومة اليابانية موقف طهران من تصعيد الحرب مع العراق .

وقال ان المبعوث الايراني سيجتمع مع وزير الخارجية الياباني سنتارو ابي ثم يغادر اليابان الى الصين .

وافاد المصدر الياباني ايضا ان ايران قد اوفدت بنفس الوقت خمسة مبعوثين في مهمة مماثلة الى خمس دول والى الأمم المتحدة .

واشار الى ان المبعوثين سيزورون الهند وباكستان وتركيا والصين والمانيا الشرقية والصين والولايات المتحدة .

من جهة اخرى يواصل الايرانيون المضربون عن الطعام في ستراسبورج والذين انضمت اليهم وفود من لندن وباريس وتولوز « عددهم نحو ٥٠ شخصا » يومهم الرابع من الاضراب احتجاجا على عمليات « القصف الأعمى » في الحرب الدائرة بين ايران والعراق .

وينظم المضربون في وقت واحد « تلبية لنداء حركة المقاومة الوطنية الايرانية » حركة شابور بختيار حملة منشورات وملصقات وعرائض لتعبئة الرأي العام ضد « حرب المدن » القائمة حاليا بين بغداد وطهران والتي اسفرت منذ بداية شهر مارس الحالي عن وقوع آلاف الضحايا من المدنيين « ٨٣٣ قتيلا و٢٦٣٠ جريحا وفقا للمعلومات التي قدمتها الدولتان حتى يوم ١١ من الشهر الحالي » .

وقد تسلم هؤلاء المضربون رسائل تضامن وبصفة خاصة من الشباب الايراني في فيينا « نحو ٣٠ شخصا » ومن لوس انجلوس « مائتي شخص » وهامبورج « ٥٥ شخصا » .

وطالب وفد مشكل من هؤلاء المضربين المساعدة من اعضاء البرلمان الأوروبي .

رئاسة المحاكم الشرعية والشئون الدينية القطرية توزع ١١٢ ألف كتاب

الدوحة – ق.ن.ا :

بلغ مجموع الكتب الدينية التي قامت رئاسة المحاكم الشرعية والشئون الدينية بدولة قطر بتوزيعها داخل البلاد وخارجها خلال عامي ١٤٠٣ و١٤٠٤هـ الماضيين حوالي ١١٢ الف كتاب .

جاء ذلك ضمن التقرير الاحصائي الثالث الذي أصدرته رئاسة المحاكم الشرعية مؤخرا .

واضاف التقرير ان مجموع الكتب التي تم توزيعها على المؤسسات والدوائر الرسمية والافراد داخل البلاد خلال العامين الماضيين بلغ ٥٢ الفا و٥١٦ كتابا في حين بلغ مجموع الكتب التي تم توزيعها على الجمعيات والمؤسسات والمراكز الاسلامية في البلاد العربية ودول آسيا وافريقيا واوروبا وامريكا واستراليا ٥٩ الفا و٤٨١ كتابا .

وقد اشتملت هذه الكتب التي جاءت مساهمة من رئاسة المحاكم الشرعية في نشر الثقافة الاسلامية داخل البلاد وخارجها على كتب في موضوعات القرآن الكريم وعلومه والحديث الشريف وعلومه والفقه واصوله والعقيدة والتاريخ والثقافة الاسلامية .

وفد من الهلال الأحمر القطري يتفقد منكوبي المجاعة في السودان



الدوحة – ق.ن.ا :

توجه امس الى الخرطوم وفد من جمعية الهلال الأحمر القطري وذلك لزيارة المناطق المنكوبة بالجفاف هناك وتفقد احوال المتضررين والمتأثرين بالجفاف والمجاعة .

وصرح المهندس عبدالله علي العبدالله الأمين العام لجمعية الهلال الأحمر القطري ورئيس الوفد بأن الوفد سيقوم خلال الزيارة بالتعرف على احتياجات المناطق المتضررة ودراسة الخطط والبرامج والطرق السليمة التي يمكن من خلالها تقديم الدعم والمساعدة اللازمة .

وأضاف في تصريح لوكالة الأنباء القطرية بان هذه الزيارة تأتي حرصا واهتماما من جانب جمعية الهلال الأحمر القطري بهذه المشكلة الانسانية وضرورة المساهمة في معالجتها وتخفيف آثارها بالامكانيات المتوفرة والمتاحة لديها .

وكانت الجمعية قد وزعت مؤخرا مبلغ ٣٠ ألف دولار على جمعيات الهلال الأحمر في البلدان الافريقية المنكوبة اضافة الى ارسال ثلاث دفعات من مواد الاغاثة والأغذية لتلك البلدان .

رسالة للشيخ زايد من علي ناصر بلغها الدالي

ابو ظبي – ق.ن.ا :

تلقى سمو الشيخ زايد بن سلطان آل نهيان رئيس دولة الامارات العربية المتحدة رسالة شفوية من الرئيس علي ناصر محمد رئيس جمهورية اليمن الديمقراطية تتعلق بالعلاقات الثنائية والتعاون المشترك بين البلدين بصفة خاصة والقضايا العربية بصفة عامة .

وقام بنقل الرسالة الدكتور عبدالعزيز الدالي وزير خارجية جمهورية اليمن الديمقراطية خلال استقبال سمو رئيس دولة الامارات له قبل ظهر امس .

وصرح الوزير اليمني الذي يزور الامارات حاليا عقب المقابلة بانه تم تبادل الرأي حول العلاقات الثنائية .. اضافة الى قضايا المنطقة والقضايا العربية .

واكد في تصريحه على اهمية العمل من اجل وقف الحرب العراقية – الايرانية ودعا الطرفين المتحاربين الى قبول نداءات السلام وبدء المفاوضات من اجل التوصل الى حل سلمي .

واعرب الدكتور الدالي عن اسف بلاده للتصعيد الأخير في هذه الحرب خاصة ما يتعلق بضرب المدن وقال انه من المؤسف ان تصل الأمور الى هذه المرحلة من التصعيد الذي من شانه ان يلحق الضرر والتدمير بمصالح الشعبين العراقي والايراني اضافة الى تهديد أمن واستقرار المنطقة .

مختتما زيارته للامارات :

كرايسكي يكرر دعوته لحل مشكلة الشرق الأوسط من خلال الأمم المتحدة

ابو ظبي – ق.ن.ا :

اختتم امس الدكتور برونو كرايسكي مستشار النمسا السابق زيارة لدولة الامارات العربية المتحدة استغرقت اربعة ايام وغادرها عائدا الى بلاده .

وكان كرايسكي « قد ألقى خلال الزيارة محاضرة بالندوة الدبلوماسية التي تنظمها وزارة الخارجية حول « الأسس الموضوعية لحل أزمة الشرق الأوسط » .. كما اجرى مباحثات مع عدد من المسئولين بدولة الامارات تناولت الحلول والمبادرات المطروحة لحل أزمة الشرق الأوسط .

وذكرت مصادر مسئولة ان الدكتور كرايسكي قد اوضح خلال لقاءاته مع المسئولين بدولة الامارات ان اقتراحه الداعي الى تشكيل لجنة تابعة للأمم المتحدة تختص بأزمة الشرق الأوسط يعتبر من افضل الاقتراحات للتعامل مع الأزمة في ظل الظروف المستجدة بالمنطقة ومنها الاتفاق الأردني الفلسطيني والحوار الأمريكي السوفيتي حول الشرق الأوسط .

وقالت هذه المصادر في تصريحات لمراسل وكالة الأنباء القطرية في أبوظبي ان كرايسكي مايزال يرى انه يمكن تحقيق السلام العادل والشامل بالمنطقة عن طريق بدء المفاوضات لحل القضية الفلسطينية تحت رعاية الأمم المتحدة بين جميع أطراف النزاع اضافة الى القوتين الأعظم للخروج بمشروع سلام من المبادرات المطروحة من قبل وهي قمة فاس ومشروع ريجان والمشروع السوفيتي وقرار مجلس الأمن الدولي رقم ٢٤٢ .

الشيخ حمد بن عيسى يجتمع بالجنرال كنجستون

المنامة – ق.ن.ا :

اجتمع سمو الشيخ حمد بن عيسى آل خليفه نائب سمو امير دولة البحرين امس مع الجنرال لوبرت كنجستون قائد القوات المركزية الامريكية الذي يزور المنامة حاليا .

ولم تذكر وكالة انباء الخليج شيئا عما تم خلال الاجتماع الذي حضره الشيخ محمد بن مبارك آل خليفه وزير الخارجية البحريني والعميد الركن الشيخ خليفه بن احمد آل خليفه رئيس هيئة الاركان بقوة دفاع البحرين .

ومن ناحية اخرى ذكرت الوكالة ان سمو الشيخ خليفه بن سلمان آل خليفه رئيس الوزراء البحريني اجتمع امس مع السيد ثابت نعمان العاني سفير العراق لدى دولة البحرين .

وتم خلال الاجتماع استعراض العلاقات الثنائية والتطورات الراهنة في منطقة الخليج خاصة ما يتعلق منها بالحرب العراقية الايرانية والقضايا ذات الاهتمام المشترك .

نائب أمير البحرين يستقبل وزير الاسكان العماني

المنامة – واخ :

استقبل سمو الشيخ حمد بن عيسى آل خليفه نائب أمير دولة البحرين هنا صباح امس السيد احمد عبدالله الغزالي وزير الاسكان في سلطنة عمان .

وحضر المقابلة الشيخ خالد بن عبدالله آل خليفه وزير الاسكان البحريني والدكتور عبداللطيف كانو وكيل الوزارة والشيخ خالد بن احمد آل خليفه رئيس ديوان سمو ولي العهد والسيد غالب عبدالله جبران السفير العماني في البحرين .

وكان الوزير العماني قد وصل الى المنامة في وقت سابق من صباح امس في زيارة للبحرين تستغرق اربعة ايام .

تونس وعمان تسعيان لدعم التعاون الاعلامي بينهما

مسقط – واخ :

وصل الى مسقط صباح امس عبدالرزاق الكافي وزير الاعلام التونسي في زيارة رسمية لسلطنة عمان تستغرق ثلاثة ايام .

وسيجري الوزير التونسي خلال الزيارة محادثات مع السيد عبدالعزيز محمد الرواس وزير الاعلام العماني تتناول تدعيم التعاون الاعلامي بين سلطنة عمان وتونس .

وصرح السيد الكافي بانه سيتباحث مع نظيره العماني في كيفية دعم التعاون الاعلامي القائم بين البلدين خاصة فيما يتعلق بالبرامج الاذاعية والتلفزيونية وتبادل الخبرات .

وقال ان بلاده حريصة على زيادة هذا التعاون لكي يكون الاعلام حافزا لكل مجالات التعاون الأخرى بينهما .

مدير جامعة قطر في حديث خاص :

الجامعة ليست مجرد مؤسسة تعليمية .. وإنما مركز حضاري

حوار : محمد جمعه

بناء الانسان النافع من المهام الصعبة التي تواجه اي امة تتوق الى التقدم والرقي الحضاري في عصر تتسابق فيه امم الأرض لاحتلال مركز الصدارة وتهيئة جو من الرفاهية والأمن والسلام لشعوبها .

وجامعة قطر هي احدى دعائم النهضة وركيزة من ركائز التقدم والتطور العلمي واذا قسنا الانجازات التي حققتها هذه الجامعة نسبة الى عمرها الزمني الذي لم يتجاوز العشر سنوات فان الانسان يدهش لما يلمسه من تطور سريع افقيا ورأسيا فلقد تأسست جامعة قطر عام ١٩٧٣م وهي الآن تضم خمس كليات وتشمل ٣١ تخصصا في مختلف فروع المعرفة وعدد طلبتها حتى عام ١٤٠٤/١٤٠٥هـ بلغ ٤٦٥٨ طالبا وقد تخرج من الجامعة اكثر من الفي طالب وطالبة والتخطيط مستمر لفتح المزيد من الكليات والفصول لمواجهة التوسع المضطرد لدولة قطر في مجال التعليم والتنمية الوطنية .


أمير قطر يرعى تخريج الدفعة الخامسة من طلاب الجامعة


مدير جامعة قطر يلقي كلمة في احدى المناسبات

خريج يتسلم شهادته من سمو أمير قطر

أتطلع إلى اليوم الذي تخطط فيه جامعات الخليج لأبحاث مشتركة

ان جامعة قطر تسهم اسهاما كبيرا في بناء الانسان القطري وهي من خلال ذلك تشارك في تنمية القوى البشرية في العالم العربي والاسلامي وتدفع عجلة التطور الحضاري المنشود وتتعاون مع بقية الجامعات العربية وخاصة الخليجية لخلق المجتمع المتكامل الذي تسوده الرفاهية والأمن والاستقرار وقد التقت « اليوم » مع سعادة مدير جامعة قطر الدكتور محمد ابراهيم كاظم تحدث فيه عن العمل الدائب لتطوير الجامعة وتحسس امال المستقبل الذي ينتظر هذه القلعة الشامخة في سماء الامة العربية والاسلامية .

ففي سنة ١٣٩٧هـ صدر المرسوم الاميري بانشاء جامعة قطر لتكون احدى القلاع التعليمية الكبرى في الوطن العربي بكلياتها الخمس ـ كلية التربية « النواة الأولى للجامعة والتي انشئت عام ١٣٩٣هـ » ـ كلية الانسانيات والعلوم الاجتماعية وكلية العلوم ـ وكلية الشريعة والدراسات الاسلامية ـ كلية الهندسة .. وتتألف هيئة التدريس بالجامعة من اساتذة واساتذة مساعدين ومدرسين من صفوة اساتذة الجامعات العربية والاجنبية بالاضافة الى مجموعة من المدرسين والمساعدين والمعيدين القطريين .

وقد اجري هذا الحوار مع سعادته ..

● فلسفة الجامعة

※ فلسفة الجامعة هل تركز على الاستجابة لاحتياجات البلاد من القوى البشرية ام يصاحب ذلك خدمة الفرد والاخذ بمبدأ العلم للعلم ؟

ـ جامعة قطر مؤسسة تعليمية كبرى ولكن كونها مؤسسة تعليمية هذا لا يعني انها مجرد مؤسسة تعليمية .. فالجامعة اكبر من كونها مدرسة واكبر من كونها معهد علمي واكبر من كونها مؤسسة تعليمية .

الجامعة مركز حضاري يضم ضمن ما يتضمنه من اهداف وغايات ناحية تعليمية فهو يعلم الشباب والشابات ويخرج المتخصصين وفقا لاحتياجات البلاد في القطاعات التي يستطيع ان يتخرج فيها .. فالمدرس والطبيب والمحاسب والمهندس والكيميائي الى اخره .. يتخرجون من الجامعة .. فاذا كانت هذه اشهر اغراض الجامعة فهذا ليس هو الغرض الوحيد ومن وجهة نظرنا ليس هو أهم الأغراض .. وجود الجامعة .. لانك تستطيع ان تحصل على هؤلاء الاخصائيين جميعا عن طريق البعثات .. ربما ارخص .. ولكن الجامعة في الاصل عبارة عن موقع فكري حضاري متقدم مسئوليته الاولى هي المساهمة في دفع حركة النهضة والتقدم وملاحقة العصر .

مسئوليات المجتمع في القرن العشرين غيرها في القرن الخامس عشر وغيرها في القرن الخامس والعشرين وبناء على ذلك فان قضية اللحاق بالعصر قضية اساسية وجوهرية لتطور وجود الانسان وفاعليته في الحياة المعاصرة ولكن يأتي هنا السؤال ..؟ هل اللحاق بالعصر معناه الانصياع واتباع الآخرين ـ لا ـ اللحاق بالعصر كمسئولية جامعية يكون على اساس تأكيد الهوية الحضارية للمجتمع وللأمة وللجامعة ـ الذاتية الحضارية ـ الخصوصية الحضارية وبناء على ذلك فانا لا استطيع ان افصل غايات المجتمع عن غاية الجامعة في هذا المضمار .. من نحن ؟ نحن عرب .. ونحن مسلمون ـ ما مضمون كلمة مسلم ؟ كلمة مسلم ليست شعارا ولكن مفهوم له مضمون .. مسلم يعني كرامة ـ مسلم يعني عزة ـ مسلم يعني علاقات متينة بين الفرد والفرد والمجتمع والمجتمع ـ المجتمعات كلها هذه العلاقات تتوج بعقيدة .. أهم شيء في حياة المسلم عقيدة لا اله الا الله محمد رسول الله وحدانية الخالق .. تدعو الى الكرامة وتدعو الى العزة ـ وتدعو الى الشجاعة ـ وتدعو الى ان الانسان له قيمة ووجوده على الأرض له معنى وهو قادر على تنفيذ ما يترتب على هذا الايمان ـ يترتب على الايمان برسالة الإسلام التي جاءت في القرآن الكريم وفي سنة الرسول صلى الله عليه وسلم . في مجموعة من الاجراءات .. هذه الاجراءات وهذه العقيدة هي التي تميز المسلم عن غير المسلم كما تميز العربي المسلم عن غيره من الامم والشعوب والقبائل .. نحن اذا لنا هوية ولنا عقيدة وبدون هذه الهوية وهذه العقيدة يصبح حتى مبرر وجودنا على الارض لا معنى له .. فاذا انتفى مبرر وجودنا على الارض من معناه ـ تغير موقفنا من مجتمع من امة الى مجموعة من الافراد .. في سالف التاريخ كانت هناك امم وكانت هناك حضارات . بعضها مازال موجودا وبعضها زال وانتصر الافراد ـ الافراد موجودون على الساحة ـ القادر استمرت حياته وغير القادر زال وذاب ولا ندري اين ذهب .

قضية الهوية قضية البقاء هي معنى الحياة للانسان نفسه ـ هذه هي القضية التي نراها اساسية ـ اننا لنا حضارة .. ولنا وجود .. ولنا رسالة . ويجب ان نعلم اننا بهذه الرسالة .. اين نوجد على ساحة التاريخ .. هل مازلنا في القرن العاشر ؟ لا .. هل نستطيع ونحن في القرن العاشر ان نمثل ديننا وعقيدتنا وامتنا كما ينبغي في القرن العشرين ..؟ لا .. اذا نحن نريد ان نتطور باصالتنا .. نريد ان نتطور بحضارتنا على اساس من ايماننا وعلى اساس من عقيدتنا .. لنحيا في القرن العشرين قادرين على العطاء بل وقادرين على تعديل مسار القرن العشرين ـ هل تعديل مسار القرن العشرين يتعدل بالتمني ؟ هل هي احلام يقظة ؟ لا .. إنما هي مجموعة من الاجراءات ـ مجموعة من البرامج ـ مجموعة من الخطط تستطيع ان تحول هذه الكلمات الى فعل .. هل الكلمة بالضرورة تحول الى فعل ؟ لا هناك الكلام الفارغ الذي لا يترتب عليه اثر ولا فعل وهناك الكلام ذو المضمون الذي يكون له قدرة على الدفع وعلى الحركة والدفع الى الفعل .. الكلام ذو المضمون الذي يكون له قدرة على الدفع الى الحركة والدفع الى الفعل .. والحركة والفعل لا تكون الا بخطة ولا تكون الا ببرامج .. دور الجامعة ان تحال هذه المعاني الى مجموعة منظمة من الافكار هذه الافكار تترجم الى مجموعة من المقررات مجموعة من الانشطة تنتهي بعرض وتهيئة الراي العام المجتمعي لتقبل هذه المعاني في صيغة اجرائية وليس في صيغة طوبائية « طوبائية . طوبيا يعني قضية طوبيا » .. تحليل هذه الافكار الى اجراءات قابلة للتطبيق وتحيل افرادها في الجامعة الى اشخاص قادرين على تحمل العبء .

معروف ان المجتمعات الاسلامية منذ ان بدأت وحتى الآن مرت بلحظات قوة ولحظات ضعف والانسان الفرد نفسه يتعرض للحظات يقوى فيها ايمانه ولحظات يضعف فيها ايمانه وقوة الايمان تحتاج الى قدرة على تحمل اعباء الايمان .. لان الايمان القوي له اعباؤه .. المجتمع القوي له اعباؤه .. المجتمع النظيف له اعباؤه .. المجتمع الصادق له اعباؤه .. المجتمع الصالح له اعباؤه .. هذه الاعباء لا يتحملها ويحيلها الى واقع تميزا عن مجرد انها كلمات الا القدرة والطاقة .. هذه القدرة مهمة الجامعة .

ترتيبا على ما يعده المجتمع وتعده الأسرة وما تعده المدارس والجامعات على ان يصاغ كل في صيغة قادرة على التنفيذ .. لا اقول ان هذا لم يتحقق ابدا ـ ولكن لقد امهلنا انفسنا امدا طويلا وبالتالي فان المدى والطريق امامنا طويل وطريق شاق .. ولكن الغايات لن تتحقق الا اذا بدأنا بحركة الاتجاه الصحيح وبالسرعة وبالكفاءة وبالتخطيط والفكر الذي يستند على الحقيقة الصحيحة في التوجه نحو تحقيق هذه الغاية ـ تحقيقا قادرا صالحا للعقل هذا ما اسميه بدور الجامعة الاسلامية العربية في الصراع الحضاري العالمي .

بحيث ان يكون على اساس الندية الحضارية ـ الندية الحضارية ـ تعني ان تكون بين الحضارات ندية ـ فنحن نقول ان حضارة الغرب تتحدانا ولكن الا نتحدى حضارة الغرب بافكارنا ومعتقداتنا ـ اذاً هناك صراع .. الصراع لا يكون له معنى ان لم يكن صراعا بين انداد وهذا ما اعبر عنه بالندية الحضارية .. ليس هناك صراع بين المتخلف والمتقدم وليس هناك صراع بين القوي والضعيف .. اذا نقطة البدء في مدخل المحاولة او التخطيط للنصر في الصراع الحضاري هو ان يكون هناك مراكز الفكر ومراكز التخطيط الفكري ومراكز رعاية الشباب ورعاية الكبار والتمهيد لكي يكون هناك مستوى من الندية الحضارية .. والندية الحضارية تحتاج للندية التي تحدثنا عنها الآن وهي :

اولا : تنمية الندية الحضارية والعمل على تطويرها والاعتزاز بها .

ثانيا : التأكيد على ان الحضارة التي نتحدث عنها حضارة تعلم تحيا في القرن العشرين وتستطيع ان تتعامل مع الحضارات الأخرى ـ هذا التعامل مع الحضارات لا يعني انكار دور هذه الحضارات .. نحن لا نستطيع ان ننكر دور الحضارة الغربية صاحبة الفضل في الكهرباء .. صاحبة الفضل في الفضاء ـ في السيارات صاحبة الفضل في كثير من عناصر التقدم في التكنولوجيا المعاصرة ولكن نحن نقول متحدين الحضارة الغربية .. ان الحضارة الغربية بكل هذه التكنولوجيا المعاصرة والمتقدمة خالية من المضمون العقائدي الفكري الصحيح .. لأنها لا تؤمن بحياة اخرى وهناك فرق اجرائي بين حضارة تقوم على ان كل ما يقدمه الانسان من عمل ينتهي بموقف انسان ـ السؤال البسيط الذي يمثل تحديا ـ تقرأ كل يوم في الصحافة ان مستوى معدلات حياة الافراد ارتفعت من ٥٠ الى ٦٠ سنة في اسبانيا وانهم اخترعوا طريقة جديدة لعلاج امراض القلب وان هناك جهاز قلب صناعي .. إذاً ماذا تفعل بحياتك اذا كانت ٥٠ سنة واذا كنت لا تدري فاذاً ما قيمة ان تمتد هذه الحياة بدلا من ٥٠ الى ٥٠٠ ـ هذا السؤال انا كمسلم استطيع ان اجيب عليه .. ولكن غير المسلم الذي ينتمي الى حضارة مادية بحته ، حضارة تكنولوجية بحته ، حضارة تبتديء بالولادة وتنتهي بالممات ـ لا يستطيع ان يجيب على هذا السؤال ..

انا اجيب على هذا السؤال اقول انا موجود على هذه الأرض لأن لي دورا .. لانني املك مسئولية الحياة الانسانية ـ حياة بهذا المعنى ومن هذا المنطلق فان وجودي لعام اخر ولعشرات السنين كذلك فان المجتمع الانساني المسلم حينما يمتد وجوده بالفعل بهذا المعنى .. لان ما استطيع ان اعمله في مائة سنة اكثر مما استطيع ان اعمله في خمسين سنة طبعا اذا كان هناك مفهوم العمل الصالح والعمل الطالح ولكن اذا تساوى العمل الصالح والعمل الطالح تبقى قضية التقدم والمجد كله لا قيمة له اذا كان كل شيء سائرا الى فناء فكل شيء فقد معناه وهذا مفهوم الفلسفة الوجودية بمعنى ـ هناك من المعاني هو مفهوم العبثية او حياة العدم والمسلم لا يعتقد بهذا ـ من هذا المنطلق يصبح معنى لماذا يتخرج مهندسون ؟ لماذا يتخرج مدرسون ؟ لماذا يتخرج اطباء ؟ لماذا نخرج اخصائيين اجتماعيين ؟ لماذا نخرج مدرسي تربية رياضية ؟ لماذا نخرج مدرسي تربية فنية .. لماذا .. لأن هذه بعض الاجراءات الواجب توفرها حتى يتحقق الأهداف الأصيلة الأولى وهي اللحاق بالعصر على اساس من هويته الحضارية وهي هوية اسلامية عربية .

ثالثا : خدمة المجتمع فالجامعة لابد ان تنظر لنفسها كبيت خبرة ـ تنظر لنفسها ـ باعتبار انها تضم عددا من القادرين على التفكير . عدد من الناس رأوا انهم يستطيعون ان يعطوا اعمالهم ويعطوا حياتهم ويتجردوا للمزيد من البحث والمزيد من العلم والقدرة على مساعدة الآخرين .. على تعمير الأرض وهو هدف اسلامي مرتبط بالعقيدة ومرتبط بحضارتنا الاصيلة ومرتبط بفكرنا ..

اذا .. مساعدة المجتمع للحاق بالعصر ـ المهمة التعليمية ـ المهمة البحثية ـ المهمة الخاصة بخدمة المجتمع ـ هذه هي فلسفة جامعة قطر وهي فلسفة ان لم تحقق اليوم فنرجو ان تكون مسيرتنا في سبيل تحقيقها اذا كنا نسير على الطريق الصحيح فكل ما هناك اننا يعنينا ان تتحقق غدا او قبل او بعد غد ولكن في نهاية المطاف لا يمكن تحقيق الشيء بدون دفع ثمنه وبذل الجهد وهذا يقتضي الوقت الطويل .

● التعاون

※ هل هناك تعاون بين جامعة قطر والجامعات العربية الاخرى وخاصة جامعات دول الخليج العربي فيما يتعلق بالبحوث وتبادل المعلومات والتنسيق بينهما ؟

ـ التعاون بين جامعة قطر والجامعات الاخرى وخاصة جامعات دول الخليج قائم فيما يتعلق بالبحوث وتبادل المعلومات ولكن في تصوري انا انه يجب ان يكون اكثر من هذا .. جامعة قطر جزء من الجامعات الخليجية يتسق علاقاتها مع جامعات دول الخليج مجلس التعليم العالي لدول الخليج .. جامعة قطر ايضا عضو في اتحاد جامعات الدول العربية وهو جهاز ينسق او يحاول ان ينسق بين الجامعات العربية ـ جامعة قطر جزء من الاتحاد الدولي للجامعات .. انا في تصوري ان الجامعات مهما تصورنا ان عندنا امكانيات مادية اكثر من غيرنا .. « انا اتحدث عن الجامعات الخليجية الآن » فهي في حاجة ماسة لعنصر الزمن لان الامكانيات المادية المتاحة للجامعات الخليجية في الوقت الحاضر امكانات ترتكن على نوع خاص من الاقتصاد ـ الاقتصاد البترولي ـ هذا الاقتصاد البترولي ما لم يتحول من سيولة نقدية الى اقتصاد صلب في وقت قريب يصبح القضية قضية عابرة وبالتالي فان هذه المسئولية اساسية للجامعات الخليجية والجامعات العربية ان تتعاون جميعا لتحويل الفائض المالي او السيولة المالية الى اقتصاد قادر على الاستمرار والبقاء بعد الانتهاء من المرحلة التاريخية التي تمر بها الدول البترولية فيما يختص بالبحوث العلمية فنحن في اتصالات مستمرة وبصفة خاصة فهناك تعاون مع جامعة البترول والمعادن بالمملكة وهناك علاقة خاصة مع جامعة البترول وتبادل المعلومات فهو متوفر بالنسبة لكل الجامعات .

لكن انا اتطلع الى اليوم الذي نستطيع فيه ان ننظم ونخطط لابحاث مشتركة يكون لكل جامعة دورها المعلوم .. فمثلا جامعة قطر تضم مختبرا متقدما وهذا المختبر مكلف وليس هناك ما يدعو ان يوجد في كل جامعة ولكن المفروض انه اذا وجد عندنا وكان في جامعة الامارات مثلا ميكرسكوب الكتروني ونستطيع ان نخصص الوفر المادي الذي يترتب على هذا النوع من التنسيق في اعباء بحثية اخرى او اعباء تعليمية اخرى او اعباء ترتبط بمهمة الجامعة .

※ كلية الطب

※ هل هناك نية في افتتاح كلية للطب حيث تبدو الحاجة ماسة لتخريج الاطباء الاكفاء لخدمة دولة قطر ؟

ـ لا شك ان دولة قطر في حاجة الى المزيد من الاطباء القطريين لكن الدراسة التي قمنا بها يتضح منها ان كلية الطب يجب ان يتأخر التفكير في انشائها في الوقت الحاضر فحسب الاولويات التي تمر بها جامعة قطر فقد تقرر ان يتأخر التفكير في انشاء كلية الطب لعدة سنوات وخصوصا ان جامعة الخليج الموجودة في البحرين وهي جامعة اقليمية تعطي دولة قطر ٩ منح دراسية لتعلم الطب كل عام وانا اعتقد بان هذا سيحل جزءا من المشكلة لحين ان نصل الى المرحلة التي يجب ان ننظر فيها مرة اخرى الى قضية افتتاح كلية الطب .

※ ما رأيكم في الدراسات البحرية سواء من ناحية الدراسات الاكاديمية او الثروة السمكية وحماية بيئة الخليج ؟

ـ اولا ـ الدراسات البحرية نحن ننظر اليها باعتبارها قضية اساسية ـ قطر شبه جزيرة وشبه جزيرة يعني بحر ورمل واذا بالضرورة فان الدراسات البحرية والدراسات الجيولوجية لا بد ان تحتل مكانة خاصة ـ والحقيقة اننا نعتز بمستوى الدراسات البحرية في جامعة قطر من اولى الجامعات التي قامت بابحاثها في علوم البحار على اساس منهجي سليم وذلك بالاستعانة بالتخطيط الدقيق من قبل اعضاء هيئة التدريس في قسم علوم البحار وغيرهم من المتخصصين والفنيين وكذلك فمن المعروف انه لدينا سفينة من احدث سفن البحث العلمي البحري « سفينة مختبر البحار » وبالمناسبة فنحن لنا دورنا ليس فقط بالنسبة للدراسات الاكاديمية او الثروة السمكية فحسب ولكن الثروة المعدنية الموجودة في المنطقة ايضا لان قاع الخليج هو عبارة عن ارض وهذه الارض يجب دراستها ويجب البحث عما تتضمنها من ثروات ومعادن واشياء لها قيمة سواء اقتصادية او غير ذلك .

ثانيا ـ حماية البيئة عنصر اساسي لان الانسان اذا ما استطاع ان يحافظ على البيئة فالبيئة هي الوعاء الذي يحيا فيه الانسان واذا كان كل ما نتحدث عنه في نهاية المطاف يقصد الى خير الانسان وهو ما يأمر به العقل والمنطق كما انه يأمر به الله الخالق عز وجل فمن الطبيعي ان دور البحار يرتبط ايضا بدور محدد في حماية البيئة البحرية طبعا البيئة البرية تحتاج الى رعاية وعناية ايضا ولكن هذا ليس تابعا لهذا السؤال .

※ المعروف ان الدراسات النفسية تأخذ مكانا مهما في الدراسات الاستراتيجية والتنموية في العالم والعالم العربي يحتاج لمثل هذه الدراسات فهل هناك اتجاه لانشاء كلية للدراسات النفسية بهذه الجامعة وما رأيكم في مثل هذه الدراسات ؟

ـ الدراسات النفسية موجودة في جامعة قطر منذ البداية سواء منها دراسات الصحة النفسية او دراسات علم النفس التربوي على تعددها وتوجهاتها المختلفة . دراسات علم النفس الاجتماعي وعلم النفس الارشادي والتوجيه كل هذه الدراسات موجودة ولا نرى ان هناك مبررا لانشاء كلية خاصة للدراسات النفسية حيث ان هذه الوظيفة تقوم بها الجامعة تحت رعاية قسم الصحة النفسية وقسم علم النفس التعليمي .. حاليا في الجامعة بالتعاون مع قسم الاقتصاد المنزلي وهو قسم يضم من ضمن نشاطاته قضية رعاية الطفولة والدراسات التي تقوم بها جامعة قطر دراسات معروفة ومركز حضانة الطفل الموجودة في الجامعة مركز يمثل اعلى المستويات الحضارية في هذا الشأن .

※ هل لديكم النية لقبول طلبة غير قطريين في كلية الادارة والاقتصاد المزمع انشاؤها ؟

ـ كلية الادارة والاقتصاد غير مزمع انشائها هذا العام لاننا نحن في مطلع ١٩٨٥ الان ولكن ان شاء الله وبعون الله ستفتتح في اكتوبر سنة ١٩٨٦م والنظام الذي ارتضته الجامعة هو ان هناك في كل الكليات وفي كل التخصصات نسبة للاخوة والابناء من غير القطريين على الا تزيد النسبة عن ٣٠٪ من الطلاب القطريين وهي نسبة يدخل في حسابها ابناء المقيمين وخطط التنمية في المجتمع والحاجة الى انواع من الاخوة العاملين من غير ابناء البلاد .

※ ذكرتم في حديث صحفي سابق ان هناك جنسيات مختلفة من بين الطلاب في الجامعة في قطر فهل لسعادتكم ان تلقوا الضوء على توزيع النسب على مختلف الجنسيات وخاصة ابناء الامة العربية ؟

ـ جامعة قطر حاليا تضم ٢٩٪ من اعداد الطلاب من غير القطريين ومعظمهم من ابناء الخليج ولكن هناك عدد من ابناء الدول العربية وابناء المقيمين طبعا من العرب وهناك منح ومقاعد مخصصة للطلاب غير العرب من ابناء العالم الاسلامي وهناك مقاعد مخصصة للطلاب ايضا من خارج هذا الاطار .

※ كيف يتم قبول الطلاب غير القطريين من الدول العربية وهل يجب ان يكونوا مقيمين في قطر وهل يمكن التحويل من الجامعات العربية والاسلامية الاخرى ؟

ـ في مرحلة من المراحل كان عندنا طلاب من اليابان ولا زال عندنا طلاب مختلفو الجنسية من كافة الدول ونحن ننظر لقضية الطلاب غير القطريين من زوايا متعددة بالنسبة لابناء المقيمين فهذا شيء طبيعي طالما هم مقيمون فنحن نقبل عددا من ابنائهم في الجامعة لكن بالنسبة للمنح التي تعطى لابناء البلاد البعيدة التي قد تدهش لاهتمامنا بهم نحن نعتقد ان هذا عنصر اساسي من وجود هؤلاء الابناء مع ابنائنا في اثراء البيئة الجامعية في قطر يعني وجود طالب من موريتانيا يقرب موريتانيا الى عالم الطالب القطري ووجود طالب من كوريا هذه الحضارات المتعددة طبعا لها دور بالاضافة الى اننا نشعر بالمسئولية تجاه اخواننا من ابناء العالم الاسلامي سواء من اقليات اسلامية في تايلاند او في الفلبين او اي مكان من هذه الاماكن المتعددة .

اما بالنسبة للقبول فان ١٠٪ من اعداد الطلاب يتخصص لابناء المقيمين وهؤلاء يتقدمون حسب ترتيب الدرجات بالنسبة لابناء الدول العربية حسب قرار مجلس الوزراء الموقر فهناك عدد من المقاعد والمنح تتقدم بها هذه الدول وتقبل بناء على معدلات محددة لقبولها وطبعا هناك عدد من المنح لابناء دول خليجية بالنسبة لابنائنا الطلاب السعوديين فطبعا نحن نعامل ابنائنا من السعوديين معاملة الطلاب القطريين بدون حساب وهناك عدد من المقاعد مخصصة للدول الخليجية وعدد من المقاعد مخصصة للدول العربية وهناك بعض الهيئات مثل منظمة التحرير الفلسطينية وجبهة تحرير اريتريا ومثل الجبهات التي لها دورا خاصا في هذه القضايا .. ونحن نشعر بان هذه مسئوليتنا الاسلامية والوطنية .

● هيئة التدريس

※ ذكرتم في حديث سابق ان هناك جنسيات مختلفة من اعضاء هيئة التدريس هل لكم ان تبينوا لنا الدول الاكثر حظا من اعضاء هيئة التدريس ولماذا ؟

ـ عندما افتتحت جامعة قطر كان عدد الطلاب حوالي ١٥٠ طالبا وعدد اعضاء هيئة التدريس ١٤ استاذا ولم يكن بينهم قطري واحد اليوم اصبح عدد طلاب جامعة قطر ٤٦٥٨ طالبا واعضاء هيئة التدريس حوالي ٢٠٠ من حملة الدكتوراه و٢٠٠ من حملة الماجستير والبكالوريوس (معيدون ـ مدرسون مساعدون) كل المدرسين المساعدين والمعيدين بدون استثناء من القطريين .. كذلك لدينا حوالي ٢٠٠ على وجه التحديد ١٩٥ من حملة الدكتوراه في الجامعات منهم ١٨ قطريا من حملة الدكتوراه وبقية اعضاء هيئة التدريس من حملة الدكتوراه من الجامعات العربية في الغالب ولكن هناك اعضاء ضمن هيئة التدريس انكليز وفرنسيون ومن الولايات المتحدة الامريكية ومن استراليا بالنسبة لاعضاء هيئة التدريس العرب اكبر عدد منهم من الجامعات المصرية بالاضافة الى مجموعة من سوريا وفلسطين والاردن والسودان والعراق وهذا شيء طبيعي لانه يمثل اهم مراكز وجود الاساتذة في العالم العربي .

※ ذكرتم ان هناك تعاونا بين جامعات دول مجلس الخليج العربي ومن ضمنها جامعة قطر .. هل لكم ان تحدثونا عن اوجه التعاون ؟ وهل هو رسمي او تعاون تطوعي ؟

ـ قطر عضو في مجلس التعليم العالي لدول الخليج وهو احد اجهزة مكتب التربية العربي لدول الخليج ومركزه في الرياض وينسق بين الجامعات وهذا هو وجه التعاون الرسمي اما وجه التعاون التطوعي فهو العلاقات القائمة بين هذه الجامعات كلها على مستوى الادارة ومستوى هيئة التدريس ومستوى الطلاب وتبادل الزيارات على كل الاصعدة الموجودة وتبادل المباريات الرياضية والمسابقات الثقافية والانشطة على المستوى المباشر بالاضافة الى الانشطة التي يرتبها مكتب التربية العربي مثل المهرجانات الثقافية والمهرجانات الرياضية والحج الذي يشترك فيه الطلاب وجوالات الجامعات الخليجية .. الخ . من الناحية التطوعية ايضا كلنا تربطنا علاقة شخصية في اي وقت اذا كنت انا محتاجا الى معلومات اتصل هاتفيا واتحدث الى اي زميل من جامعات المنطقة واطلب منه ما اشاء من معلومات وهو نفس الشيء يمكن ان يأخذ رأيي في موضوع ويسألني عن بعض البيانات او اي شيء من هذا القبيل .

※ ما هي الجامعات التي ترتبطون بها ارتباطا وثيقا سواء من حيث البرامج والمناهج والبحوث ؟

ـ ليس هناك جامعة بالذات نرتبط بها ارتباطا وثيقا مميزا عن غيرها من الجامعات . نحن نتفتح على الجامعات بالترتيب الاتي : الجامعات الخليجية . ثم الجامعات العربية ثم بعد ذلك الجامعات الاخرى .

※ هل الاسكان الطلابي متاح للقطريين وغير القطريين على السواء ؟

ـ طبعا لان الطلاب غير القطريين الذين يدرسون على اساس المنح طبعا يسكنون في السكن الطلابي .

※ هل تصرف مكافأة للطلبة غير القطريين ؟ وما هي شروط صرف مثل هذه المكافآت اذا كان هناك شروط ؟

ـ طلاب المنح تصرف لهم مكافآت ـ طلاب المقاعد لا تصرف لهم مكافآت وهذه هي الشروط اذا كان طالب منحة يأخذ واذا كان غير طالب منحة لا يأخذ .

※ هل القائمون على ادارة شئون

[البقية ص ٣٢]

دفعة من خريجي جامعة قطر

نمط معماري رفيع في مباني الجامعة


جانب من مبنى الجامعة

الزامل يدعو دول الخليج العربية للتركيز على الصناعات المنافسة

المنامة ـ واخ :

دعا السيد عبدالعزيز الزامل وزير الصناعة والكهرباء دول الخليج العربية الى التركيز على الصناعات التي تستغل مواردها وتتوفر لها مقومات البقاء والمنافسة في الاسواق العالمية الاوسع .

وقال السيد الزامل في حديث لصحيفة الاضواء الاسبوعية البحرينية نشرته امس انه ينبغي للصناعات التي تتجه الى الاسواق المحلية او الاقليمية ان تحد بحجم تلك الاسواق ويراعى في اقامتها عناصر التخير والتوزيع الجغرافي .

وردا على سؤال حول الحوار الاوربي الخليجي بشأن التعرفة الجمركية التي طالبت بها دول السوق الاوربية المشتركة في وجه صادرات البتروكيماويات لدول مجلس التعاون وما توصلت اليه المفاوضات مع الوفد الاوربي قال معالي الوزير الزامل ان الجولة الاولى التي تمت في هذا الشأن في البحرين كانت تمهيدية وسوف تليها خطوات اخرى .

واعرب وزير الصناعة والكهرباء عن امله في ان يوفق الطرفان الخليجي والاوربي الى المصلحة الاعم للمستهلك ولاقتصاد الخليج واوربا معا .

واكد السيد الزامل ان الموارد المطلوبة في المملكة لاستكمال خطة التصنيع والتنمية مازالت متوفرة وان المملكة ماضية في طريق التصنيع باعتباره من اهم الوسائل التي يمكن ان تشملها لاضافة القيمة الى مواردها وتنويع اقتصادها .

■ الزامل ■

وقال ان متطلبات التمويل لتطوير الاقتصاد المحلي لم تعد بالحجم الذي كانت عليه بعد ان استكملت المملكة جزءا كبيرا من الاستثمارات الاساسية ليس في قطاع الصناعة وحدة ولكن في بقية القطاعات سواء منها ما اختص بالانتاج والتوزيع بانواعه او بالتطوير الاجتماعي او بالمرافق العامة او بالخدمات .

واكد وزير الصناعة والكهرباء ان ندوة التنمية الصناعية في دول مجلس التعاون التي عقدت بالمنامة مؤخرا حققت اغراضها واتاحت المزيد من تبادل الرأي والمشورة بين دول المجلس .

البنك الدولي يدعم السوق الامريكي

واشنطن ـ ا ف ب :

أعلن البنك الدولي يوم الجمعة الماضي انه سيطرح على السوق الامريكي قرضا قيمته ١٥٠ مليون دولار على خمس سنوات بسعر فائدة متغير .

واوضح البنك ان سعر الفائدة هذا سيكون مرتبطا بسعر سندات الخزانة الامريكية التي تبلغ مدتها ثلاثة اشهر بزيادة قدرها ٠.٥ في المائة .

وتعتبر هذه اول مرة يطرح فيها البنك قرضا له بسعر فائدة معوم في السوق الامريكي .

■■ المجموعة الاوروبية تمول ثلاثة مشاريع في مصر

بروكسل ـ ا ف ب :

منحت الجماعة الاقتصادية الاوروبية مصر مساعدة مالية وفنية حجمها ٥.٨ مليون وحدة حسابية اوربية لتمويل ثلاثة مشاريع تستهدف تحسين الوقاية الصحية وتغذية السكان وتقديم مساعدة ملموسة لدعم صادراتها ذكر ذلك مصدر في الجماعة الاوروبية .

وفي اطار المشروع الاول ستقدم الجماعة الاوروبية ٢.٥ مليون وحدة حسابية للتحديث والتوسع في خدمات الطب الاشعاعي في المعهد القومي لمكافحة السرطان في القاهرة وسوف تخصص نسبة ٧٠ في المائة من حجم هذه المساعدة لشراء اجهزة متخصصة مثل جهاز اشعة مزود بشاشة كمبيوتر .

كما ستمنح الجماعة الاقتصادية الاوربية مصر ٤.٢ مليون وحدة حسابية لزيادة كمية علف الحيوانات المنتجة في مصر وينص هذا المشروع على استخدام السلع الثانوية المنتجة من المزروعات لانتاج علف للحيوانات وذكرت اوساط الجماعة الاقتصادية الاوربية في بروكسل ان هناك ١٤ مليون طن من القش والسنابل وسيقان الذرة والذرة البيضاء متوفرة وان هذه الكميات اذا ما عولجت بطريقة سليمة يمكن استخدامها لتغذية الماشية .

وبالنسبة لتنفيذ المشروع الثالث فسوف تمنح الجماعة الاوروبية ٩٢٠ الف وحدة حسابية اوربية لتنمية قدرة السلطات العامة في مصر على تشجيع الصادرات ومما يذكر ان العجز في الميزان التجاري المصري قد بلغ ٦ مليار دولار عام ١٩٨٢ مقابل ٣.١ مليار دولار عام ١٩٧٧ .

ويرجع هذا التدهور بصورة كبيرة في التوسع في الاستيراد اللازم من اجل الحفاظ على معدل النمو الاقتصادي للبلاد .

مصر تخفض انتاج بترولها تمشيا مع قرارات اوبك

القاهرة ـ ا ف ب :

ذكرت صحيفة الاهرام القاهرية في عددها الصادر امس السبت ان مصر ستخفض انتاجها النفطي بنسبة ٣ بالمائة بحيث يصبح انتاجها ٨٧٠ الف برميل بدلا من تسعمائة الف برميل .

وذكر وزير البترول المصري عبدالهادي قنديل ان هذا الخفض العام يتمشى مع قرارات منظمة الدول المصدرة للبترول .

ويذكر ان مصر التي تنتج اكثر من ٤٠ مليون طن بترول في العام وتصدر نصف هذه الكمية ليست عضوا بمنظمة اوبيك .

أمريكا واليابان تختلفان حول مسألة الطاقة والتجارة

طوكيو ـ كونا :

قال محللون اقتصاديون هنا امس ان اليابان والولايات المتحدة اخفقتا في التوصل الى اتفاق لحل المسائل العالقة بينهما في مجالس الطاقة والتجارة رغم مرور اسبوع من المحادثات المكثفة بينهما حول تلك المشاكل .

الا ان طرفي المحادثات الامريكيين واليابانيين ذكرا في بيانات صحفية منفصلة هنا انه كان بامكانهم التوصل الى بعض التقدم من خلال مشاوراتهم ..

وكان خبير اقتصادي ياباني وهو سابورو اوكيتا والذي شغل منصبي وزير خارجية سابقا قد حذر في وقت سابق من ان بلاده والولايات المتحدة في مرحلة حرجة اذ ان الولايات المتحدة تفقد صبرها ازاء التقدم الياباني المغلق وبالفائض الياباني الكبير ودورها في المسائل الدولية .

واشار مراقبون هنا الى ان الاهتمام الامريكي تركز هذا الاسبوع على القضايا التجارية كمعدات الاتصالات حيث ما تزال السوق اليابانية مغلقة امام الدول الغربية .

ومن المسائل الاخرى التي نوقشت هنا بين الطرفين الامريكي والياباني مسألة منتجات الادوية والمنتجات الكهربائية والمعدات الطبية والتي وصفت بانها ذات مستوى تنافسي كبير .

وذكروا ان سلسلة المحادثات التجارية التي جرت على مستوى رفيع بين الامريكيين واليابانيين قد تعثرت على ما يبدو وان الطرفين على وشك التصادم وذلك عندما اجرى مسؤولون يابانيون سياسيون على مستوى رفيع محادثات مع الزعيم السوفياتي الجديد ميخائيل غورباتشيف خلال وجودهم في موسكو لتقديم التعازي بوفاة الزعيم السوفياتي الراحل كونستانتين تشيرنينكو .

وفي الوقت الذي بدات العلاقات السوفياتية اليابانية تأخذ للتحسن كانت طوكيو تشعر انها متورطة في مسرح النزاع بين المفاوضين التجاريين .

وكانت الولايات المتحدة قد اعربت عن عدم قناعتها بتخفيض صادرات الفحم لليابان خلال الاجتماع الخامس لمجموعة العمل المشتركة لشؤون الطاقة الذي عقد هنا يوم الاربعاء الماضي .

ديون العالم الثالث ٩٧٠ مليار دولار بنهاية العام الحالي

باريس ـ الوكالات ـ

من المنتظر ان يبلغ اجمالي ديون العالم الثالث ٩٧٠ مليار دولار في نهاية عام ١٩٨٥ مقابل ٩٠٠ مليار دولار في عام ١٩٨٤ .

ويشير البنك الدولي في دراسته السنوية التي نشرت هذا الاسبوع الى زيادة خدمة الدين التي زادت بنسبة ٧,٧ في المائة وخاصة بسبب ارتفاع نسبة الفوائد ولا تأخذ هذه الاحصائيات التي وضعت بالدولار الامريكية الزيادة النسبية الكبيرة في قيمة العملة الامريكية.

وذكر البنك الدولي في جداوله الخاصة بالدين العالمي لعام ١٩٨٥/٨٤ الذي يحلل ارقام ١٠٤ دولة ان العالم الثالث سدد في العام الماضي ٩٢ مليار دولار من ديونه الفوائد واقساط اصل الدين وحصل على ٨٥ مليار دولار من بقية انحاء العالم استثمارات واعتمادات ومعونات وتحويلات اخرى لراس المال.

وفي الفترة من عام ١٩٨١ الى عام ١٩٨٣ انخفضت القروض المضمونة التي تقرضها الحكومات او التي تقرض بالضمان المالي لهذه الحكومات بنسبة ٢١ في المائة في حين انخفضت القروض الخاصة بنسبة ٢٧ في المائة.

وبالنسبة للدول الواقعة جنوب الصحراء والتي تعاني من ازمة مالية لم يسبق لها مثيل وجفاف ماساوي كان هذا التراجع كبيرا فقد انخفضت القروض الخاصة من ١,٥ مليار الى ١٤٩ مليون دولار في الفترة من ١٩٧٩ الى ١٩٨٣.

ورغم ذلك فان البنك الدولي ينوه في ديباجة الاحصائيات بما يسميه التحسن الواضح للموقف المالي في دول امريكا اللاتينية التي تنوء من الناحية المطلقة باكبر عبء من حيث حجم الديون المكسيك والبرازيل والارجنتين وتلاحظ كما تشير التوقعات ان استمرار خفض الدول القابضة للاسعار الدولية للمواد الاولية حال دون قيام دول العالم الثالث التي تصدر هذه المواد بتحسين شروط تبادلها مع العالم الخارجي خلال عام ١٩٨٤ وادى الى انهيار كثير من خططها التنموية.

أونو : الموقف الاقتصادي في افريقيا صعب وخطير

بيساو ـ ا ف ب :

وصل بيتر أونو السكرتير العام لمنظمة الوحدة الافريقية بالنيابة يوم الجمعة الى غينيا في اطار جولة يقوم بها للبلدان الافريقية التي أضيرت من الجفاف .

ومن المقرر ان يقوم أونو خلال زيارته لغينيا بيساو بالوقوف على الاثار المترتبة على مشكلة الجفاف في هذه الدولة وتحديد المساعدات التي يمكن ان يقدمها الصندوق الخاص في منظمة الوحدة الافريقية بمساعدة البلدان الافريقية التي تأثرت بالجفاف والمجاعة .

وقام أونو بزيارة الى شمالي البلاد يرافقه وفد حكومي وسيجري أونو حوارا مع السلطات بشأن القمة الاقتصادية القادمة التي ستعقدها منظمة الوحدة الافريقية .

وصرح سكرتير عام منظمة الوحدة الافريقية لدى وصوله الى غينيا بيساو ان الموقف الاقتصادي في افريقيا صعب وخطير بسبب الجفاف والديون وان ذلك يعد احد اخطر المشكلات التي تقلق منظمة الوحدة الافريقية .

وذكر اونو انه يتعين ان تعتبر البلدان الافريقية الاكتفاء الذاتي الغذائي اهم اولوياتها .

من جهة اخرى اختتم مؤتمر الامم المتحدة حول المساعدة العاجلة لافريقيا مساء امس الجمعة اجتماعاته التي اقتصرت على الدول الست التي تعاني اكثر من غيرها من المجاعة حيث بحث الاحتياجات العاجلة للنيجر التي تمر كبقية مجموعة دول الساحل الاخرى باخطر حالة من حالات الجفاف التي لم تشهدها منذ مائة عام .

واعلنت الدول الغربية المعروفة بتقديم المساعدات المشروطة وبصفة خاصة لجماعة الاوربية والولايات المتحدة الامريكية وفرنسا وبلجيكا والدنمارك انها تتضامن مع نداءات الامم المتحدة التي قدرت الاحتياجات العاجلة بمبلغ ١٤٩.٧ مليون دولار للنيجر التي يعاني فيها ٢.٥ مليون شخص من الجفاف .

وتبلغ حجم مساعدات الجماعة الاوربية للنيجر ٨٥ الف طن من الحبوب و ١.٣٢ مليون دولار واعلنت الولايات المتحدة الامريكية تقديم ٣ ملايين دولار كمساعدة اضافية .

اما الدول الخمس الاخرى التي تعاني من الجفاف فهي اثيوبيا والسودان ومالى وتشاد وموزمبيق .

■■■

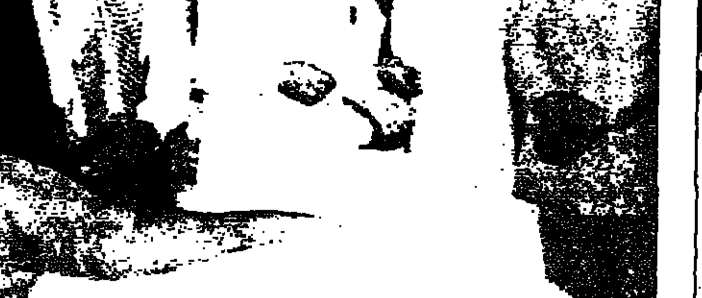


بدء أسبوع المرور الموحد بدول مجلس التعاون تحت شعار «المشاة»

احتفالات في جميع مناطق المملكة برعاية أمرائها

مسيرات ومعارض ولوحات وملصقات وكتيبات ارشادية للمواطنين





● سمو الامير سطام يزور المرضى

سمو الأمير سطام يزور المصابين في الحوادث المرورية بالمستشفى العام

● سمو الامير سطام يفتتح المعرض السنوي لاسبوع المرور الخليجي صور خاصة بـ«اليوم» بالهاتف

بدأ في المملكة أمس أسبوع المرور الموحد بدول مجلس التعاون لدول الخليج العربية تحت شعار «المشاة».

ويهدف هذا الاسبوع الذي يأتي بناء على قرار اصحاب السمو والمعالي وزراء الداخلية في دول المجلس في اجتماعهم الثالث الذي عقد في الرياض الى رفع مستوى وعي قائدي السيارات في دول المجلس وتوثيق عرى التعاون وتبادل الخبرات في هذا المجال.

الرياض

فمن الرياض وافانا الزميل عبدالله الحسين بالخبر التالي:

افتتح صاحب السمو الملكي الامير سطام بن عبدالعزيز نائب امير منطقة الرياض اسبوع المرور الموحد لدول مجلس التعاون لدول الخليج العربية.

وقد وصل سموه الى مكان الحفل في تمام الساعة العاشرة من صباح امس حيث كان في استقباله مدير الامن العام الفريق اول عبدالله ال الشيخ ومدير الادارة العامة للمرور العميد محمد بن رجاء الحربي ومدير مرور منطقة الرياض المقدم عمر بصفر وعدد من المسئولين بالادارة العامة للمرور.

ثم تقدم عدد من الضباط وضباط الصف بدول مجلس التعاون والمشاركين في الاسبوع بالسلام على سموه.

وقد تفضل سموه بقص شريط المعرض الذي اقامته الادارة العامة للمرور بهذه المناسبة ويحتوي على جزء تابع للهلال الاحمر السعودي واطلع على كل محتويات المعرض والمتعلقة بطرق السلامة

وعقب الجولة قدمت لسموه الزهور وبعد ذلك قام سمو الامير سطام بزيارة لمستشفى الرياض المركزي حيث زار المرضى الموجودين في الاسعاف ووحدة العلاج الطبيعي المركز وبعض الاقسام الاخرى نتيجة الحوادث المرورية واطمأن على صحتهم وقدم سموه لهم الزهور.

حائل

ومن حائل وافانا الزميل صالح المشهور بالخبر التالي:

تحت رعاية صاحب السمو الملكي الامير مقرن بن عبدالعزيز امير منطقة حائل اقامت ادارة مرور منطقة حائل صباح امس حفلا بمناسبة بدء اسبوع المرور الموحد بدول مجلس التعاون لدول الخليج العربية هذا وقد وصل سموه الى مقر الحفل في مدرسة القيادة في تمام الساعة التاسعة صباحا وكان في استقباله مدير شرطة منطقة حائل العميد صالح اليامي ومدير مرور حائل المقدم محمد الملاهي وعدد من مدراء الدوائر الحكومية وكشافة مدارس حائل هذا وقد بدىء الحفل باي من الذكر الحكيم رتله الطالب محمد بلال ثم القى مدير مرور حائل كلمة شكر فيها سموه على تفضله برعاية هذا الحفل كما شكر كل من ساهم في هذا الاسبوع من دوائر حكومية ومؤسسات وطنية وشركات واستعرض في كلمته انجازات الاسابيع والهدف من اقامتها بعد ذلك تفضل سمو الامير مقرن بتفقد السيارات المشاركة بالمسيرة الخاصة باسبوع المرور والذي نفذت باشكال جمالية تلفت المشاهد مكتوب عليها عبارات ارشادية مرورية ثم اذن سموه ببدء المسيرة الذي انطلقت من مدرسة قيادة السيارات لتجوب شوارع مدينة حائل ثم تقف بجانب مستشفى الملك خالد لتمكن المواطنين من مشاهدتها بعد ذلك تفضل سموه بتفقد مدرسة القيادة واطلع على الاجهزة المستخدمة في تعليم قيادة السيارة ثم توجه سموه الى المعرض الذي اعد بمناسبة اسبوع المرور وتفضل سموه بافتتاحه وتجول بداخله حيث ساهمت فيه بلدية حائل ومرور حائل والدفاع المدني والمديرية العامة للشئون الصحية وادارة التعليم والهلال الاحمر والكلية المتوسطة ورعاية الشباب هذا ثم تفقد سموه سيارات الاسعاف التابعة للدفاع المدني والهلال الاحمر والمرور وقد ادلى سموه بالتصريح التالي.

«في الواقع سررت بما رأيته من الجهود الذي بذلتها ادارة مرور حائل وكذلك الدوائر الحكومية التي شاركت واتمنى للجميع التوفيق واتمنى كذلك من اخواني السائقين الاستفادة من اسبوع المرور واتمنى ايضا لو حولنا السنة كلها سنة مرور لان الذي نفقده من جراء حوادث المرور من اغلى واعز الناس علينا ابا او اخا او ابنا وامل من الادارة العامة للمرور بالمملكة وبدول مجلس التعاون الخليجي التركيز على هذا الاسبوع لتعويد المواطن لجعل السنة كلها سنة مرور بحتة للاخذ بانظمة المرور الدولية والمحلية لدرء الاخطار عن انفسهم واعتقد ان السرعة سببت خسائر فادحة وامل من الصحافة نقل هذه الحقائق للمواطن للانتفاع بها».

هذا وقد ادلى العميد صالح اليامي مدير شرطة حائل بتصريح خاص لـ«اليوم» قال فيه.

«سروري لا يوصف بما شاهدناه ولمسناه من انجازات ايجابية لاسبوع المرور الموحد لدول مجلس التعاون لدول الخليج العربية والحقيقة فرصة طيبة ان يكون هذا الاسبوع هو الثاني من نوعه لمجموعة هذه الدول العربية وكل الذي ارجوه ان يتم التعاون بين رجل المرور والمواطن حيث ان على المواطن مسئوليات كما ان على رجل المرور مسئوليات اعني ضرورة تادية الواجب باليسر والمرونة والادب منا نحن رجال الامن».. هذا وقد شارك في هذا الحفل مائة وخمسون كشافا من كشافة مدارس مدينة حائل واوضح الاستاذ صالح النزهة الموجه الكشفي بان الكشافة سيشاركون افراد المرور في توزيع الملصقات والكتيبات الارشادية طيلة ايام الاسبوع بواقع فترتين يوميا هذا وقد اوضح المقدم محمد الملاهي لـ«اليوم» ان ادارة مرور منطقة حائل قد جندت كافة امكانياتها لانجاح هذا الاسبوع حيث سيقوم ضباط المرور حسب جدول معد لذلك بالقاء محاضرات على طلبة المدارس بهدف التوعية المرورية كما اوضح ايضا ان الهدف من اقامة هذا الاسبوع هو توعية المواطن لقيادة السيارة حسب الانظمة المرورية التي وضعت من اجل سلامته.

جيزان

ومن جيزان وافانا الزميلان احمد فرج وعلي بارزيق بانه قام معالي امير منطقة جيزان محمد بن تركي السديري بافتتاح معرض ونشاطات مرور جيزان في هذا الاسبوع الذي يعتبر انطلاقة خليجية تشهد بمدى التلاحم الاخوي القائم بين ابناء الخليج هذا وقد ساهمت بعض الشركات والمؤسسات بعمل المجسمات واللوحات الارشادية التي توضح للمواطنين الاساليب والقواعد المرورية السليمة والمتبعة في فن القيادة وكيفية طرق السلامة وقد تجول معاليه في المعرض يرافقه مدير شرطة منطقة جيزان ومدير مرور منطقة جيزان وبعض المسئولين كما استمع معاليه الى شرح مفصل من بعض المسئولين حول طرق السلامة وبعض الارشادات التي من شانها حث المواطن على اتباع احسن الوسائل في فن القيادة كما شاهد معاليه بعض افلام الفيديو التي تهدف الى اتباع طرق السلامة كما وزعت في المعرض كتيبات ارشادية ورسومات توضيحية للمحافظة على الارواح وكانت بادرة جميلة من ادارة مرور جيزان حيث وزعت على المواطنين في داخل كل كتيب ارشادي زهرة ورد وهذا دليل على العلاقة الوثيقة بين رجل المرور والمواطن كما قامت فرقة الكشافة بالمساهمة في تنظيم المعرض وتوزيع الكتيبات الارشادية على المواطنين وفي تصريح للمقدم فيصل بن زيد مدير ادارة المرور في جيزان قال فيه. ان هذا الاسبوع ياتي انطلاقا من المسيرة الحضارية لابناء مجلس التعاون ويهدف هذا الاسبوع الى نشر التوعية المرورية وارشاد المواطن الى افضل الوسائل العلمية الحديثة لفن القيادة وطرق السلامة الملائمة بعد ذلك استعدت كافة السيارات المشاركة في مسيرة تجول كافة الشوارع الرئيسية في المنطقة تحمل بعض المجسمات واللوحات الارشادية.

القريات

ومن القريات وافانا الزميل سليمان البنيان بالتالي:

تم يوم امس السبت افتتاح اسبوع المرور الخليجي في مدينة القريات حيث طافت بشوارع القريات عدة سيارات تحمل اللافتات والاعلام تتقدمها اعلام دول مجلس التعاون الخليجي وقد بدات المسيرة في تمام الساعة الثالثة والنصف صباحا ومن المقرر ان تتوجه عصر هذا اليوم مسيرة السيارات الى منفذ الحديثة وقد اشتمل البرنامج الذي اعدته ادارة مرور منطقة القريات على القاء محاضرتين في كل من ثانوية القريات وثانوية قرطبة كما يشتمل على زيارة المصابين من جراء الحوادث المرورية والمنومين في المستشفيات وتقديم باقات من الزهور لهم هذا وقد شارك طلبة المدارس الابتدائية والمتوسطة مع رجال المرور في تنظيم حركة السير وتوزيع الارشادات التي تم طباعتها باللغتين العربية والانجليزية هذا وسيكون حفل الختام لهذا الاسبوع عصر يوم السبت الموافق ١٤٠٥/٧/٢هـ تحت رعاية معالي مفتش الحدود الغربية وامير منطقة القريات في مبنى ادارة المرور والذي يشمل تكريم السائق المثالي وتكريم بعض رجال المرور.

ابها

ومن ابها أرسل الينا الزميل سعيد الحيدان عسيري بالتالي

تحت رعاية صاحب السمو الملكي الامير فيصل بن بندر نائب امير منطقة عسير افتتح اسبوع المرور الموحد لدول مجلس التعاون وذلك بساحة البحار بابها وحتى وصل سموه في تمام الساعة العاشرة والنصف صباحا حيث قام سموه والحاضرون بالتجول داخل المعرض المعد لهذه المناسبة واستمع الى شرح مفصل عن اللوحات المعدة في المعرض واسباب الحوادث وكذلك تفقد الاجنحة الاخرى للمعرض المشاركة بها الدوائر الحكومية والمؤسسات والشركات الاهلية التي اعدت لهذه المناسبة بعد ذلك غادر سموه المعرض في تمام الساعة الحادية عشرة صباحا.

خميس مشيط

وفي خميس مشيط ذكر الزميل سعيد سرحان بانه. تم افتتاح صباح امس بمدينة خميس مشيط اسبوع المرور لدول مجلس التعاون لدول الخليج وذلك تحت رعاية سعادة امير مدينة خميس مشيط الشيخ عبدالعزيز بن مشيط.

وبدأ الحفل باي من الذكر الحكيم تلاها الطالب حسين النجمي وبعد ذلك القى سعادة مدير مرور خميس مشيط النقيب مشبب علي القحطاني كلمة تطرق فيها لاهداف اسبوع المرور وناشد سعادته المواطنين والمقيمين باتباع قوانين ولوائح المرور ومساندة رجل المرور من اجل تلافي وقوع الحوادث التي يكون ضحيتها من المواطنين الابرياء.. وشكر سعادة امير خميس مشيط بمواقفه ومساندته لادارة مرور خميس مشيط وتفضله بافتتاح هذا الاسبوع.

وبعد ذلك تجول سعادة الامير وجميع الحاضرين على المعرض الذي اقامته ادارة مرور خميس مشيط بمساندة الشركات والمؤسسات على اقامته.

واخيرا قام سعادة الامير ويرافقه بعض المسئولين بالمدينة بجولة داخل مدينة الخميس من اجل الاطلاع ومشاهدة ما تم تنظيمه في هذا الاسبوع من لوحات ارشادية على الشوارع الرئيسية من اجل توعية قائدي السيارات ثم اتجه سعادته ومرافقوه الى ادارة مرور خميس مشيط والتجول على اقسام ادارة المرور وسير العمل اليومي بالمرور وقد اثنى سعادة الامير على ما يقوم به مدير ومنسوبو ادارة المرور من جهدا يشكرون عليه.

عرعر

بعث الينا ومن عرعر الزميل محمد غازي العنزي بالتالي:

تحت رعاية سمو امير منطقة الحدود الشمالية عبدالله بن عبدالعزيز بن مساعد افتتحت ادارة مرور منطقة الحدود الشمالية اسبوع المرور لدول مجلس التعاون الخليجي الثاني لعام ١٤٠٥هـ حيث شرف سموه مقر الاحتفال بمبنى ادارة المرور في تمام الساعة العاشرة صباحا ولدى وصوله كان في استقباله مدير ادارة مرور منطقة الحدود الشمالية الرائد عبدالله تجر الصقر ثم بعد ذلك عزف السلام الملكي واستعرض سموه حرس الشرف وبعد ذلك بدىء الحفل بايات من الذكر الحكيم رتلها الطالب عبدالرحمن خلف العنزي ثم القى بعدها مدير ادارة المرور كلمة بهذه المناسبة حيث رحب بسموه بهذه المناسبة والتي حرص سموه الحضور فيها رغم ضيق وقت سموه واشار الى ان تشريف سموه يدفع الى مزيد من بذل الجهد والعطاء ثم تطرق الى اسبوع مجلس التعاون الخليجي الثاني ماهو الا امتداد لاسبوع المرور التي كانت المملكة رائدة في ايجاده وتطوره وهو محاولة جادة لاكساب الاخوة قائدي السيارات مواطنين ووافدين قواعد الانضباط المروري لخلق جيل يحترم النظام.. ثم اشار الى ان النظام وضع لحماية الارواح والممتلكات ثم اشار الى مساهمة شعب السلامة التي تشمل مجموعات من المفاهيم الاساسية للتوعية المرورية وتعتبر بمثابة القاعدة والركيزة الاساسية لايصالها الى مختلف الفئات من المواطنين ثم اشار الى شكره الى جميع من ساهم في اسبوع هذا المرور من الدوائر الحكومية والمؤسسات.

وبعد ذلك القى احد افراد ادارة المرور وكيل الرقيب طليف زنعاف العنزي قصيدة بهذه المناسبة والتي صور فيها الحوادث المرورية وماسيها على المجتمع وعلى الافراد وبعد ذلك استاذن رئيس وحدة السلام بالمرور الملازم اول مطر الاسود العنزي من سمو الامير في بدء هذه المسيرة هذا وقد بدأ العرض بالدراجات النارية والتي صممت بشكل رائع وجذاب وهي تحمل شعارات ترمز الى السلامة والى القيادة المتزنة وقد كانت اول دراجة نارية تحمل صورة جلالة الملك ثم تتبعها دراجة اخرى تحمل صورة سمو ولي العهد واخرى تحمل صورة سمو وزير الداخلية واخرى تحمل صورة سمو امير المنطقة.

ثم قدم مدير ادارة المرور هدية تذكارية لصاحب السمو امير المنطقة وبعد ذلك تفضل سموه وقام بافتتاح المعرض المقام حيث قص الشريط ايذانا بافتتاحه ثم تجول سموه داخل المعرض واستمع الى شرح موجز الى ما يحويه المعرض من صور حوادث مرورية والى احصائيات بالحوادث واخرى بالوفيات ثم احصائيات تمثل مختلف اوجه اختصاص ادارات المرور مثل رخص القيادة بنوعيتها الخاصة والعامة ورخص سير السيارات.. وبعد ذلك توجه سموه الى حيث مقر حفل الشاي المقام بهذه المناسبة ثم ودع سموه مكان الاحتفال مودعا بمثل ما استقبل به.

هذا وقد شاركت مديرية الشئون الصحية بالشمال بالمعرض حيث عرضت نماذج من الصور الاشعاعية التي تصور الحوادث وكذلك افلام ناطقة ومن ثم صور مجسمات للاطراف الصنعية التي تعوض الافراد في حالة فقدها اضافة الى مشاركة مدرسة قيادة السيارات بالمنطقة بصور مجسمة لهذا الغرض.

بريدة

ومن بريدة ارسل الينا الزميل ابراهيم العمري بالخبر التالي:

افتتح صاحب السمو الملكي الامير عبدالاله بن عبدالعزيز امير منطقة القصيم صباح امس السبت المعرض المروري الذي اقامته ادارة مرور منطقة القصيم بالتعاون مع بعض الشركات والمؤسسات الحكومية والخاصة بالمنطقة وذلك ايذانا بالاحتفال ادارة مرور القصيم باسبوع المرور الموحد الثاني لدول مجلس التعاون الخليجي.

وكان سمو الامير عبدالاله قد وصل الى مكان الحفل في تمام الساعة العاشرة صباح امس السبت وكان في استقبال سموه مدير شرطة القصيم بالنيابة ومدير ادارة مرور القصيم بالنيابة ورجال المرور بالمنطقة وكبار اعيان المنطقة ورؤساء الدوائر الحكومية المشاركة في المعرض وقد بدىء الحفل بتلاوة عطرة من الذكر الحكيم والقى كل من مدير شرطة القصيم بالنيابة ومدير مرور القصيم بالنيابة كلمة ترحيبية بسمو الامير والسادة الحاضرين وقام بعدها سمو الامير بقص الشريط ايذانا بافتتاح المعرض وقام بجولة تفقدية على اقسام المعرض ابدى فيها اعجابه بما شاهده من معروضات وارشادات واضطلع سموه على بعض ما تتضمنه من نشرات وكتيبات وسجل سموه في نهاية جولته كلمة شكر وتقدير للعاملين في حقل المرور واثنى على جهودهم الطيبة وتمنى لهم مزيدا من التوفيق في عملهم.

ومن المقرر ان يستمر الاحتفال باسبوع المرور في منطقة القصيم طوال الاسبوع الحالي حيث سيتم عصر اليوم السبت مسيرة مرورية مكونة من السيارات والدراجات النارية بمشاركة الدوائر الحكومية والشركات الخاصة وتبدأ هذه المسيرة من مقر المعرض المقام بجوار السوق المركزي جنوب بريدة حتى مبنى ادارة مرور القصيم بحي الصفراء شمال بريدة.

هذا ويقوم رجال المرور والطلبة بتوزيع النشرات والكتيبات والملصقات الخاصة بالتوعية المرورية منذ صباح اليوم السبت وحتى نهاية الاسبوع كما يقوم رجال المرور بمشاركة الكشافة بارشاد قائدي السيارات والمشاة باتباع وسائل السلامة السليمة.

وفي الوقت نفسه تستمر ادارة مرور القصيم عن طريق ضباطها بالقاء محاضرات على طلبة الجامعات والمدارس في المنطقة في اطار برنامج حافل للتوعية المرورية وتشمل هذه المحاضرات فرع جامعة الامام محمد بن سعود بالقصيم والثانوية التجارية ببريدة وثانوية العزيزية والمعهد الزراعي والمعهد العلمي ببريدة وثانوية بريدة كذلك يشمل البرنامج توزيع النشرات والكتيبات في مدن المنطقة الرئيسية والمراكز المتواجدة على الخطوط الطويلة بها هذا بالاضافة الى وجود معرض اخر في مدرسة تعليم قيادة السيارات الواقعة بين مدينتي بريدة وعنيزة وكذلك مدرسة تعليم قيادة السيارات بمدينة الرس.

الرس

ومن الرس بعث الينا الزميل خالد الخليفة بالخبر التالي

ابتدأ في مدينة الرس اسبوع المرور الخليجي الثاني وذلك في حفل تم في مدرسة القيادة على شرف سعادة امير الرس الاستاذ منصور عساف الحسين.. هذا وقد بدىء حفل الافتتاح بالسلام الملكي ثم القرآن الكريم بعده كلمة لمدير مرور الرس سعادة النقيب ابراهيم السيف تحدث فيها عن الاسبوع اهدافه ونشاطاته مؤكدا ان تعاون المواطن مع المسئول سيحقق النجاح لكل جهود خاصة وعامة ثم القى مدير تعليم الرس الاستاذ عبدالرحمن الشبل كلمة بهذه المناسبة تلتها كلمة مدرسة القيادة القاها رئيس رقباء عبدالله الدعيجي نيابة عن مديرها السيد ابراهيم الدغيم.. بعد ذلك تم عرض شريط سينمائي يبين اسباب الحوادث ونتائجها والوقاية منها وضرورة التقيد باصول السلامة ثم افتتح سعادة امير الرس المعرض المخصص بهذه المناسبة والذي يحتوي على العديد من الصور الفوتغرافية واللوحات التشكيلية الهادفة كما يوجد مجسم السيارة اعده متدربو المركز المهني بالرس هذا وتشهد مدينة الرس حاليا جهودا مكثفة من قبل كافة المؤسسات الخاصة والعامة لاظهار هذا الاسبوع بالمظهر المطلوب حيث اعدت النشرات والمجلات واللوحات الارشادية التي يقصد منها التوعية ومما يجدر ذكره ان مرور الرس يعمل جاهدا خلال اربع وعشرين ساعة من اجل سلامة المواطنين والمقيمين هنا ويجري العمل حاليا في بناء مقره الجديد الذي يقع على طريق عنيزه وقد تمنى النقيب ابراهيم السيف من الله ان يوفق الجميع فيه الصالح العام.

● وارسل مراسلنا بمكة المكرمة خالد زيني بالتالي.

افتتح صاحب السمو الملكي الامير ماجد بن عبدالعزيز امير منطقة مكة المكرمة صباح امس اسبوع المرور الموحد بدول مجلس التعاون لدول الخليج العربي بالعاصمة المقدسة ومعرض التوعية المرورية الذي اقامته ادارة المرور بمكة بهذه المناسبة تفضل سموه بقص الشريط ايذانا بافتتاح المعرض ثم قام بجولة داخل المعرض حيث استمع الى شرح مفصل عما يحتويه المعرض من لوحات ارشادية وتثقيفية من قبل مدير ادارة المرور بمكة المكرمة المقدم يحيىء الزايدي وفي نهاية الجولة ادلى سموه بتصريح عبر فيه عن سعادته بمشاركة اخوانه رجال المرور هذه المناسبة في المكان الطاهر بام القرى.

واعرب عن امله في ان يحقق هذا الاسبوع الامال المرجوة منه من حيث تثقيف المواطن واعطائه فكرة عما يقوم به رجل المرور واكد على ضرورة المحافظة على النظام والتعليمات المرورية التي تهدف الى الحفاظ على حياة المواطنين واموالهم.. ودعا سموه اولياء امور الطلاب بان تكون هديتهم لابنائهم في نجاحهم هدايا علمية يستفيدون منها بدلا من شراء سيارات لهم قد تؤدي بحياتهم كما حذر سموه الشباب من الاستهتار بانظمة المرور والاقلاع عن ظاهرة السرعة والتفحيط التي لا تتمشى مع عادات بلادنا وتقاليدنا الاسلامية وطالب الجامعات بدراسة هذه الظاهرة الاجتماعية والاسباب التي تؤدي بالشباب الى اللجوء اليها وايجاد الحلول المناسبة لها.

ودعا سموه الى ان يكون هذا الاسبوع هو اسبوع الثقافة المرورية لكي تكون لدى المواطنين ثقافة عامة بالانظمة المرورية. واكد سموه انه بفضل من الله وتعاون المواطن مع رجال المرور فقد انخفضت نسبة حوادث المرور والمواطنين حتى نحقق الحفاظ على الارواح والابتعاد عن اهدار الاموال بسبب الحوادث المفجعة.. هذا وقد قام سمو امير منطقة مكة المكرمة بعد ذلك بزيارة لقسم الحوادث بمستشفى الملك عبدالعزيز بمكة المكرمة حيث اطمأن سموه على حالة المرضى المصابين في حوادث المرور وتمنى لهم الشفاء العاجل..

وقد حضر الحفل مدير شرطة منطقة مكة المكرمة اللواء فيصل الحارثي وامين العاصمة المقدسة فؤاد توفيق والامين العام لرابطة العالم الاسلامي الدكتور عبدالله نصيف ومدير جامعة ام القرى الدكتور راشد الراجح وعدد من المسئولين.

● كما بعث الزميل علي العبدي من الخرج بالخبر التالي:

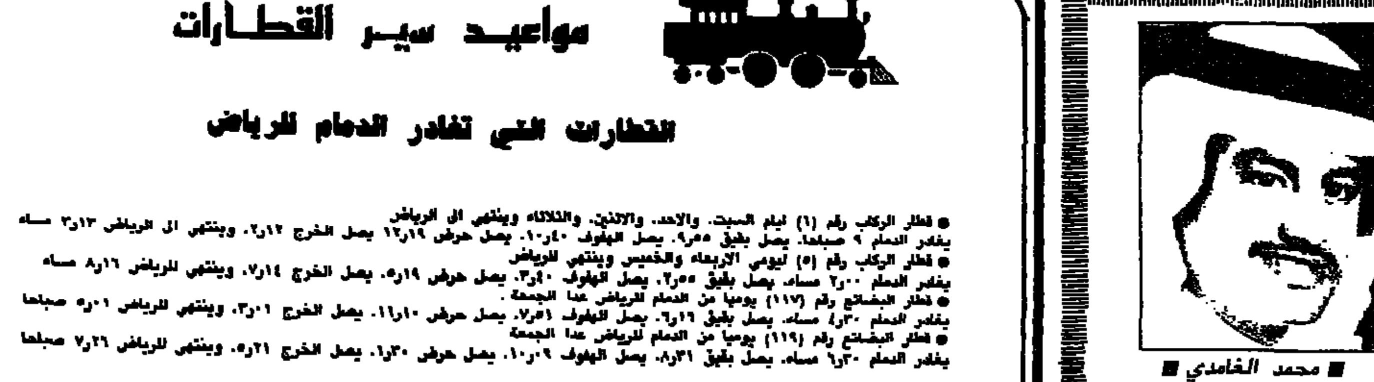
على شرف امير منطقة الخرج الشيخ حمود بن شبيب اقامت ادارة المرور بالخرج حفل افتتاح اسبوع المرور بالمنطقة وقد شاركت عدة جهات رسمية وشعبية من اجل التوعية المرورية وقد صدرت جوائز عينية وتقديرية سوف توزع في نهاية الاسبوع وقد تحدث الملازم اول عبدالرحمن الخزيم نائب مدير مرور الخرج والمسئول عن الاسبوع حيث قال ان ما وفر من اشياء اعلامية الغرض منها التوجيه والتوعية المرورية المقصود منها التصحيح بدلا من الاستمرار في الاخطاء التي قد تؤذي الغير.

كما وقد اضاف الملازم اول الخزيم ان الاسابيع المرورية والتي تعم المنطقة الخليجية الغرض منها الارشاد والاعلام دون وجود الاسلوب الجزائي في التعامل وقد شارك في هذا الاسبوع ثلاثمائة كشاف للتوعية على الممرات والمنعطفات المرورية الى جانب اللوحات المضيئة والمنشورات المقروءة والمرئية والمسموعة التي نرجو ان تؤتي بالمأمول ويعد هذا الاسبوع من انجح الاسابيع من حيث الاستعداد والمشاركة والتجنيد البشري وفي الختام قدم نائب مدير مرور الخرج شكره للعاملين والمشاركين من مؤسسات ودوائر وافراد..

● من املج ارسل الزميل محمد سلامة النبياني بالخبر التالي

افتتح سعادة الاستاذ/مساعد نايف السديري امير املج السبت ٢٥ الجاري اسبوع المرور المقام الان على مستوى مناطق المملكة.. هذا وقد كان في استقبال سعادته لدى وصوله الى ادارة المرور اصحاب السعادة مدراء الدوائر الحكومية ومدير مرور املج النقيب عبدالعزيز ذياب هذا وقد بدىء الحفل باي من الذكر الحكيم فكلمة مدير مرور املج النقيب عبدالعزيز ذياب رحب بها بالحضور وشكرهم على مشاركتهم الفعالة بانجاح ذلك الاسبوع وتطرق في كلمته الى اسباب اقامة مثل هذه الاسابيع ومدى فعاليتها والطرق الكفيلة بالوقاية والسلامة المرورية في حالة تطبيقها ثم استعرض سعادة امير املج المسيرة المشاركة

هذا وتفضل سعادته بقص الشريط ايذانا بافتتاح المعرض حيث تجول سعادته والحاضرون في ارجاء المعرض وقد نال استحسان الجميع وفي ختام الحفل ودع بمثل ما استقبل به من حفاوة وتكريم



مواعيد سير القطارات

القطارات التي تغادر الدمام للرياض

● قطار الركاب رقم (١) ايام السبت، والاحد، والاثنين، والثلاثاء وينتهي الى الرياض
يغادر الدمام ٩ صباحا. يصل بقيق ٥٥ر٩. يصل الهفوف ٤٠ر١٠. يصل حرض ١٩ر١٢ يصل الخرج ١٢ر٢. وينتهي الى الرياض ١٣ر٣ مساء

● قطار الركاب رقم (٥) ليومي الاربعاء والخميس وينتهي للرياض
يغادر الدمام ٠٠ر٢ مساء. يصل بقيق ٥٥ر٢. يصل الهفوف ٤٠ر٣. يصل حرض ١٩ر٥. يصل الخرج ١٤ر٧. وينتهي للرياض ١٦ر٨ مساء

● قطار البضائع رقم (١١٧) يوميا من الدمام للرياض عدا الجمعة.
يغادر الدمام ٣٠ر٤ مساء. يصل بقيق ١٩ر٦. يصل الهفوف ٥٤ر٧. يصل حرض ١٠ر١١. يصل الخرج ٠١ر٣. وينتهي للرياض ٠١ر٥ صباحا

● قطار البضائع رقم (١١٩) يوميا من الدمام للرياض عدا الجمعة
يغادر الدمام ٣٠ر٦ مساء. يصل بقيق ٣١ر٨. يصل الهفوف ٠٩ر١٠. يصل حرض ٣٠ر١. يصل الخرج ٢١ر٥. وينتهي للرياض ٢٦ر٧ صباحا

القطارات التي تغادر الرياض للدمام

● قطار الركاب رقم (٢) ايام السبت، والاحد، والاثنين، والثلاثاء. وينتهي الى الدمام
يغادر الرياض ٣٠ر٨ صباحا. يصل الخرج ١٩ر٩. يصل حرض ١٢ر١١. يصل الهفوف ٤٩ر١٢. يصل بقيق ٣٦ر١. يصل الدمام ٣٣ر٢

● قطار الركاب رقم (٦) ليومي الاربعاء والخميس وينتهي للدمام
يغادر الرياض ٢٥ر٢ صباحا. يصل الخرج ٢٤ر٣. يصل حرض ١٧ر٥. يصل الهفوف ٥٤ر٦. يصل بقيق ٤١ر٧. يصل الدمام ٣٨ر٨ مساء

● قطار البضائع رقم (١١٨) يوميا من الرياض للدمام عدا الجمعة
يغادر الرياض ١٥ر٣ مساء. يصل الخرج ٠٠ر٥. يصل حرض ٤٤ر٨. يصل الهفوف ٠٩ر١٢. يصل بقيق ٤٤ر١١. يصل الدمام ٤٩ر٣ صباحا

● قطار البضائع رقم (١٢٠) يوميا من الرياض للدمام عدا الجمعة
يغادر الرياض ٣٠ر٥ مساء. يصل الخرج ١٦ر٧. يصل حرض ٠٧ر١١. يصل الهفوف ٣٠ر٢. يصل بقيق ١٠ر٤. يصل الدمام ٢٥ر٦ صباحا

الرحـــلات المغادرة

الرحلة	الوقت	جهة المغادرة
٣٤٠	٢,٢٥ص	كولومبو
٣٤٨	٢,٥٩ص	دلهي
٩٩٧	٥,٤٥ص	الرياض ـ ابها
٨٧٥	٦,٣٠ص	حائل
٢٩٩	٦,٤٥ص	الرياض ـ عمان
٤٧٣	٧,١٥ص	الرياض
٤٦٥	٧,٣٠ص	جده
١٨١	٨,٣٠ص	الرياض ـ الخرطوم
٤٢١	٩,٤٥ص	الرياض
٨٨١	١١,١٠ص	المدينة
٣٥٨	١١,٢٠	كراتشي
٤٢٣	١١,٤٥ص	الرياض
٥٢٧	١,٤٥ظ	الرياض ـ الطائف
٣٤١	٣,١٥ع	جده
٤,٢٥	٤,١٥ع	الرياض
٤٦١	٤,٣٠ع	جده
٢٢٤	٦,٣٠م	دبي
٤٢٧	٧,١٥م	الرياض
٣٦٥	٧,٣٥م	الرياض
٣٤٣	٢٢,٤٠م	الرياض
٠٣١	٢٢,٥٥م	الرياض ـ لندن
٢٢٥	١١,١٥م	جده
٤٦٧	١١,٥٥م	جده

الرحـــلات القادمة

الرحلة	الوقت	جهة القدوم
٠٥٨	١٢,٠٥م	باريس ـ روما ـ الرياض
٣٤٠	١,٠٥ص	جده
١٧٢	١,٤٥ص	الخرطوم ـ جده
٣٤٨	١,٤٥ص	الرياض
٤٥٠	٦,١٥ص	جده ـ الرياض
٤٢٠	٨,١٥ص	الرياض
٤٧٢	٩,١٥ص	الرياض
٤٥٨	٩,٢٥ص	جده
٣٥٨	١٠,٢٠ص	الرياض
٨٧٤	١١,٤٥ص	حائل
٥٢٧	١٢,٣٠ظ	الطائف ـ الرياض
٣٤١	١,٤٠ظ	كولومبو
٤٢٢	٢,٠٠ظ	الرياض
٤٢٤	٣,١٥ع	الرياض
٢٢٤	٥,٤٠ع	دبي
٢٦٨	٦,٠٠م	عمان ـ الرياض
٣٦٥	٦,٠٥م	كراتشي
٤٦٠	٦,٥٥م	جده
٤٢٦	٨,١٥م	الرياض
٤٦٢	٨,٥٥م	جده
٣٤٣	٩,٠٥	بومبي
٢٢٥	٩,٥٠	دبي
٨٨٠	١٠,٣٠	المدينة
٩٩٨	١١,٠٠م	ابها ـ الرياض

الصيدليات المناوبة هذه الليلة في مدن المنطقة الشرقية والاحساء

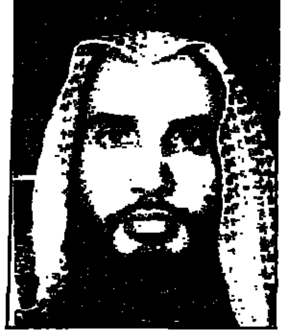
● الدمام صيدلية السلامة شارع المزارع هاتف ٨٤٢٤١٠٠
● الدمام صيدلية مها شارع العدامة هاتف ٨٤٦٨٦٥٣
● الدمام صيدلية الحياة شارع العدامة هاتف ٨٣٣٠٨٨١
● الخبر صيدلية المنصور شارع الامير بندر هاتف ٨٦٤٥٢٤٨
● الخبر صيدلية الحمود شارع الامير طلال هاتف ٥٨٦٤٩٨٨
● الاحساء صيدلية الحكمة شارع الهفوف هاتف ٥٨٦٤٩٧٧
● الاحساء صيدلية النعيم مدينة الجفر هاتف ٥٨٢٠٢٣٢
● الجبيل صيدلية الخنيني شارع الملك هاتف ٣٦١٠٩٩٢

القطيف صيدلية الزهراء شارع الخليفة عمر هاتف ٨٥٥٢٧٤٨
الخبر صيدلية العارضي مقابل مستشفى السلامه هاتف ٨٦٨٤٩٨١
الدمام صيدلية الايمان شارع الدمام المركزي هاتف ٨٤٢٢٩٢٢
حفر الباطن صيدلية ابن زيد قرب مستوصف الوشمي هاتف ٢٠٧٢٢٤٩١
الثقبة صيدلية المنار شارع جدة هاتف ٨٦٤٠٢٨٥
رحيمة صيدلية الميناء شارع رقم ٥٠ هاتف ٣٦٧٠٢٩٢
صفوى صيدلية الصفا شارع الملك خالد هاتف ٦٦٤٢٩٤٩
الجبيل صيدلية سعيد شارع مكة المكرمة هاتف ٣٦١٢٨٦١
سيهات صيدلية سيهات شارع سوق الخضار هاتف ٨٥٦٦٦٠٤
الهفوف صيدلية النجاح شارع الملك خالد هاتف ٥٨٢٦٢٧٠
المبرز صيدلية الزهراء شارع الكلية المتوسطة هاتف ٥٨٧٨٧٩٦

الدمام	٨٣٤٨٢٢٤
	٨٣٤٩٤٨٥
الخبر	٨٦٤٢٩٣٠
	٨٦٤٠٨٩٥
	٨٩٥٠٩١٧
الاحساء	٥٨٦٦٩٣٢
	٥٨٢١٣٨٨
	٥٨٢١٣٦٣
رحيمة	٦٦٧١٦٩٦
ابقيق	٥٦٦٣٠٨٠
الجبيل	٣٦١٠٤٨٨
القطيف	٨٥٥٤٧٧٢
	٨٥٥٣١٢١
سيهات	٨٥٠٠٢٣٦
	٨٥٦٢٩٣٧
الخفجي	٧٦٦١٧٢٣
صفوى	٦٦٤٢٧٧٦
	٦٦٤٣١٥٧
	٦٦٤٣٢٢٩
اعطال الكهرباء	
الدمام	٨٣٢٣٤٤٤
الخبر	٨٦٤٢٥٥٠
القطيف	٨٥٥١٤٦٤
تاروت	٨٢٤٠٠١٠
صفوى	٦٦٤٠٤٥٤
الجبيل	٣٦١٣٣٦٥
ابقيق	٥٦٦١٠٤٨
الاحساء	٠٢١٠٦١١



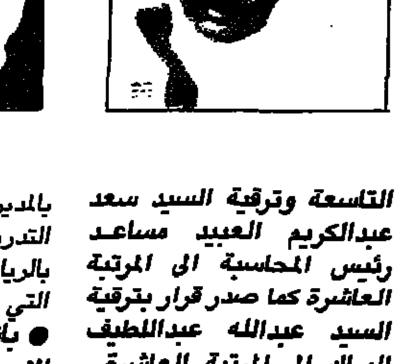
مجتمع اليوم

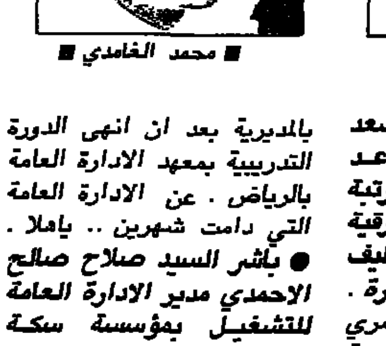


■ علي بن سلمان بن بطي ■



■ محمد العمري ■





■ محمد الغامدي ■

● السيد ابراهيم عبدالكريم المسلم مدير علم التفتيش بوزارة الاعلام تمت مؤخرا ترقيته الى المرتبة الثالثة عشرة تهانينا .

● السيد علي بن سلمان بن بطي مدير عام مستشفيات دار الشفاء بالرياض والدمام عاد الى المملكة قادما من القاهرة بعد ان انجز بعض الاعمال التي تتعلق بمهام عمله ياهلا .

● يغادرنا الى الولايات المتحدة الامريكية المهندس محمد احمد هلال الغامدي بجامعة الملك فيصل بالمنطقة الشرقية لدراسة رسالة الماجستير والدكتوراة في الطاقة في الهندسة المعمارية تمنياتنا له بالتوفيق .

● السيد سامي محمد العرفج احد منسوبي شركة الزيت العربية الامريكية بالظهران رزق بمولود سماه « نايف » جعله الله من مواليد السعادة والخير واقر به اعين والديه .

● صدر قرار معالي الدكتور بكر عبدالله بن بكر مدير جامعة البترول والمعادن بالظهران قرارا بترقية السيد محمد احمد الشيخ الى المرتبة التاسعة وترقية السيد سعد عبدالكريم العبيد مساعد رئيس المحاسبة الى المرتبة العاشرة كما صدر قرار بترقية السيد عبدالله عبداللطيف البراك الى المرتبة العاشرة .

● السيد محمد ظافر العمري مدير العلاقات العامة بالمديرية العامة للشئون الصحية بالمنطقة الشرقية باشر عمله امس بالمديرية بعد ان انهى الدورة التدريبية بمعهد الادارة العامة بالرياض . عن الادارة العامة التي دامت شهرين .. ياهلا .

● باشر السيد صلاح صالح الاحمدي مدير الادارة العامة للتشغيل بمؤسسة سكة الحديد بالدمام عمله بعد ان قضى اجازته السنوية داخل المملكة .

أسعار العملات

العملة	تحويل	نقد
دولار امريكي	٣,٦١١٥	٣,٦١٥٠
جنيه استرليني	٣,٩١٦٤	٣,٩٥
مارك المانى	١,٠٦٧٠	١,٠٧٢٠
فرنك سويسري	١,٢٥٢٠	١,٢٥٧٠
فرنك فرنسي	٠,٣٥٠٠	٠,٣٥٤٠
لير ايطالي	٠,٠٠١٧٠٢	٠,٠٠١١٧٠
ين يابانى	٠,٠١٣٨٦	٠,٠١٣٩٠
جلدر هولندي	٠,٩٤٩٠	٠,٩٤٩٠
دولار سنغافوري	١,٥٩٠٠	١,٥٩٠٠
دولار كندي	٢,٦٠٨١	٢,٦٠٨٥
دولار استرالي	٢,٤٩٦٥	٢,٤٩٦٥
جنيه قبرصي	٥,٢٥٤٣	٥,٢٥٤٥
دولار هونج كونج	٠,٤٦٣٥	٠,٤٦٣٥
شلن كيني	٠,٢٤٩٦	٠,٢٤٩٦
بيسو فلبيني	٠,٢٠٦٣	٠,٢٠٦٥
شلن نمساوي	٠,١٥٣٦	٠,١٥٤٠
كرون سويدي	٠,٣٧٨٠	٠,٣٧٨٠
كرون نرويجي	٠,٣٧٥٥	٠,٣٧٥٥
كرون دانمركي	٠,٢٩٩٥	٠,٢٩٩٥
بات تايلاندي	٠,١٣٩٣	٠,١٣٩٥
بيزيتا اسباني	٠,٠١٩٣٥	٠,٠١٩٣٥
فرنك بلجيكي	٠,٠٥٣٣٤	٠,٠٥٣٣٥
دراخما يونانية	٠,٠٢٥٣٤	٠,٠٢٥٣٥
روبيه اندونيسية	٠,٠٠٣٣٦٠	٠,٠٠٣٣٦٠
روبيه هندية	٠,٢٧٦٣	٠,٢٣٨٠
روبيه سيرلانكية	٠,١٤١٠	٠,١٤١٠
تاكا بنغلاديشية	٠,١٢٤٢	٠,١٢٤٥
روبيه باكستانية	٠,٢٢٤٦	٠,٢٢٦٠
دينار كويتي	١١,٨٤٤٤	١١,٨٥٠٠
دينار تونسي	٤,٩٢٦٣	٤,١٠
دينار عراقي	—	٣,٧٠
دينار يمني ج	١٠,٥٣١٢	٩,٦٠
دينار بحريني	٩,٥٧٨٤	٩,٦٠
ريال عماني	١٠,٤٥٥٧	١٠,٦٠
ليرة لبنانية	٠,٢٠٣٥	٠,٢٠٩٠
ليرة سورية	٠,٤٣٨٣	٠,٣١٢٠
درهم اماراتي	٠,٩٨٣٤	٠,٩٨٤٠
ريال قطري	٠,٩٩٢١	٠,٩٩٣٠
درهم مغربي	٠,٣٥٦٠	٠,٣٧
ريال يمني ش	٠,٥٢٠٠	٠,٥٠٨٠
جنيه مصري	———	٢,٦٩
ليرة تركية	٠,٠١٠٢٤٩	٠,٠١٠٢٥٠
دينار اردني	٨,٦٦٣٤	٨,٨٠

● الذهب ـ كغم (٣٤,٢٩٠)
● ١٠ توله (٤,٠١٥)
● الأونصة (١,٠٧٨)
● هذه الأسعار وردتنا من شركة الراجحي للصرافة والتجارة بالرياض .



إضاءة على

أول غابة في الشمال .. غابة تبوك



غابة من الاشجار ـ كانت في السابق كفكرة تدور في رؤوس بعض المسئولين في مدينة تبوك وعلى راسهم صاحب السمو الملكي الامير عبدالمجيد بن عبدالعزيز امير منطقة تبوك .. وفي احد اسابيع الشجرة التي اقيمت في تبوك دار تساؤل لماذا لا تكون تلك الفكرة حقيقة ما المانع في انشاء غابة من الاشجار في مدينة تبوك ؟

كان هذا في عام ١٤٠٢هـ تقريبا ـ وبدات الدراسة لانشاء هذه الغابة وشكلت اللجان برئاسة صاحب السمو الملكي امير منطقة تبوك واختير مكان لهذه الغابة وهو وادي ضبعان غرب المدينة بما يبعد حوالي ٢ كيلو متر عن تبوك .. وحفرت ابار ارتوازية فيها ـ وجهزت بمختلف ما تحتاجه من الايدي العاملة والمعدات الزراعية .

وفعلا اختيرت غرسات من الاشجار الصالحة لتكون اشجار غابة وغرس في هذه الغابة مائتان وخمسون الف شجرة منوعة .. وهكذا تحقق الحلم واصبح هناك غابة في تبوك هي الوحيدة في الشمال .. ذات مساحة كبيرة واشجار منوعة جميلة ..

وبالاعتناء بسقيا اشجار هذه الغابة يوماً بيوم في الاعتناء بها من الغبار والهواء هاهي الان ذات شجر بعضه بطول متر وبعضه بطول مترين ..

والذي اتوقعه بان هذه الغابة سيكون لها شان .. فستكون مكانا للفسحة ولقضاء الوقت للعائلات ولكافة المواطنين وستكون من معالم مدينة تبوك .

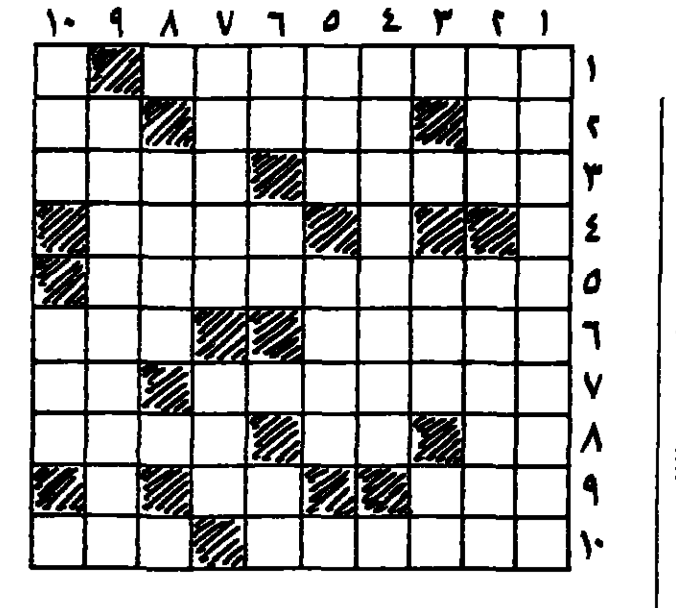
وسيكتب اسم الامير عبدالمجيد ابن عبدالعزيز بماء من ذهب على كل ورقة في كل غصن من كل شجرة في هذه الغابة .. كونه هو صاحب الفكرة ووراء تنفيذها حتى وصلت الى ما وصلت اليه .

كما ان الشكر الجزيل يقدم لكل من شارك في احياء هذه الغابة في عالم الوجود سواء كان المشارك مسؤولا صغيرا او كبيرا او رجل اعمال او خلافه لمشاركتهم في هذا الانجاز الرائع .

سيذكرهم اجيال تبوك بالخير لهذا الانجاز العظيم والرائع ـ وحبذا لو طبقت هذه الفكرة في مختلف المناطق ـ وبنفس هذا الاسلوب ـ وبالتاكيد هي افضل بكثير من غرس الاشجار بالشوارع وتركها للهواء والاغنام ولهو الاطفال فما ان ينتهي اسبوع الشجرة حتى لا تجد في الشوارع الا ما نسبته ١٠٪ من المغروس والله من وراء القصد ..

حمدان الخريصي

الكلمات المتقاطعة



راسياً
١ ـ مضيق شهير بدون الحرف الاخير
٢ ـ علو (معكوسة) ـ ضمير + (انوى مبعثرة)
٣ ـ جدها في (هلال) ـ من الامراض الصدرية (معكوسة)
٤ ـ جمهورية أسيوية
٥ ـ نغم ـ نوار (ميعثرة)
٦ ـ من اعضاء الجسم ـ شتم (معكوسة) ـ حرف جر
٧ ـ مفرد (زيادات) ـ من الاسماء الخمسة (معكوسة)
٨ ـ امسية
٩ ـ من وسائل الدعاية + الطليق
١٠ ـ استمر (معكوسة) ـ رفض ـ

اقفيا
١ ـ لوحة شهيرة
٢ ـ جمع ـ بمفردي ـ متشابهان
٣ ـ يسكن مع ـ الحصر
٤ ـ يحل محل
٥ ـ كلمتان تقالان في الترحيب
٦ ـ اطراف الاصابع (معكوسة) ـ في هذا المكان
٧ ـ مدينة ايطالية ـ احد الوالدين
٨ ـ حرف موسيقي ـ حرف نصب ـ الهو (معكوسة)
٩ ـ من البقوليات ـ حرف نفي
١٠ ـ من عظماء انجلترا ـ مصيدة او كمين (معكوسة) .

١٠	٩	٨	٧	٦	٥	٤	٣	٢	١	
ن	و	ر	ا	ه	■	ق	ي	ق	ع	١
م	ي	ل	ا	و	ه	ر	ا	ش	ب	٢
ي	ا	ن	■	ا	ك	ي	ر	م	ا	٣
م	س	ت	■	ج	ل	■	د	د	د	٤
ه	ر	ا	ق	■	م	ر	ه	■	ا	٥
■	ه	■	■	■	■	س	■	م	ل	٦
ن	م	ل	و	ه	■	و	ل	ر	ش	٧
ي	■	و	ل	د	■	ل	ي	ت	م	٨
ت	ي	ن	ا	ر	ح	■	د	ج	س	٩
ي	ن	ا	د	د	س	ل	و	ف	■	١٠

الكلمة الضائعة

ا	ل	ر	ع	ا	د	ي	ا	خ	ي
ط	ط	ا	ن	س	ا	ه	ط	ط	ب
ط	ب	ي	ع	ي	ل	ا	ش	ا	ر
ه	ذ	ه	ا	ي	ا	د	ق	ل	ن
ي	ن	ع	ة	خ	ا	ا	ل	ن	م
ع	ث	ل	ح	ي	ر	د	ق	د	ق
م	ح	ق	ة	ر	ه	ت	و	د	ك
ة	ب	ش	ي	ا	ا	م	ل	ح	ذ
ل	ل	ل	ة	ة	و	ا	ن	ة	ه
ا	ا	ل	ه	ر	ظ	ق	ا	ن	ن

شبه جزيرة اسيوية تشكل القسم الاكبر من تركيا يحدها شمالاً البحر الاسود ، غرباً بحر مرمره وبحر ايجه ، جنوباً البحر المتوسط .
من ـ خلال ـ هذه ـ الحقيقة ـ يبرز ـ لنا ـ الشكل ـ القمعي ـ المعادي ـ للانسان ـ وذلك ـ كامتداد ـ طبيعي ـ وتاريخي ـ للشكل ـ البحث ـ عن ـ ظواهر ـ تحدد .

حل الكلمة الضائعة
[زيد بن عمرو]

اللغز

يقع بين امريكا في الشرق واستراليا في الغرب . مساحته تقرب من ثلث مساحة الكرة الارضية اذا اضفنا البحار الملحقة به ، شكله شبه دائري يتفرع منه بحر الصين واليابان يتكون اسمه من ١٦ حرفاً اذا جمعت .
١٢ + ٤ + ١٦ + ٥ = من الانبياء
٧ + ٨ + ١ + ٢ + ٩ = سلسلة جبال شهيرة
١٠ + ٢ + ١٥ + ٨ + ١٦ = من اجزاء جسم الانسان
١ + ٨ + ٧ + ٦ + ٢ + ١٠ + ٨ = من اغاني ام كلثوم
٧ + ٢ + ١٣ + ١٢ + ١٣ + ١٠ = اسم الاتحاد الدولي لكرة القدم
٨ + ١٤ + ٩ + ٥ + ١٠ = دولة عربية
٤ + ١١ + ١ + ٩ = من فروع الرياضيات .
حل اللغز
[ابو القاسم الزياني]

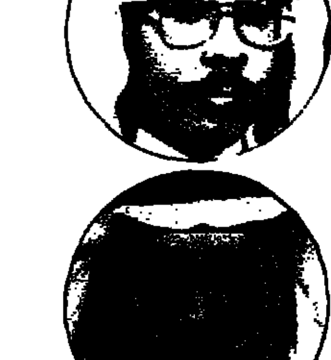
الأخطاء التسعة

● ● في الشكلين اللذين امامك توجد تسعة فروق واضحة .. هذه الفروق توضح قوة الملاحظة لديك، حاول اكتشافها في دقيقة ونصف. واذا اكتشفتها في اقل من ذلك فانك شديد الملاحظة.

الساحة الثقافية

نادي جدة الأدبي يناقش قضية الأجناس الأدبية





مكتب الطائف – المحرر الثقافي

كان « اليوم الثقافي » قد طرح قضية « الأجناس الأدبية » في الملف الذي اصدره عن القصة القصيرة في المملكة .. عبر دراستين ضمهما الملف .. وهما :

دراسة الأستاذ سعيد السريحي حول القصة/ القصيدة .. ودراسة الدكتور سعد البازعي .. حول بعض قصص الكاتب محمد علوان .

ونظرا لأهمية هذا الموضوع .. فقد عقد نادي جده الأدبي عدة جلسات لمناقشة هذه القضية .. وقد حضرت اليوم الجلسة الإخيرة التي شارك فيها عدد من الكتاب وهم :

د. عبدالله الغذامي والأستاذ سعيد مصلح السريحي . والاستاذ عالي القرشي والأستاذ حامد بدوي ، والأستاذ فايز ابا ، والاستاذ محمد الثبيتي ، والأستاذ عبدالله ادريس .

الى جانب عدد من المثقفين الذين حضروا هذه الجلسة .. وسوف يقوم اليوم الثقافي في اعداده القادمة بنشر محاور هذه الجلسات .

جديد الدكتور الغذامي

تحتفى الساحة الثقافية – هذه الأيام – بتلك الدراسة العلمية الجادة العميقة للدكتور عبدالله الغذامي ، والتي تدخل باقتدار منزلة العمل الرائد في الدراسات النقدية المحلية التي تفيد من الجهود النقدية العالمية ، وبخاصة التوجه البنيوي التشريحي ، وتضيف اليها سواء على المستوى التنظيري اتكاء على البعد التراثي او على المستوى التطبيقي المتمثل في اخذ شعر الشاعر السعودي « حمزة شحاته » ساحة للتحليل ..

هذا .. وتتطلعون في الملحق عرضا سريعا للكتاب ، مع وعد بتقديم اكثر من دراسة للكتاب في الملاحق القادمة .

معرض غنائي في « مشربية »

الفنان التشكيلي الشاب صلاح عناني ، يقيم خلال مارس الحالي معرضه التشكيلي الرابع في قاعة « مشربية » بالقاهرة .

صلاح عناني من الفنانين الذين يستخدمون مفردات الحياة الشعبية في اعمالهم . بطريقة قريبة من اللوحات التي انتجها الفنان الأسباني جويا ، في مرحلة ما بعد خروجه من البلاط الأسباني . وتصعلكه في حانات اسبانيا .

معرض فني تشكيلي في مسرح الحكواتي

عمان – عمر شبانه :

افتتح مساء يوم السبت ٣/٢ معرض فني تشكيلي في مقر مسرح الحكواتي . تشرف عليه لجنة التضامن مع جامعة بيرزيت ، ورابطة الفنانين التشكيليين الفلسطينيين في فلسطين المحتلة ، وبالتعاون مع عدد من الفنانين الآخرين .

يشارك في هذا المعرض الاول من نوعه ، ٥٦ فنانا يعرضون ما يزيد على مائة عمل فني تشكيلي ، وقد استمر المعرض حتى ٣/١٤ الجاري . واعلنت ادارة المعرض فتحه للجمهور من الساعة الرابعة لغاية الساعة السابعة مساء .

وجدير بالذكر ان القدس كانت المحطة الرابعة للمعرض الذي كان قد افتتح في تل ابيب يوم ١/١٠ ثم انتقل الى الناصرة والرامة بالجليل .. وينتظر ان ينتقل بعد القدس الى حيفا .

ويذكر ايضا ان بعض الجهات الدولية ابدت اهتمامها بالمعرض وطلبت نقله الى باريس والولايات المتحدة وبعض الدول الاسكندنافية وقد القى كلمة الافتتاح الفنان الفلسطيني المعروف سليمان منصور .

« اسبوع ثقافي مصري في الأردن »

يقام في الثلث الأخير من شهر ابريل القادم ، اسبوع ثقافي مصري شامل ، في العاصمة الأردنية عمان .

هذا الاسبوع كما اشارت جريدة « الجمهورية القاهرية » . يتضمن رصدا لتاريخ السينما المصرية من الخمسينات الى الستينات مع بعض الافلام الحديثة . ومعرضا للكتب ، وعروضا للرقصات الشعبية . وعرضا يقدمه مسرح العرائس « الليلة الكبيرة » ، ومسرحية الشاعر الراحل نجيب سرور « منين اجيب ناس » التي قدمت في القاهرة – مؤخرا – وشارك فيها علي الحجار ومحسنة توفيق واخرجها مراد منير .

يقام هذا الاسبوع في المركز الثقافي الملكي بالعاصمة الأردنية .

« من المجلات غير الدورية في مصر »

القاهرة – مكتب اليوم
حسين حمودد

صدر مؤخرا العدد الثاني عشر . من مجلة « اضاءة » غير الدورية ، التي ترفع شعار « نحو قصيدة جديدة » والتي يصدرها عدد من الشعراء المصريين الشبان الذين يتبنون فكرة « الحداثة » ، ويشرف عليها – فنيا – عمر جهان .

في العدد الجديد مقال لحلمي سالم بعنوان « الحضور الشرعي والحضور الشعري » ، وقصائد للشعراء : محمد خلان ، حسن طلب ، جمال القصاص ، حلمي سالم ، نوري الجراح ، امجد ناصر ، محمود نسيم ، محمد سليمان ، وليد منير ، ماجد يوسف ، امجد ريان .

ومن دراسات العدد قراءة لديوان « خصام الوردة » – للشاعر جمال القصاص – قدمها مروان سعد الدين ، ودراسة عن ديوان الشاعر محمد سليمان ، كتبها عبدالمقصود عبدالكريم ، ثم ملاحظات قدمها محمد سليمان على هذه القراءة .

« الحضارة الأندلسية » في جامعة القاهرة

تقيم كلية الآداب ، بجامعة القاهرة ، مؤتمرا عن « الحضارة الاندلسية » في الفترة من ٢٠ الى ٢٣ مارس .

المؤتمر يقام بالقاهرة للمرة الأولى ويرأسه الدكتور محمود مكي استاذ الادب الاندلسي بكلية الآداب ويشرف عليه د. حسن حمدي رئيس جامعة القاهرة .

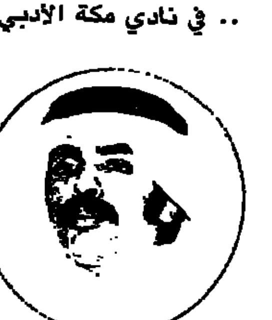
في ندوات المؤتمر سوف تتم مناقشة عدد كبير من الابحاث التي تدور حول العلاقة بين الثقافة العربية والثقافة الأوروبية ، وتركز على قرون الوجود . العربي في الأندلس .

يشارك في المؤتمر باحثون عرب من جامعات الرباط والكويت والامارات المتحدة وكذلك باحثون وباحثات اجانب من ايطاليا وفرنسا والولايات المتحدة والمانيا وايضا – بالطبع – من اسبانيا .

من المصريين المشاركين في المؤتمر الدكتور حسين مؤنس ، والدكتور صلاح فضل ، والأخير هو المستشار الثقافي المصري في مدريد .

ومن الباحثين الاسبان يحضر المستشرق جرسيه جومي ، وخاثينتو بوسك ، وخيوس ريوساليد مدير المعهد الأسباني العربي .

امسية شعرية .. في نادي مكة الأدبي



اربعة شعراء سيمثلون نادي جدة الادبي .. في الأمسية الأدبية التي سيقيمها نادي مكة الأدبي يوم الاثنين .

● الشعراء هم : محمود عارف ومحمد الثبيتي وسعيد السريحي .. ود. عبدالله المعطاني .

تاجيل نشر القراءة النقدية

نقدم اعتذارنا للقارىء الكريم عن تاجيل القراءة النقدية للعددين الماضيين من ملحق « اليوم الثقافي » والتي من المفروض ان يتم نشرها في هذا العدد وذلك لتاخر وصولها في البريد في الوقت المناسب على ان يتم نشرها في العدد القادم للملحق .

كما نقدم اعتذارنا للدكتور محمد الشنطي كاتب القراءة لهذا السبب .

العين والسن .. على مسرح النزهة بالقدس

تعرض منذ فترة ، ولمدة يومين في الاسبوع المسرحية الكوميدية الماساوية الساخرة « العين والسن » . وذلك على مسرح النزهة « الحكواتي » بمدينة القدس المحتلة ..

والمسرحية تتحدث – كما يشير الكتيب التعريفي للمسرحية – عن محاولة لاقامة حفلة زفاف بين اولاد العم ، خلال حرب طاحنة تدور رحاها لمدة اربعين عاما ، بين الاخوين – العدوين – الشقيقين ..

حيث تختلط زغاريد وموسيقى العرس واصوات بواريد وعويل الحرب . ويصطبغ لباس العروسين الأبيض بدم جيوش الأبوين « الأخوين » المتحاربين .

المسرحية كما ذكرت مقدمة بقالب تراجيكوميدي ملىء بالمواقف المدهشة ، المليئة بالسخرية والضحك/ البكاء .. وتقوم بتقديمها فرقة مسرح الحكواتي التي عودت جمهورها على مثل هذا النمط من المسرح .

اخبار من نادي الطائف الادبي

معرض فنون تنكيلية للاعمال المشاركة

يعد نادي الطائف الادبي الان معرض الاعمال المشاركة في مسابقة الفنون التشكيلية لفناني وفنانات الطائف والذي يحتوي على اربعين لوحة زيتية ساهم بها اكثر من عشرة فنانين من الجنسين هذا وسوف يتم افتتاح المعرض خلال الاسبوع القادم برعاية سعادة امير الطائف وسوف يستمر المعرض سبعة ايام منها يومان للسيدات وذلك بالنادي بحي قروى .

ثلاث محاضرات ادبية

يقوم الان اعضاء نادي الطائف الادبي بالاعداد للجزء الثاني من النشاط المنبري وذلك باربع محاضرات متنوعة يشترك بها كل من الدكتور عبدالواحد علام . والدكتور عبدالحكيم حسان عمر . والدكتور عبدالله النطاوي . اعضاء هيئة التدريس بجامعة ام القرى بمكة المكرمة وفرعها بالطائف

« مجموعة جديدة للدكتور شكري عياد »

القاهرة – مكتب اليوم – حسين حمودد :

الدكتور شكري عياد احد كبار النقاد في مصر ، والذي يمارس الكتابة الابداعية بجانب النقد ، صدرت له مجموعة جديدة بعنوان « كهف الاخبار » وهي المجموعة الخامسة له .

المجموعة الجديدة تضم ، بجانب القصة – العنوان . قصص : « الرمال الجائعة » ، « الخطيئة » ، « سمر افريقي » ، « حدث في احدى القرى » ، « من انت ؟ » ، « المسافر » و« الحل الأخير » .

المجموعة صدرت عن سلسلة « فصول » ، التي تصدرها الهيئة المصرية العامة للكتاب عدد مارس ١٩٨٥م .



« كن جاهلا .. تكن مبدعا »

اذا كان من العسير أن نصل الى تحديد نهائي لمعنى الثقافة .. ومن ثم المثقف .. فإن [illegible] الاحجية ..!!

لقد اصبح على كل باحث اجتماعي ، أو مفكر ، أو ناقد ، أو فنان .. ان يستعمل لغة [illegible]

[illegible]

شعر
قصائد من بريطانيا



ترجمة – حسين حموده

صياد في آرنو

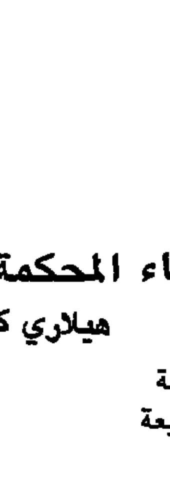
إليزابيث جيننجر

بالأمس رايته جالساً يصطاد
قابعاً بلا حركة .. كأنه مسمر على شاطيء النهر
كانت قبعته مائلة على مؤخرة رأسه
بينما رحت أتساءل فيم كان يتأمل :
هل أفكاره تلك التي تبدو نائمة في قاع المياه
أم ان تلك مجرد استغراق في مهمة الصيد
.. مجرد رغبة في الحصول على سمكة ميتة ؟!
واليوم .. مايزال هناك قابعاً .
الأضواء مازالت هي نفسها
والنهـــر ...
مازال يتراءى متدفقاً
وكأنه نفس النهر .
● ● لقد لاحظت بالأمس
انه كان واقفا ، صامدا ، بنفس الطريقة وبلا سمكة واحدة في حقيبته
انا فقط تغيرت ، بينما هو
– بلا تمهيد لزمن ، وبلا تعقيب عليه –
ظل عمره محصوراً داخل شبكته
مثل عقل .. يتشبث بفكرة ما ..

« في قبضة المساء المحكمة »

هيلاري كورك

تحت قبضة المساء المحكمة
حيث الأضواء ترتمي صريعة
سمعت فتاة تغني
بل سمعت قلبها يبكي :
« تعال ايها الرجل المديد ولا تتوقف عند الناصية
.. المكان الذي جهزته لك ليس قليل العمق » .
● ● في حرير الغسق المعتم الزاحف ..
من عتبة الباب الى النافذة
كان النشيج والصراخ يترددان من فم العتمة ،
وكان النداء :
« تعال ايها الرجل المديد ولا تتوقف عند الناصية
في المكان الذي جهزته لك ليس قليل العمق »
● ● وعندما تعانقت الظلمة وظلال النافذة ،
وخيم الاختناق .
وتفجرت سنوات الحداد ذهبية كاللهب ، كان السعير العنيف يتأجج :
« تعال ايها الرجل المديد ولا تتوقف عند الناصية
فالمكان الذي جهزته لك ليس قليل العمق » .
« أهدئي يافتاتي ، هاأنا مندفع
مثل سهم نحو هدفه
الى حيث تكونين
في قفار الظلام
● ● هدئي من صراخك ..
ها انا مندفع » .







الرجل المشنوق

سيلفيا بلاث

عبر جذور شعري مطلق ما استطاع ان يكبحني وانا انز في كهربيته الزرقاء مثل فارس صحراوي .
الليالي قصفت الملامح . جعلتها مثل جفن « سحلية » . عالمٌ من الايام الباهتة الصلعاء يحتل محاجر العيون
التي خلت من الظلال

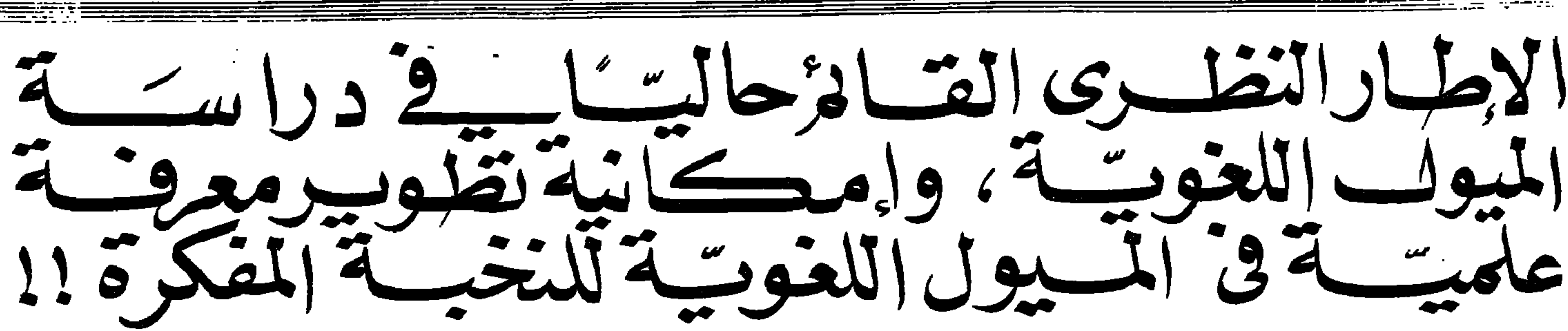
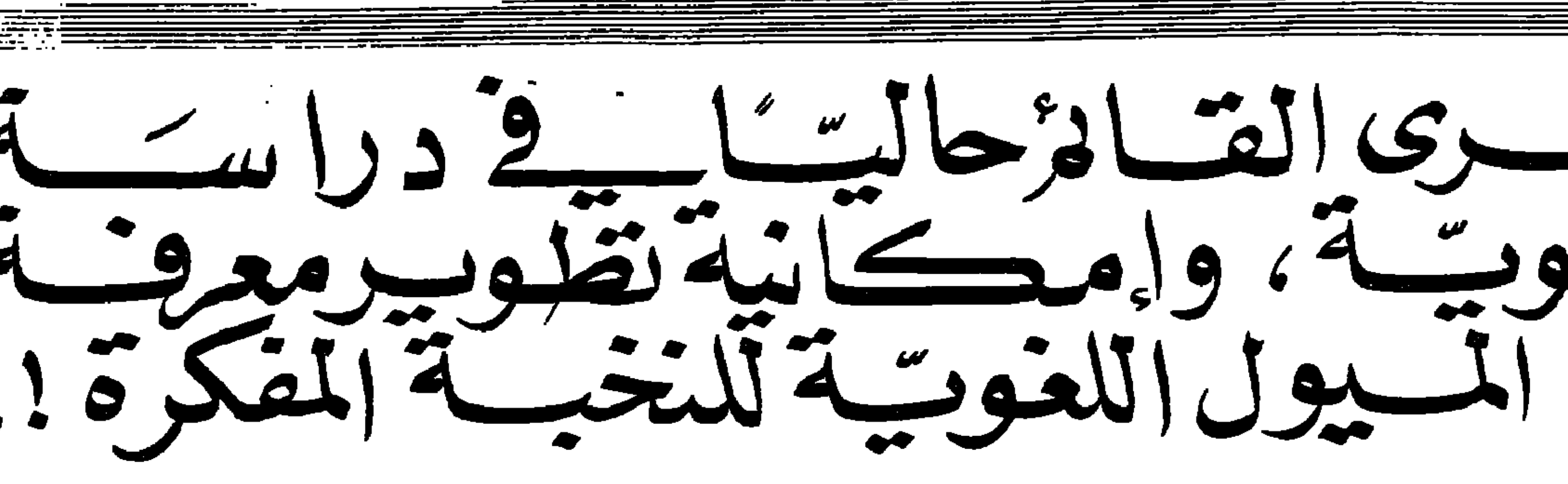
ضجرٌ مستنسرٌ علقني على هذه الشجرة ولو كان أحد في مكاني لفعل مثلما فعلت !

* من طائر النسر – تقصد الشراسة والانقضاض

● مشهد ●

بين قرميدة السقف البرتقالية
ومدخنة القدور
.. ينسلّ مستنقع الضباب
رمادياً مثل الفئران .
بين الاغصان المنقّطة
لأشجار الجميز
هناك .. صخرتان محدبتان
سوداوان
تسطعان بالغموض المظلم .
العيون الذاهلة
من سهر ساعات الليل
مطوية ، .. على المارّ
الوحيد
المتأخر

هكذا صدر الأصل

الإطار النظري القائم حاليًا في دراسة الميول اللغوية، وإمكانية تطوير معرفة علمية في الميول اللغوية للنخبة المفكرة !!

يرجو الباحث ان يحقق في هذه الدراسة غرضين اساسيين. الاول هو تقديم نظرية الميول اللغوية المعاصرة في علم اللغة الاجتماعي، والثاني نقد هذه النظرية ومحدوديات البحوث الراهنة، وتقديم بدائل منهجية لدراسة ميول النخبة المفكرة وعلاقة ذلك بالتنمية اللغوية الوطنية او التغير اللغوي الاجتماعي. وسترد في سياق البحث مسائل تتعلق بفلسفة المنهج وبمواضيع مشروعات البحوث المقترحة .

الجزء الثاني والأخير

وبالاضافة الى ذلك فان فيرجسون (١٩٥٩) يميز نوعا من الميول اللغوية الجمعية التي علاة ما تكون منتشرة بين اعضاء الجماعة اللغوية في المجتمع. وتنعكس هذه الميول في الافتراضات والقصص الشائعة عن التنوعات اللغوية ومتحدثيها. ولعدم وجود مدلول افضل لهذه الظاهرة فان فيرجسون يسميها (اساطير لغوية) وقد كان فيرجسون في بحثه هذا يصف الوضع اللغوي في الوطن العربي كحالة. فقد وصف باختصار شديد في تصور الباحث الميول العامة للعرب تجاه العربية ضمن .

(١) تفوق العربية (يعتقد العرب عادة ان العربية جميلة ولها قاموس مفردات غني وواسع كما ان لها تركيبة منطقية وقواعد متوازنة) .

(٢) تقييم اللهجات (يعتقد العرب عامة ان اقرب اللهجات العربية الى الفصحى هي لهجات ابناء البادية، وان احسن لهجة عادة ما تكون هي لهجة اهل المنطقة التي ياتي منها العربي) .

وبحث الاستاذ بحث انطباعي بصفة رئيسية قصير ومختصر كما اسلفت، وقد مضى عليه اكثر من خمس وعشرين سنة وقد جمع معلوماته والانطباعات فيه عن خبرة اقامته - اي الاستاذ - فترة في الشام .. وعلى اية حال يبدو ان « الاساطير اللغوية » - وليس معنى ذلك ان بعضها او كلها غير صحيح - ظاهرة شائعة في المجتمعات

وبهذا يخلص الدارس الى ان مفهوم الميول اللغوية ومحتوياتها ومؤشراتها واسعة ومرنة. ويميل هذا الباحث الى اخذ الميول اللغوية بنفس التعريفات الشاملة لسارنوف وريان وجايلز وسبستيان وهو التعريف المعمول به عند كل دارسي الميول اللغوية تقريبا .

وتستقطب دراسة الميول اللغوية اهتمام الباحثين في عدد من المجالات منها اكتساب او تعلم اللغات الاجنبية (كارول، ١٩٧٨) جاردنر، ١٩٨٢، مكنامارا، ١٩٧٣) والفروق الكلامية بين الاناث والذكور (كرامار ١٩٨٢) والتراتب الاجتماعي للتنوعات اللغوية والذكور (كرامار، ١٩٨٢) والتراتب الاجتماعي للتنوعات اللغوية (لابوف، ١٩٦٦، وكفورد، ١٩٨٢) وفي المواقف المهنية في القضاء والطب (كالن، ١٩٨٢) وفي التاريخ الاجتماعي (سنتكلير، ١٩٨٢) .

وعن انواع الدراسات وطرائق تجميع المعلومات فهي اسلوب المسح/ الاستبيانات، والمقابلات والقياسات المسطرة، scaled measures (اجيس وفيشمان، ١٩٧٠) والاساليب هذه معروفة في الدراسات الانسانية والاجتماعية ما عدا اسلوب التنكرات المقابلة الذي يمكن القول انه خاص بدراسة الميول اللغوية .

في « اسلوب التنكرات المقابلة » match guise يقوم الباحث بتسميع افراد العينة نصوصا من تنوعات لغوية مختلفة (سواء كانت لغات، او لهجات، او لكنات ضمن لهجة ما) مقروءة من قبل نفس المتحدث متنكرا اي ان افراد العينة الذين سيقومون بتقييم هذا الشخص اجتماعيا لا يعرفون ان الذي يستمعون اليه هو نفس الشخص يتحدث بالانجليزية ثم بالفرنسية مثلا، او بالعربية الفصحى، ثم بلهجة عربية محلية مختلفة، او بالالمانية المعيرة ثم بلهجة المانية قروية، الخ.. وهذا الباحث يسمى هذا الاسلوب (تنكرات) لان الشخص المتحدث بنوعيتين لغويتين او اكثر هو متنكر فعلا. ويسميها (تنكرات مقابلة) لان التنوعات اللغوية تقابل مع بعضها سواء على مستوى كونها ترجمات لبعضها البعض او على مستوى فحص استجابات افراد العينة لكل منها ومقارنة هذه الاستجابات .

ولانه ليس هناك اي تنويعة لغوية يمكن الجزم بانها تمتلك في حد ذاتها خصائص موروثة يجعلها اكثر جمالا او تفوقا او منطقية او موسيقية او ما اليها (ادوارز ١٩٧٩ فيرجسون ١٩٦٨) فانه من المنطقي ان نعتبر تقييمات واحكام افراد العينة على التنويعات اللغوية ومتحدثيها مجرد تعميمات اجتماعية social stereotypes (لامبرت ١٩٦٧) . (لامبرت، وهوجسون، وجاردنر، وفيلمبوم، ١٩٦٠) .

وقد حددت هذه التعميمات او الميول او الاحكام في اطار تصورات عن شخصية المتحدثين. وقام بهذا العمل دارسو علم النفس الاجتماعي ابتداء مصنفين سمات الشخصية في مجموعات اهمها مقدرة المتحدث competence (اي ذكاؤه ولباقته وما إليها) وترابطه الشخصي personal integrity (اي حبه للمساعدة وامكانية الثقة به). وجاذبيته الاجتماعية attractive- ness social (انظر لامبرت، ١٩٦٧) ومن الواضح ان اختيار علماء النفس الاجتماعي لصفات الشخصية هذه فيه نوع من الاعتباطية، والا لماذا لا تختار مثلا صفات اخرى كالقدرة على القيادة والتاثير والرغبة في الزواج من المتحدث واراء، حول مظهر المتحدث وملامحه الجسدية، وما اليها، صحيح ان هناك افتراضامفاده ان الميول اللغوية ماهي الا تعميمات اجتماعية لكن ماذا يعني بالضبط اختيار صفات الشخصية هذه دون سواها لدراسة الميول كتعميمات ؟ ان الباحث لا يجد اجابة او اجابات شافية لهذا السؤال .

وبمراجعة عديد من الدراسات (بيرك ١٩٦٦، ويلس ١٩٦٩، وشين ١٩٧٠، واليس ١٩٨٠، وجايلز ١٩٧٠، ١٩٧٣، وجايلز وبوزلاند ١٩٧٥، وريان وكارانزا ١٩٥٧) يجد هذا الباحث كما وجد غيره (ريان وجايلز وسبلستيان ١٩٨٢) نتائج متفرقة تصب في هذه النتيجة العامة وهي ان التنوعات اللغوية العليا (اي المعيرة والحيوية عادة) تعمم على انها تعكس ذكاء ومقدرة ومكانة متحدثيها اجتماعيا وليس بالضرورة الجاذبية الاجتماعية والترابط الشخصي للمتحدثين وفي تفسير هذه النتيجة يعتقد الباحثون (ريان وجايلز وسبلستيان ١٩٨٢) ان التصورات عن الذكاء والمقدرة تعكس تعميمات عن المكانة الاجتماعية. بينما التصورات عن الترابط الشخصي والجاذبية الاجتماعية قد تكون ناجمة عن الاحساس بالانتماءات العرقية اللغوية (القومية) وبالشعور بترابط الجماعة من قبل الافراد الذين يقيمون هذه التنوعات اللغوية .

وفي دراسة العوامل الحضارية الاجتماعية عندما تاخذ تقييمات التنوعات اللغوية كمتغيرات تابعة او متعمدة، فان على المرء ان ياخذ في الحسبان مسالة معيرة اللغة stan- dardness وحيويتها vitality في المجتمع . والتنويعة اللغوية المعيرة standardized هي التي تختزل الى الكتابة وتقبل بين مجموعة من المستخدمين كشفرة code لها قواعد تحدد استخدامها (الصحيح) بينهم (ستيورات ١٩٧٢ ص ٥٣٤)، واللغات القومية او الوطنية عادة ما تكون لغات ممعيرة ولذلك فهي تميل الى ان تتعرض الى عمليات الاثراء اللغوي process of elaboration هذه (اللغات) تقر رسميا وتصبح لها شرعية الاستعمال في حكومة الوطن وفي نظام التعليم ووسائل الاعلام والادب (سنت كلير ١٩٨٢، ص ١٦٥) .

ويبدو ان التنويعات المعيرة والوطنية او القومية تنبثق وتنتشر على ايدي النخبة في الاقتصاد والفكر والسياسة، وبالتالي فان هذا يسفر عن دعم مؤسسي institutional sup- port عن طريق استخدام اللغة في اجهزة الاعلام والتربية والسياسة والاعمال وعن طريق تنامي اعداد متعلميها ومتحدثيها وصفات الدعم المؤسس والانتشار هو ما يعنيه علماء اللغة الاجتماعي بالحيوية اللغوية linguistic vitality .

واما في دراسة الميول اللغوية كمردودات او نتائج اجتماعية متاثرة بالمعيرة والحيوية اللغويتين. فان نظرية الميول اللغوية تركز على بعدين. الاول هو المكانة الاجتماعية social status والثاني هو تضامن الجماعة group solidarity (براون وجلمان ١٩٦٩، فشمان ١٩٧١، ريان ١٩٧٩) .

ان ريان وجايلز وسبستيان (١٩٨٢ ص ٢٠٨ - ٢٢٣) باستعراض الادبيات والدراسات المتنوعة وتحليلها من اجل وضع هذه الخطوط العريضة لنظرية نفسية اجتماعية للميول اللغوية theory of language attitudes social psychological يتصورون القضية قضية تعميم اجتماعي . وفي هذا التعميم تتلاقى متغيرات الشخصية مع عوامل بنيوية اجتماعية لغوية (اي المعيرة والحيوية) لاصدار الاحكام والتقييمات او التعميمات على الافراد المتحدثين من ناحية المكانة الاجتماعية او الترابط الشخصي والجاذبية الاجتماعية، وقد مر اعلاه ان هذه النظرية تربط المعيرة والحيوية مع المكانة من ناحية، والشعور بتضامن الجماعة مع الترابط الشخصي والجاذبية الاجتماعية. ويقترح هؤلاء الباحثون الثلاثة اعتبارات تنظيمية لبحوث القادمة. ففي تحديد المتغيرات المستقلة (التنوعات اللغوية) يجب ان يوجه الانتباه الى اللعب بالعينات الكلامية عن طريق استخدام طرق ابداعية في عرض العينات اللغوية وتنويعها فعلا. من اجل الحصول على تقييمات متفاوتة يمكن مقارنتها وتحليلها بثقة وعمق. ويجب ان يوجه الانتباه ايضا الى التعقيدات الادراكية والفكرية cognitive complexities للمتحدثين والمقيمين على السواء، والى انماط التعميمات القائمة في المجتمع، والى العلاقات بين المتحدثين والمقيمين وموضوع الكلام .

دراسة الميول اللغوية للنخبة تجاه اللغات الوطنية :

وبدون الحط من قيمة مثل هذه النظرية والاعتبارات في تقديم مزيد من الفهم للميول اللغوية في المجتمع الا ان الدارس يعتقد ان هذه الاهتمامات النفسية الاجتماعية، بحكم تركيزها على التنويعات المنطوقة في المواقف الاجتماعية وبحكم تركيزها على جوانب الشخصية، غير قادرة على التعامل بعمق ووضوح مع الميول اللغوية للنخبة في علاقتها بالتغير اللغوي الاجتماعي .

اولا اذا كانت المجتمعات البشرية في حالة دائمة من التغير بسبب عوامل ذاتية او موضوعية داخلية او خارجية، بشرية او بيئية جغرافية فان النتيجة التي يمكن التسليم بها من جراء هذا التغير هي ان اللغة او التنوعات اللغوية في المجتمع هي الاخرى في حالة دائمة من التغير، ذلك ان اللغة هي على الاقل مؤسسة اجتماعية. وان التغير الاجتماعي على مستوى الافراد والجماعات والمؤسسات والدول يعني بالضرورة تغيرا في بنيات التنوعات اللغوية واستخداماتها والميول المرتبطة بها .

واستنادا الى هذا التفكير فان الباحث يتوقع اي نظرية معقولة في الميول اللغوية ان تاخذ موضوع التغير في حسبانها، هناك سؤالان عامان يقفزان الى الذهن. (١) ماهي العوامل الاجتماعية التي تغير الميول اللغوية ؟ (٢) وماهو دور الميول في عملية التغير الاجتماعي اللغوي ؟ ان النظرية النفسية الاجتماعية القائمة تمر بسرعة على هذه المواضيع مقتضبة المسالة في عبارة واحدة هي (ان العوامل التي تسهم في تعزيز تضامن الجماعة الذين يتحدثون تنويعة لغوية ما.. هي بالضبط نفس العوامل التي تؤدي الى مزيد من حيوية هذه التنويعة في المجتمع) « نفس المرجع اعلاه ص ٨ » ثم ان هذه النظرية لا تقدم اقتراحات للبحث ذي العلاقة ولا تشغل نفسها غالبا الا بوصف الميول وتحليل وضعها في المجتمع وكان هذه الميول ثابتة غير متغيرة، او كان هذه الميول حيادية في عملية التغير الاجتماعي اللغوي اننا نعتقد ان هذه النظرية اختزالية جدا وغير مناسبة لفهم علاقة الميول بعمليات الابقاء اللغوي والنقلات اللغوية lan- guage maintenance and lan- guage shift سواء على مستوى الافراد في المواقف الكلامية في الحياة اليومية او على مستوى وصف وتحليل الوضع اللغوي في المؤسسات والمجتمع ككل .

لقد لاحظ فيشمان (١٩٧٧) ان هناك ثلاث طرق يمكن وصفها في عمليات الابقاء اللغوي والنقلات اللغوية او في دراسة الانتشار اللغوي على وجه التحديد. وهذه الطرق او القنوات هي :

(١) الغرض العسكري كان تقوم دولة بغزو دولة اخرى وفرض لغتها حينئذ على المجتمع المغلوب .

(٢) انتشار من الاسفل الى الاعلى اي من القاعدة الشعبية الى الاعتراف المؤسسي والانتشار الرسمي. وانتشار لغات الوافدين الى الولايات المتحدة الامريكية كالاسبانية مثال جيد على ذلك .

(٣) انتشار من الاعلى الى الاسفل بواسطة الدعاية والاقناع والسلوك الذي تقوم به النخبة والذي يسفر عن مزيد من الانتشار والحيوية للغات القومية .

والقناة الثالثة مهمة بالنسبة لهذا البحث. ان الانتشار اللغوي عن طريق هذه القناة هو الحاصل عادة في حدوث التغير اللغوي الاجتماعي الشامل على مستوى دولة - الامة. وفي التاريخ المعاصر على الاقل يمكن للمرء ان يتحدث عن انبثاق او احياء او نشر تنويعات لغوية خامدة او ميتة او منخفضة وجعلها رويدا رويدا تنويعات لغوية وطنية ذات حيوية متزايدة ومكانة اجتماعية صاعدة. وهناك امثلة على هذا منها نهضة اللغة العربية في الوطن العربي منذ حوالي منتصف القرن التاسع عشر واحياء العبرية في اوروبا ثم فيما يسمى باسرائيل بعد ذلك (انظر فيلمان ١٩٤٧) وتوظيف البهاسا الاندونيسية كلغة وطنية بدلا من الهولندية (انظر اليسجهانا، ١٩٧١) وذيوع السواحلية كلغة وطنية بدلا من الانجليزية في تنزانيا ولغة التجالو بدلا من الاسبانية في الفلبين والاردية في بنغلاديش (انظر بل ١٩٦٤) وفي كل حالة من هذه الحالات هناك قصة فريدة او شائقة يمكن ان يرويها المشتغلون بالتاريخ الاجتماعي والعلوم السياسية ومن لف لفهم ممن يعنون بالقضايا اللغوية الاجتماعية. وفي هذه القصص تباينات راجعة الى اختلافات تتعلق بتاريخ هذه الشعوب وتاريخ لغاتها والوضع اللغوي الاجتماعي المتغير من حيث المناخ الفكري والثقافي والعوامل الديموغرافية والعوامل السياسية والاقتصادية الداخلة في عملية الصراع والتغير. ومع ذلك فهناك شرط واحد مشترك عام لمثل هذا التغير اللغوي الاجتماعي هو وجود نخبة مفكرة تاخذ على عاتقها اثارة الحماس وتوثيق او تعزيز الاحساس بتضامن الجماعة والهوية القومية وتجعل من تنويعة لغوية ما رمزا لهذا التضامن وهذه الهوية. والواقع ان الاعمال الادبية وكتب التاريخ الاجتماعي « والتحليلات السياسية » خاصة تلك التي تعني بدراسة نشوء التفكيرات القومية وتطوراتها يمكن ان تشكل مصدرا ثانويا غنيا ومادة طريفة تعين بلا شك على دراسة الميول اللغوية للنخبة المفكرة (انظر فيشمان ١٩٧٢) .

الا ان الدراسة المنهجية للميول اللغوية للنخبة المفكرة لم تجد طريقها بعد بصورة مشجعة الى مسرح البحث اللغوي الاجتماعي، وكل ما يوجد هناك هو تعليقات متفرقة وروايات للواقع اللغوي الاجتماعي هنا وهناك. ونصوص في بعضها طرافة يراد بها التدليل على مثل هذا الواقع .

ويدعو هذا الباحث الى دراسة منهجية عميقة للميول اللغوية النخبة المفكرة في علاقتها بعمليات الابقاء والنقلات اللغوية على مستوى دولة - الامة وعلاقة كل ذلك بالتغير الاجتماعي والتنمية الوطنية .

وباديء ذي بدء يحب الباحث ان يؤكد على ان مثل هذه الدراسات يجب ان تكون مشفوعة بدراسات اخرى حول امكانية السلوك او السلوك الفعلي للنخبة مقارنة بميولها المعلنة تحت ظل ظروف سياسية واقتصادية وتاريخية واجتماعية ولغوية اجتماعية مفصلة ومحللة، هذا من ناحية، ومن ناحية اخرى فان الدعوة الى الدراسة المنهجية لميول النخبة المفكرة وسلوكاتها اللغوية الاجتماعية لا يعني ان هذه النخبة، برغم القوة التي قد تمتلكها، معزولة عن الواقع اللغوي الاجتماعي ككل والذي تلعب القاعدة الشعبية دورا مؤثرا في تشكيل عمليات التغير فيه ووجهتها ومردوداتها، ودراسة الميول والسلوكات اللغوية للقاعدة الشعبية في علاقاتها بالميول والسلوكات اللغوية للنخبة المفكرة موضوع حساس ومهم. ويجب ان توجه اليه العناية هو الاخر .

وفي الاقتراح الرئيسي لدراسة ميول النخبة المفكرة مشاكل منهجية فلسفية كما ان هناك مشاكل تتعلق بمحتوى وعمق المعرفة الممكنة حول بعض مواضيع البحث، وفيما يلي اهم هذه المشاكل .

٣-١ اجرأة operationa- lizaton الميول اللغوية :

من الملاحظ ان مفهوم الميول اللغوية واسع ومرن وان الباحثين قد حددوا له مظاهر عديدة (انظر القسم ٢ اعلاه) .

وفي دراسة الميول اللغوية للنخبة تجاه اللغات الوطنية واللغات العالمية المعاصرة او غيرها من التنوعات اللغوية يجدر بالكاتب ان يناقش ويحدد المظاهر المطلوب دراستها من اجل الحصول على معرفة وتحليلات اعمق للميول اللغوية في علاقتها بالتغير الاجتماعي. وبوجه علم قد يكون من المناسب ان تولي عناية خاصة بالميول تجاه اللغات الوطنية واستخداماتها ومستخدميها واللغات العالمية التي يحتك بها افراد النخبة والتي تسهم بصورة او باخرى في تشكيل وتطوير وعيهم وحسهم الفكري والاجتماعي. وان يكون الاهتمام ايضا منصبا على اللغات الرسمية والوطنية وما ينافسها في تنويعات لغوية اخرى سواء في المجتمع او خارجه. اما عن اي المظاهر بالتحديد اكثر فائدة واكثر مردودا عمليا فهذا مالا يمكن الان في هذه المرحلة من التصور الجزم به. ان البحوث الحرة التي تمتلك رؤية اولى حول القضية سيكون بامكانها كلما تقدم البحث والتنظير ان تضع اصابعها على المظاهر الاكثر جدوى وفائدة وعمقا وعلمية للدراسة .

٣-٢ صياغة العبارات المعرفية القادمة :

من المستحسن ان يتوجه الانتباه الى الفلسفات الابستمولوجية epstemo- logical المختلفة فهناك مجال للباحثين ان يتبنوا. وهذا امر محتمل جدا. استراتيجيات متباينة، فبعضهم يريد ان ينحى منحى وصفا تحليليا معتمدا على مدخل نوعي في البحث، واخرون قد يريدن تاكيد الجانب الكمي .

هذا من ناحية مظهر المنهج، ومن جهة التوجه الفلسفي وصيغة البحث فان هناك مجالا للتوجيهات الوضعية logical — positivist والتوجهات التفسيرية التاويلية interpretive الشمولية والتوجهات الظواهرية phe- nomenolgical وماليها من مذاهب في البحث .

ومن الاهمية التاكيد على فلسفتين قد تتعارضان في صياغة المعرفة القادمة، الاولى تتوجه الى الاعتقاد بان العلم عالمي وان المعرفة العلمية هي المعرفة العالمية المجردة التي يمكن التحقق باستمرار من صحتها في اي زمان ومكان اطلاقا .

والفلسفية الثانية تستند الى الاعتقاد بان العالم اليوم هو غير عالم الامس وان هناك معرفة سيسولوجية متنامية عن طبيعة النظام العالمي المعاصر وديناميته السياسية والاقتصادية والفكرية، وعلماء الاجتماع والسياسة والاقتصاد الذين يدرسون الواقع الاجتماعي من وجهة نظر عالمية يطلقون على النظام العالمي المعاصر تسميات مختلفة قد تكون عائدة الى توجهاتهم الايديولوجية، واهم هذه التسميات « تدويل راس المال والعمل » (امين ١٩٧٢)، و « ازمة ايدلوجية واقتصادية » (فرانك ١٩٨١) و « الاعتماد المتداخل والمتبادل » (كيوهين ونيو ١٩٧٧) و « نظام راسمالي عالمي عبر دولي » (سنكل وفونزاليدا ١٩٧٩) .

واستنادا الى الباحثين الاخيرين الذين يبديا اهتماما بالجوانب الثقافية والحضارية اضافة الى النواحي الاقتصادية فان محتويات هذا النظام العالمي هي :

(١) مؤسسات غير قومية trans- national institutions ذات وظائف سياسية واقتصادية وسياسية وعسكرية وتربوية .

(٢) مجموعات من دول — nation states .

(٣) راسمالية عبر دولية تسفر عن لا مركزية انتاج اقتصادي داخل دول - الامة وفيما بينها وتؤدي الى تصنيف متراتب لمراكز الانتاج في المراكز (الدول المتقدمة) والتوابع (الدول النامية) .

(٤) طبقة اجتماعية غير دولية يحتل افرادها وظائف ادارية عليا ومراكز بيروقراطية ومهنية فنية في القطاعات العامة والخاصة، ويستفيد اعضاء هذا المجتمع العبر قومي استفادة اكبر من فائض الانتاج الذي يسهمون في ادارته .

(٥) نخبة لها ثقافة او حضارة عالمية عبر قومية من القيم والافكار والمعتقدات ولغة تخاطب (الانجليزية) وانماط متماثلة من السلوك المتعلق بانماط الاستهلاك والعمل والتوجه الحضاري بوجه علم .

وتعود اصول هذا النظام العالمي المعاصر، كما يقول المؤلفان الى القرن الخامس عشر الميلادي اي منذ وقت نشوء نظام عالمي، ويفصح هذا النظام عن نفسه الان في مرحلته الاخيرة مرحلة (النظام العالمي الرنسمالي عبر - القومي) والذي تشكل في اعقاب الحرب العالمية الثانية .

اذا كان هذا صحيحا وبعض مظاهره على الاقل واضحة وملموسة، فان هناك سببا كافيا لطرح هذه الاسئلة . هل الميول اللغوية للنخبة في دول العالم المعاصر مميزة عن الميول اللغوية للنخبة في الامبراطوريات والدول القديمة التي نشات وانتهت في التاريخ القديم، اي قبل نشوء النظام العالمي المعاصر ؟ ماهي انماط هذه الاختلافات والتشابهات، ان وجدت وكيف يمكن وصفها وتحليلها وربطها بمراحل تطور النظام العالمي ؟ هل الثقافة عبر - القومية وطبقة النخبة في هذا النظام العالمي تفسر حقا ميول النخبة المعاصرة ؟ وكيف ؟

ان الدراسات المقارنة، تاريخيا، وفي الوقت الحالي، قد تبدا في تقديم اجابات لهذه الاسئلة ويجب الا يكون هذا على حساب تنظيم المعرفة العلمية القابلة للفحص باستمرار، وعما اذا كان هناك احتمال لتضارب بين المدخل العالمي او الكوني المجرد لصياغة المعرفة وبين صياغة معرفة مقصورة او خاصة بالنظام الدولي المعاصر فان هذا الاحتمال يجب ان يوضع للتحقيق. فلا بد من تجميع معلومات كافية او طرح تصورات متطورة باستمرار قبل ان يمكننا التاكد بصورة معقولة من هذا التضارب .

ان كلا التوجهين او المدخلين جدير بالتبني الآن. كما يعتقد هذا الكاتب .

ان دراسات متنوعة المناهج والتوجهات الفلسفية ومقصودة، كبداية، للاجابة على اسئلة تتعلق بالتغير الاجتماعي والميول اللغوية للنخبة والوظائف الاجتماعية لميول النخبة، والصراعات الحضارية الاجتماعية لميول النخبة وتفاوتات ميول النخبة كمواضيع للدراسة كفيلة بان تقدم بعد حين معرفة يمكن التقدم بها في التصورات والتنظير. واذا اضيفت الى المعرفة بهذه النواحي معرفة وتحليل بالمجالات الفكرية والسياسية والتاريخية والواقع اللغوي الاجتماعي بوجه علم امكن وقتئذ الاقتراب قليلا من التعرف على الشروط الخاصة بكل وضع مدروس والشروط العامة المشتركة التي تعين على انجاز معرفة علمية عميقة. في النهاية قد تلوح تباشير اجابة واضحة على السؤال . ماهي الميول اللغوية التي يتبناها النخبة والتي تؤثر حقا في التغير اللغوي الاجتماعي » من قبل من » متى ؟ وكيف ؟ .

وسنناقش فيما يلي المواضيع الرئيسية المقترحة للدراسة وهي التغير، والوظائف الاجتماعية والصراعات الحضارية، وتفاوتات الميول .

٣-٣ التغيـــر :

سيوافق بعض القراء مع هذا الباحث على ان دوافع تغير سلوك وواقع الافراد والمجتمعات متشابكة ومعقدة حقا، ان غرض ووجهة التغير الانساني مواضيع استقطبت - ولا تزال - نقاشات فلسفية مسهبة منذ القدم، وليس عند هذا الباحث الآن راي مختصر، يستطيع ان يدافع عنه علميا، حول طبيعة التغير الانساني، كما انه ليس من غرضه ان يفصل هذه النقطة هنا .

وعن علاقة دراسة الميول بالتغير فان المرء يستطيع ان يطرح المسالة في بعدين، الاول هو احتمال ان الميول ماهي الا مواقف خاضعة هي نفسها للتغير، والثاني هو احتمال ان الميول ذات تاثير في عملية التغير الاجتماعي اللغوي، والبعد الاول يتضمن ان الميول ماهي الا اعراض لواقع لغوي اجتماعي معين، وحينما يتغير هذا الواقع او بعض نواحيه فان الميول تتغير تبعا لذلك، اما البعد الثاني فيتضمن احتمال ان الميول اللغوية تسهم في عملية التغير اللغوي الاجتماعي .

وهنا نحتاج الى دراسات متابعة مصممة بعناية - دراسات تاخذ في الحسبان الواقع اللغوي الاجتماعي والثقافي الحضاري بوجه عام، وتعرض وتتابع تطورات الميول وعلاقتها بالتغيرات الاجتماعية اللغوية، ومن الواضح ان دراسة السلوكات في علاقتها بالميول مهمة هنا .

وكذلك فان الخصائص التنموية للمجتمع المدروس قد لا تقل اهمية في توضيح المسالة، وقد يكون من المفيد ان نقارن ميول وسلوكات النخبة في المجتمعات المختلفة (على سبيل المثال في المجتمعات النامية مقابل المجتمعات المتقدمة صناعيا) وان نقدم تفسيرات وتاويلات اولية للانماط المتشابهة والمختلفة .

وقد تجب الاشارة هنا الى ان دراسة المحافظة او الابقاء اللغوي والنقلات اللغوية والانتشار والتغير اللغوي لا تزال في معظمها وصفية، ولو ان بعض دارسي التغير الاجتماعي استطاعوا ان يوثقوا ويحللوا بعض العوامل الديمغرافية والعوامل الاقتصادية الاجتماعية في عمليات التغير اللغوي، (انظر كوبر ١٩٨٢ ص ٥ - ٣٦) ويبقى دور الميول اللغوية الذي يحتاج الى تحديد في هذه العمليات وهذا يثير قضية الحاجة الى اطار نظري يستوعب دور الميول او يتحقق من دورها .

٣-٤ الوظائف الاجتماعية :

من الملاحظ ان الكتاب والفلاسفة وغيرهم من اهل المعرفة والفكر وكذلك ممتلكو القوة السياسية في المجتمع يميلون الى التعبير عن ميولهم الايجابية - احيانا الى درجة اسطورية حقا - تجاه لغاتهم الوطنية (انظر فيشمان ١٩٧٢)، وقد حلل الباحث المذكور هذه الميول على انها مظهر للشعور القومي .

ومن المناسب مواصلة وتعميق هذه الفكرة والبناء عليها عن طريق البحث والتنظير حول الوظائف والنتائج الاجتماعي لهذه الميول . سواء بالنسبة للافراد او بالنسبة للمجتمع ككل، اي ان الفكرة العامة القائلة بان هذه الميول ماهي الا تعبير عن الرغبة في تحريك الجماهير قوميا وتوجيهها حضاريا وثقافيا يجب الا تلهي عن تحليل رغبة النخبة ونزوعها الى الحصول على القوة الاجتماعية فهل اذاعه الميول اللغوية وبثها بين الجماهير وسيلة من الوسائل التي توظفها النخبة في بحثها عن القوة والسلطة الاجتماعية ؟ والاشباع النفسي والفكري ؟ ويجب ان يتوجه الاهتمام هنا الى الاقتراحات السالفة حول اجراة او تحديد الميول ذات المغزى اجرائيا. كما قد يكون من المفيد في دراسة الوظائف والنتائج الاجتماعية وتحليلها تبني الاقتراحات التي ستقدم فيما بعد في دراسة التضارب الحضاري الاجتماعي للميول وتفاوتات الميول، قد نحتاج اولا الى تحديد وتصنيف وتحليل الميول اللغوية المعبر عنها من قبل النخبة : من يعبر عن ماذا وتحت اي ظروف تاريخية اجتماعية اقتصادية سياسية ؟ ونحتاج ايضا الى وصف وتحليل للتاثيرات الواقعة والممكنة لهذه الميول على الجماهير والنخبة نفسها وحيوية التنوعات اللغوية المعنية، ويعتقد الباحث ان لهذا المشروع من البحث امكانية ان يقربنا من معرفة جدية وواضحة حول علاقة. ميول النخبة بالتغير اللغوي الاجتماعي، وبصورة اكثر تحديداً مما نعرف الآن .

٣-٥ التضارب الحضاري الاجتماعي :

باديء ذي بدء هناك احتمال قوي هو ان الميول اللغوية للنخبة متميزة وسنوضح هذا في القسم التالي (٣-٥). اما في هذا القسم فستقدم تصورات اولية عن قضية التضارب الحضاري الاجتماعي للميول، الظاهرة التي نرى ملامحها عندما ننظر الى المجتمعات من زوايا التحليل السياسي .

وهذا التضارب شكل متطور من اشكال التفاوتات او التمايزات. وفيه نرى النخبة منقسمة الى جماعتين او اكثر، كل له أراؤه وميوله وسلوكاته التي يروح لها ضد او مقابل اراء وميول وسلوكات اخرى لمجموعات اخرى عن النخبة .

وعندما يقدم مفهوم (التضارب الحضاري الاجتماعي للميول) فان الباحث يعتقد فائدته لشرح وفهم عمليات التضارب الميولية في المجتمع سواء بين الجماعات التي تنتمي الى لغة واحدة او بين الجماعات التي تنتمي الى لغتين مختلفتين او اكثر ففي حالات التضارب هذه قد تلعب الخبرة الاجتماعية والتكوين الفكري التربوي والموقف الايديولوجي والوضع الاقتصادي لافراد النخبة دورا كبيرا في افراز التفاوتات والتضارب. وفي هذه المرحلة من التصور يجد الباحث من الصعوبة الاخذ بتصور بسيط قد يريد ان يرد التفاوتات والتضارب في الميول الى الواقع الاقتصادي الطبقي. فقد تكون هناك عوامل عديدة مادية ومعنوية متشابكة، وان من مهمة البحث تحديدها وتحليلها ورصد واقعها الاقتصادي والتاريخي والثقافي الاجتماعي بوجه علم .

اما عن دراسة تضارب الميول بين الجماعات المنتمية الى لغات مختلفة داخل دولة - الامة . فان العناية يجب ان تتوجه الى السمات اللغوية الاجتماعية ذات العلاقة والى عمليات التطور التاريخي والصراع السياسي والعوامل الاقتصادية والديمغرافية الداخلة في هذه العمليات وعلى سبيل المثال سيكون من الضروري وصف الملف اللغوي الاجتماعي لدولة الامة بتقديم معلومات عن لغة او لغات الاقليات (التي يروج النخبة فيها للغتهم او لغاتهم القومية) من حيث التاريخ والمكانة والحيوية الاجتماعية وعدد المتحدثين والتراث المكتوب بها ان كانت مكتوبة ومشاكلها اللغوية من حيث الصعوبات اللغوية والسياسية التي تعترضها كما يحتاج الى معرفة عن القوة السياسية والاقتصادية لافراد النخبة الذين يروجون لهذه اللغة (او اللغات) وجماعاتهم او شعوبهم .

وهناك نقطتان ذاتا علاقة، الاولى الاشارة الى عدم التوقع ان يكون لدى كل اقلية لغوية في المجتمعات المعاصرة افراد نخبة اقوياء يروجون لميول لغوية قومية ويجهرون بمطالب لغوية قومية. كما انه من غير المعقول التوقع ان تعرب الاقليات اللغوية القومية عن نفس المطالب والطموحات اللغوية الاجتماعية وبنفس القوة .

النقطة الثانية هي ان التركيب اللغوي الاثني او وجود الاقليات اللغوية القومية في دولة - الامة المعاصرة شيء شائع. ففي مسح قام به كونر (١٩٧٢) وجد ان ١٢ دولة فقط من مجموع ١٣٢ دولة تكاد تكون مكونة من جماعة اثنية او عرقية واحدة. وفي ٢٥ دولة فقط يصل عدد الذين ينتمون الى جماعة عرقية واحدة الى ٩٠ في المائة. كما وجد ان في ٣١ دولة اكبر مجموعة عرقية تشكل من ٥٠ الى ٧٤ في المائة، وان في ٣٩ دولة كان اكبر مجموعة عرقية تشكل اقل من ٥٠ في المائة، واخيرا فان في ٥٣ دولة وج السكان مقسمين بصورة ذات مغزى الى اكثر من خمس مجموعات عرقية. (اقول لاحظوا وجود المجموعات اللغوية المتفاوتة في بعض اقطار الوطن العربي كالاكراد في شمال العراق والبربر في دول المغرب العربي وعديد من القبائل التي تتحدث لغات افريقية عديدة في جنوب السودان) .

ويريد الباحث ان يقرر هنا ان الواقع اللغوي الاجتماعي للدول المعاصرة يشجع على دراسات لغوية اجتماعية تتعلق بالتضارب الممكن بين ميول النخبة .

٣-٦ التفاوت او التمايزات :

وقد لا تكون ميول النخبة في تضارب او صراع معلن ومتطور بالضرورة ولكنها - من ناحية وصفية - متفاوتة، او متمايزة، وقد يكون هذا اكثر احتمالا مع ان الكاتب يعي ان الفصل بين مفهومي التضارب والتفاوت لا يمكن ان يكون كاملا الا من اجل محاولة الدراسة المنظمة في هذه المرحلة الاولية من التصور والدعوة الى البحث، القضية تتعلق بتوجه وفرضيات واهداف وطموحات البحث .

ففي دراسة الصراع او التضارب قد يحب الباحث ان يركز على تحليل طبيعة التضارب وتاريخه وتطوراته الملموسة وامكانات تطوراته مستقبلا في ظل ظروف ثقافية واجتماعية محددة، بينما قد يحب الباحث في دراسة مسالة التفاوتات او التمايز ان يعني اساسا بتحديد ووصف هذه التفاوتات ومصادرها الاجتماعية - الثقافية، وقد يكون من الطموح ان يفكر المرء ان دراسات بهذه التوجهات والتصورات قد توفر معرفة بشقي المسالة، اي الصراع والتفاوتات، كما قد توفر في النهاية معرفة محددة بالعلاقة بينهما .

٤- تلخيـــص :

تطرق الدارس في هذا البحث الى دراسة الميول اللغوية في سيسيولوجية اللغة وراج النظرية النفسية الاجتماعية القائمة في الميول اللغوية، لقد وجد ان الاطار النظري القائم ومعظم الدراسات تؤكد على دراسة الميول تجاه التنوعات اللغوية المنطوقة المتفاوتة من ناحية المكانة الاجتماعية، كما وجد ان المعرفة بالميول اللغوية تجاه اللغات الوطنية وعلاقة ذلك بالتغير الاجتماعي والتنمية الوطنية معرفة ضئيلة متفرقة، ولذلك اقترحت مشروعات بحث منظم في الميول اللغوية للنخبة المفكرة حيث ان النخبة عادة ما تكون ذات تاثير كبير في نهوض اللغات الوطنية وحيويتها، ان هناك اربع مجالات يمكن البحث فيها هي · التغير اللغوي الاجتماعي والميول اللغوية، الوظائف الاجتماعية للميول اللغوية، التضارب الحضاري الاجتماعي للميول اللغوية، وتفاوتات او تمايزات الميول اللغوية، وهناك مشاكل تتعلق بفلسفة المنهج ومواضيع البحث ناقشناها في سياق هذه الاقتراحات وركزنا بينها على قضية التعريف المناسب للميول وقضية صياغة المعرفة العلمية . ويرجى ان يثير هذا البحث بعض القضايا اللغوية الفلسفية الاجتماعية ذات العلاقة وان يدفع، كبداية، الى تصورات وبحوث جديدة .

● ملحوظـة :

* النخبـة : تعني « النخبة » في هذه الدراسة مجموعة او مجموعات الافراد الذين يصنفون من ناحية اقتصادية في الطبقات الوسطى (علاة . الطبقة الوسطى المتوسطة والوسطى العالية)، ولهم عادة اهتمامات فكرية وحضارية بحكم خلفياتهم التعليمية والتربوية، وان لم تكن معلنة او مصاغة في اطر فكرية واضحة، والنخبة - عادة - تمتلك دورا قياديا او مؤثرا في المؤسسات الاجتماعية المختلفة، ومن الواضح ان هناك نخبة يتركز تاثيرها في دفع عجلة الواقع الاقتصادي في حين تتوجه مجموعات اخرى نحو النتائج الفكري، وهؤلاء عادة هم الكتاب والمفكرون عامة. ومفهوم النخبة في هذه الدراسة ينتظم هذه الفئات جميعا لكون هذه الفئات جميعا ذات تاثير في الواقع اللغوي الاجتماعي الوطني .

المراجع ص ١٥



عرض سريع

الخطيئة والتكفير من البنيوية إلى التشريحية

شحاته يستحضر قصيدة الرضي ويضيف اليه

صدر ضمن مطبوعات النادي الادبي الثقافي بجدة كتاب الدكتور عبدالله الغذامي « الخطيئة والتكفير » وهو قراءة بنيوية لاعمال الشاعر حمزة شحاته .

كما هو موضح في عنوان الكتاب يتحدد منهج الغذامي بالبنيوية كمنهج نقدي حديث يسعى الى فهم النص الادبي من خلال ذلك المنهج الذي تبلور في الستينات من هذا القرن على أيدي بعض علماء اللغة والاجتماع في الغرب .

الغذامي يبدأ في شرح وتعريف المنهج الذي استخدمه حيث يشير الى ذلك في الفصل الاول فهو بعد ان يتحدث عن نظرية البيان وشاعرية النص ضمن مفهومه يحاول ان يقدم للقارىء مفاتيح هذا النص باعتبار ان النص الادبي عمل مستقل لا يتحقق الا في اللغة ، والبنيوية تفرق بين اللغة والكلام باعتبار ان الكلام هو الخطاب الظاهري للغة .

اما البنيوية فتنشأ من خلال وحدات تتقمص ثلاث أساسيات هي الشمولية ، التحول والتحكم الذاتي وهي التي تحكم بنية النص وبعد ان يشرع المؤلف في طرح منهجه بالاستناد الى رواد المنهج مثل سوسير وبارت وغيرهما يدخل في مسألة التطبيق وصورة النموذج الذي يعني بها الغذامي في أدب شحاتة باعتباره الرجل الصورة او الرجل آدم تتحدد في الاتي :

أ — الفردوس ويمثل ماضي الانسان الرمزي الذي يتحقق فيه التصور المتخيل لفردوس الشاعر المفقود (المطلق) ويستخدم الناقد قصيدة (ياقلب متى ظمأ) وقصيدة (المغني الحائر) للدلالة على هذا الفردوس في العمل الشعري .

ب — الارض : عندما ترك آدم الفردوس (المطلق) لم تكن سوى الارض كمنفى انساني (الحاضر) وهذه الخطيئة عند آدم (الشاعر) كيف تتكون عند شحاتة نجدها حسب منهج الناقد في قصيدة « شجون لا تنتهي » .

ج — التفاحة : (الاغراء) والتي تمثل سبب الخطيئة .

د — حواء : اذا كانت التفاحة هي (الاغراء) فان حواء هي حاملة هذا الاغراء وهذا يمثل عند شحاتة بذرة الفناء (التصوف) التي يحملها الانسان بين جوانحه ويسعى في حياته فيها .

اذا استوعبنا هذه العناصر الاربعة نستطيع فهم المنهج التطبيقي الذي يستخدمه الناقد في دراسته لاعمال الشاعر حمزة شحاتة فالخطيئة التي جاءت في عنوان الكتاب والتكفير الذي ورد ايضا في عنوان الكتاب هما المرتكزان الاساسيان لفهم شعر شحاتة .

عبر هذين المستويين يحلل الناقد العمل الشعري للشاعر وذلك من خلال مرتكزات التحول والثبات ، الشعر والصمت ، الحب والجسد وتشريح ذلك يتأتى عبر المنهج البنيوي الذي يعتمد على اللغة كفضاء حيوي لفهم ذلك ففضاء القصيدة يتحدد في الاتي :

أ — مدار الاجبار التجاوزي : وهو الاشارة التي تتحدد بالافعال في القصيدة التي تطغى على مساحة الانفعال الشعري فيها .

ب — مدار الاجبار الركني : وهو الاشارة التي تهيمن على الاشارات الاساسية في النص حيث نجد أن اشارة (محراب) تهيمن على القصيدة وهي قمة النشوة الروحية لتطلق باقي الاشارات في فلكها كاستجابة المصلين للامام .

ج — مدار العودة للمنبع : بعد أن تمضي الاشارة السابقة اجباريا في المدار الركني فهي لا بد أن تعود نحو المنبع مستجيبة لمقتضيات العودة الكبرى الى

بذرة التصوف عند شحاته فناء ضد الخطيئة

الاصل فنجد الموت عند الشاعر هو العودة الكبرى الى المنشأ وهو تيقظ النائم من رقدته .

د — مدار الأثر : بعد ان قدم لنا القصيدة بهذه الروح وقراءتنا لها لا كمعنى انما كنص ذي اشارات تتحرك علينا ان نرجعه الى الرحم الأكبر والذي يعني دائرة اللغة المطلقة .

في الفصل الخامس : يخضع الناقد قصيدة (جده) الى المعالجة الاسلوبية عبر الاتى :

١ — مدار التظلم : البنية التركيبية للنص وشرحه بناء على معطيات (التشريحية) فبين البناء الذي هو فعالية انشائية من الشاعر وبين التشريح وهو فعالية تحليلية من القارىء وذلك عبر اللفظ/ الصوت باعتبار ان الصوت ينطلق من اربعة اعتبارات : (أ) وجود في الاعيان (ب) تصور في الاذهان (ج) اللفظ (د) الكتابة .

٢ — مدار فعيل : حيث اننا نجد صيغة فعيل في القصيدة (جده) تهيمن على القصيدة وذلك باحتلالها قوافي القصيدة وبذلك يكون الايقاع قيمة القصيدة الاولى اذ لم يعد للمعنى مكان هنا .

٣ — مدار الحركة : ويتكون من الافعال والايقاع باعتبارهما اساسيين لحركية القصيدة ولان الافعال قليلة فاننا نجد الحركة تقيض من الاتي :

أ — انطلاق المدى : فالاشارة تتحرك في مداها لتصبح شعرا باعتبار المدى لاحد الفوارق بين الشعر والنثر .

ب — اطلاق النبر : والنبر لا ينشأ نتيجة [illegible] عقلي من الشاعر لكن بدافع التوتر باعتبار ان الشعر يتأكد بايقاعه الاشاري الخاص وهذا ما يميز الكلمة الشعرية ويجعلها اشارة حرة .

ج — انكسار النمط : بعد ان حاول في الفقرتين (أ — ب) تأسيس ايقاع القصيدة وذلك بتفكيكها وتشريحها حيث وجدنا الايقاع المتميز للقصيدة لذلك فان الشاعر يكسر النمط الايقاعي حتى لا يتحول الى رتابة ولكسر النمط وظيفة فنية عالية ومن ذلك التدوير وكسر ثنائية الجمل في البيت ومد زمن الجملة ليشمل البيت كله ، وكل ذلك منح القصيدة حركة ايقاعية متحركة ومتحررة .

في الفصل السادس :

نجد قراءة تحليلية لقصيدة (غادة بولاق) لشحاتة وقصيدة (ياظبية البان) للشريف الرضي حيث نجد ان المؤلف يحيل قصيدة بولاق الى قصيدة الرضي باعتبار ان النصوص تشير الى نصوص اخرى ومواجهة القصيدتين تتم عبر الاتي :

أ — جملة النداء حيث نجد الشريف الرضي يستخدمها كحركة فنية في القصيدة حيث تنتقل الى ذهن شحاتة وتتعدد لتسير مع القصيدة مصعدة الانفعال ويورد بيانا بجمل النداء في قصيدة شحاتة حيث تتمدد ياء النداء والمنادى في قصيدة الرضي لتكون طاقة مخبوءة في اشارات شحاتة وذلك ان اشارة (ظبية) تشمل عند شحاته المجالات التالية :

أ — مجال عاطفي لحجازي مغترب فظبية تتحول الى (يا افقي السامي) فالقصيدتان حجازيتان تنتميان الى بيئة واحدة والينبوع عند شحاتة هو (زمزم) وهي (ظبية) شحاتة ايضا وفتاته التي ليست سوى وهم شعري .

٢ — تداخل القوافي :

يقدم المؤلف جدولا بالقوافي المتماثلة بين الرضي وابن زيدون وشوقي وشحاتة ويخلص الى ان الصور الشعرية عند الشريف مختلفة عن صور حمزة شحاتة رغم اشتراكهما في بعض القوافي مما ادى بالشاعر من موقف الاختيار الى موقف التنافس .

٣ — علاقة التشريح بين القصيدتين :

العلاقة تقوم على الاخذ والعطاء فرغم ان قصيدة الرضي سابقة الا ان القصيدة (المتأخرة) تعطي للسابقة مثلما تأخذ منها . فشحاتة سبب في استحضار الشريف الرضي وهذه وحدها كما يعتبرها المؤلف اضافة لقصيدة الرضي لانها تبعثها من النسيان فالمبدعون يتقمصون سالفيهم المبدعين فيدخلون معهم في سداسية (لوحة التلقي) لينشأ أدب تتداخل نصوصه وتتشابك في سبيل (النص التام) والنص التام احد مقومات المنهج البنيوي .

هكذا يقدم الدكتور الغذامي دراسته البنيوية عن شحاتة ولا شك ان الجهد الذي بذله الباحث اعطى كتابه صفة الجدية في البحث لفهم أدبنا السعودي بصورة جديدة .

○ كتابة ○

ناصر .. يقرئكم السلام

في ردهة المطار الشمالي
حاصرتني قوافل الغبار
داهمتني جحافل الحزن الشتائي
عانقني صالح بابتسامته الصفراء .. قابلني
بكل برود الخلق ..
قال لي :
ـ ناصر يقرئك السلام .
لقد سافر للسماء ، يرقد ابدا في كنف امنا
الحنون .
صرخت بأعلى صوتي :
ـ هكذا إذن ؟
يسافر ولم يودعني
نعم بكيتك يا ناصر كالنساء .. اي والله ..
ككل النساء الضعيفات .. بأرض بلادي ..
بكيتك حتى جنائزية الحلم ، وهذيان
الذاكرة ، وارتحالات المطر ، في كل مواسم
القحط والجفاف .

*

و (الغزالة)(١) العطشى
أمطرت العصافير تفتيشا عنك
تقول :
ـ لم هذا السفر ؟
أهو طلب الراحة يافروي ؟
ام هي عيون إلزا الزرقاء ؟
(لن أعود الى الحديث في ما يثير احزانك
ارى نجمة من جليد تلألأت فوق خدك
ودموع الجوزاء مثل الزمرد البحري
ونحيب صدرك
يدير في برج السماء دواليب يئسن)(٢)

*

يا ايها الوطن المترع بدمي
والبعيد مني كالروح
والقابض عليك ، كالقابض،
على الجمر
(عبير)(٣) العام والنصف
سوف تسال (شيخة)
ـ (بابا فين ياماما)
ياللحزن ..
ـ مر من هنا .. يوم او بضع يوم
ياللحزن اليعربي ..
أي قدر هذا ؟
امجبولون بانتظار القصيدة الملغاة ؟
أمجبولون بانتظار قوافل القضاء ؟
دير ياسين
صبرا وشاتيلا ..
والقافلة تسير .. تسير ..
كم نحن حزينون ياوطن ؟
كم نحن شهادات عرى ؟
كم نحن يتامى بلا ارقام

ـ ناصر ..
مسكين انا
لا قوة لي ولا ناصر
كل الخرائط غبار
كل الافواه عساكر
وكل العصافير في الاقفاص
ـ لا مطر يؤنس وحشتك
وحشتي
لا مطر
تفترش الرؤى الضبابية
بؤرة هامتي
تتقزم كل الحلول
كل السلالم الجانبية امامي
كل القصائد

*

ـ ناصر ..
يا ايها الصعلوك الحزين
(ماربيلا) الجائرة
تعرف سحن عشاقها
ذوي المحافظ المكتنزة
اما أنت ياسيدي
فلا مكان لك هناك

*

* تلويحة اخيرة :
ابن زريق الشمالي يسافر وحيدا
والجوع في (شيخة) كافر
يلوح للاشارة تلو الاشارة
والاحزان سنابل حنظلة
مشرعة للهجير والجراد
يقول :
ـ لا مكان لي بينكم ..
لا مكان
لا مكان البتة .
تضيق المسافة بيني وبينكم
تضيق ..
تضيق
فالجراد قادم
قادم
قادم
والنوم قاتل ..
قاتل ..
قاتل .

سحمـر

* ناصر الشمري : استشهد في ماربيلا ـ اسبانيا ، يوم الجمعة ١٤ ايلول ١٩٨٤م بواسطة يد الغدر .
(١) من قرى حائل ـ قرية الشهيد
(٢) اراجون
(٣) طفلة الشهيد الوحيدة .

سعود الجراد
ـ حائل ـ

كرنفال النجوم

قصة قصيرة
محمد خليل ـ عمان

يقف أمام البوابة الحديدية .. يمعن النظر في الأمكنة .. يستنشق الهواء .. بعمق .. فتزهر مساحات الجسد الضامر . تنفرج شفتاه عن ابتسامة .. ويحس كأنه عصفور اكتمل نمو الريش على جناحيه .. يمتلىء نشوة .. يتأبط صرة ملابسه . ويمشي باتجاه المدينة .

حسان رجل مشاغب .. هكذا اطلق عليه الأصدقاء .. يحب الناس .. المقاهي .. الشوارع .. المرأة .. ويعشق حد التخمة فضاءات بلاده الواسعة .. يعود دائما الى البيت بعد أن يتأكد من ان لا أحد في المدينة إلاه ، ولطالما حلم في هدأة الليل ببحر أزرق يمتد من الافق الى الافق وبعلم يرفرف في سماواته .

كثيرا ما كان حسان يصرخ بهذا الحلم .. مرة أثمله الوقت فصرخ أمام أحدهم وتلفظ بألفاظ عن الفقراء وابناء السبيل .. في آخر الليل .. داهم رجال الشرطة منزله .. وعندما تساءل عن السبب .. إتهم أولا باثارة الشغب وازعاج السلطات ولما قدم للمحاكمة إتهم بالتحريض على الثورة وحكم بستة أعوام .

في صباح اليوم التالي لاعتقاله رسميا رسم خطا مستقيما بطول الاصبع على جدار الزنزانة وتمتم « مضى يوم » وفي اليوم الذي يليه رسم خطا آخر وتمتم « مضى يومان » وخلايا جسده تنقص كل يوم خلية .. في آخر ليلة .. عد حسان الخطوط المستقيمة المرسومة على الجدار .. وتيقن بأن هذه الليلة آخر عهده في هذا المعتقل .. لم ينم ليلتها ، فالاشياء في داخله تنفض صدأها وتتململ .

في الشارع الطويل باتجاه المدينة .. كان يغني بأعلى صوته ويرقص في مشيته .. يراقبه الجميع .. بعضهم غنى معه .. بعضهم وصفه بالجنون ، وبعضهم راقبه بصمت .

وعند البوابة الرئيسية للمدينة .. يقف حسان .. يراقب المدينة الممتدة بمبانيها الشاهقة باتساعها.. يتنهد ..

ـ ستة اعوام ـ . يهز رأسه ـ آه ايتها المدينة .

يراقب قوسا حديديا يعانق الفضاء من الرصيف الى الرصيف .. يبتسم .. « فهذا قوس النصر الذي كنا نتمنى ان نراه في طرقات المدينة » .. ثمة نجمة تتلألأ وسط القوس .. أضلاعها .. ستة أضلاع .. ينتفض ويتذكر أعوامه الستة ، هو دائما يربط بين أعوامه الستة ونجمة داود .. كان يضحك كثيرا ، ويقول لزملائه ـ ان كل سنة بضلع من أضلاع النجمة ـ وكان يتساءل بينه وبين نفسه .. لماذا لم يحكم عليه بخمس سنوات او سبع لأرتاح قليلا من هاجسه ونكات اصدقائه الذين أطلقوا عليه كنية ترتبط بالنجمة والاضلاع وسليمان .. لم يعر النجمة انتباها فالنجمة السداسية سمة من سمات الفن الاسلامي ، هكذا تمتم وهو يمشي باتجاه المدينة .. في الطريق يسمع كلمة غريبة كان قد تناقلها الزملاء في ردهات السجن وقت الفسحة « التطبيع » .. يقف شعر رأسه .. ويتذكر أعوام السجن .. وكيف انتقلت الاخبار سريعة كالريح بين الزملاء عن الزيارة والنجمة السداسية التي ترفرف في سماوات المدن .. أعلنا اضرابا عن الطعام يومها ، لكن الغاز الخانق والهراوات المستديرة كانت أقوى من اضرابنا .. مات ثلاثة ونقل الى المستشفى ثمانية .

ينتابه شيء يشبه الى حد ما الغثيان ، فيتكىء بظهره الى واجهة احد المحلات التجارية .. يراقب ثلاثة اطفال يعبرون الشارع في هدوء .

« كنا ثلاثة .. وكان النهر الفاصل الوحيد بيننا وبين الوطن المحتل . وثمة علم بنجمة سداسية يرفرف في الفضاء .. قال احدنا :

ـ كيف الوصول ؟؟

ـ نعبر النهر سباحة

ـ قد يكون الماء ملغوما ! ؟

ـ لا يهم .. قد يصل واحد منا ويقتل واحدا منهم .

وعبرنا النهر .. لم يكن ملغوما ، لكن رصاصهم كان أقرب الينا .. أستشهد احدنا وركض الآخر باتجاه العلم .. كنت أحميه برشاشي .. مزق العلم ، لكن رصاصهم لم يمهله طويلا كي يزرع العلم الفلسطيني .. تناثر دمه في كل الاتجاهات .. أصبت في يدي ووليت هاربا » .

يجلس فوق الرصيف .. يحتوي رأسه بين يديه .. يحدق في الأرض .. بلاطة الرصيف .. تتخذ شكل النجمة .. يعد أضلاعها .. ينهض مذعورا .. يركض والصرة حول كتفه تتأرجح .. يتعثر .. يسقط ارضا .. ينهض والدموع في عينيه .. يمشي .. يدندن لحنا حزينا .. الناس في اعمالهم .. النساء في زينتهن كواكب تتلألأ .. يحن الى امرأة تجلو عن صدره غبار الايام ، لكن ما قرأه على واجهة احد المحلات أثار حنقه وقتل الرغبة والحنين الى الأشياء في داخله .. « الشركة السداسية لمواد البناء » .. يقترب من الواجهة الزجاجية .. يتفحص الاسم جيدا كأنما يتفحص لوحة سوريالية يحاول اكتشاف دواخلها .. يدنو منه احد العاملين في الشركة :

ـ هل من خدمة ..

قال والدموع في عينيه ـ لماذا هذا الاسم بالذات .

ـ هذا الاسم يصلح لهذا الزمان .

واطلق ضحكة مجلجلة واختفى داخل الشركة .. يهز حسان رأسه بأسى ويتذكر اصدقاءه وحلمه في ان يرى علما يرفرف في سماوات هذي البلاد الممتدة من البحر الى البحر .. يجلس على الرصيف . يجهش بالبكاء .. يتجمع حوله الاطفال .. يتفرسهم واحدا واحدا .. كانوا ستة اطفال . صرخ في وجوههم .. نعر الاطفال وابتعدوا .

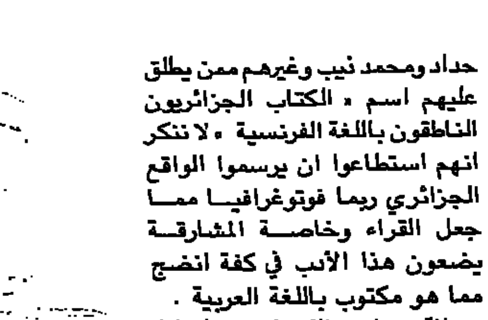
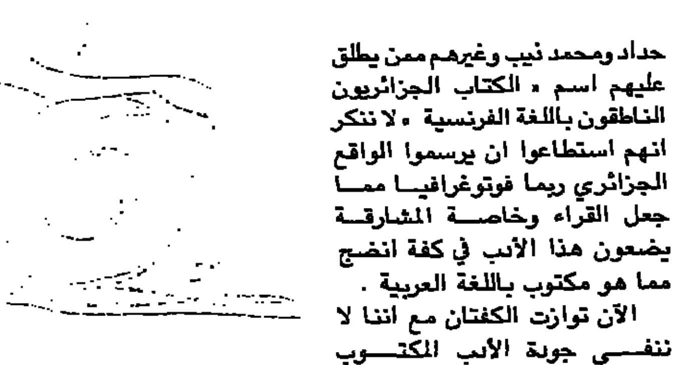
يتأبط صرته .. يمشي والمدينة تطل عليه بمبانيه الضخمة ورائحة اسواقها ودخان سياراتها .. يجلس في أول مقهى يصادفه .. يتفرس في المكان . يفرح .. يطلب فنجانا من الشاي .. يتنفس بعمق وهو يراقب المارة .. يشرب الشاي وفي آخر رشفة لاحظ وجود نجمة في قاع الفنجان .. عد اضلاعها .. ستة اضلاع .. عدها ثانية ، ثالثة وعاشرة .. ستة أضلاع .. يغمض عينيه يتمتم بغيظ « يا الهي » ينهض وبعصبية حادة يلتقط الفنجان .. يلقيه ارضا .. يتوزع شظايا في ارجاء المكان .. يخرج .. يلحقه النادل مطالبا بثمن الفنجان .. لكنه لم يكترث له رغم الشتائم التي انهالت عليه .

يحار اي الأرصفة ستستوعب هذا الجسد الضامر .. يمشي في الأزقة .. بعض الناس اشكال سداسية .. العمارات اشكال سداسية .. النساء اشكال سداسية .. يركض .. يركض .. الجميع يراقبه .. يركض .. يركض والشكل السداسي يتابعه واحداث ستة اعوام .. يركض .. يحس بالتعب يتسرب الى جسده .. يتكىء بظهره الى أحد الأعمدة الضوئية .. يرفع عينيه باتجاه السماء .. تصطدم عيناه في الزجاج الذي يغطي المصباح الكهربائي .. ثمة نجمة تتلألأ .. يعد اضلاعها ويجهش في البكاء .. يحتويها بعينيه مرة أخرى .. يلتقط حجرا .. يقذفه صوب المصباح الكهربائي .. يتناثر الزجاج شظايا .. يشد قبضتيه .. يحمل حجرا آخر .. ويمشي كالريح الغاضب عابرا طرقات المدينة .

الأديب الجزائري احمد الختاوي

الأدب الجزائري ساير المتغيرات

فررت إلى قصيدة النثر لأنها تحررني من التفعيلة !

زار تونس مؤخرا وفد من الأدباء والكتاب الجزائريين لتوقيع الاتفاق الدوري بين اتحاد الكتاب الجزائريين ونظيره التونسي وكان من بين اعضاء الوفد القصاص والشاعر والصحفي احمد ختاوي الذي اخترنا ان نتحاور معه وقد بادرناه بالسؤال عن حاضر الأدب الجزائري فقال .

ـ الساحة الجزائرية فيها اسماء كثيرة تطلع كالفقاع انما تتفاوت في مستوياتها وفي همومها ومع الأسف مازالت الأسماء التي جرفها التيار الغربي تقوم بعملية اسقاطات او توظيفات لأسماء غربية لا صلة لها بمقوماتنا وحضارتنا العربية الاسلامية ومخزوننا الحضاري والتراثي فقد تجد مثلا في اغلب قصائد الشباب توظيفا لاسماء في الغرب مثل لوركا وأراغون وسيزيف .. هذه الأسماء او ان شئنا الرموز استعملها الشباب استعمالا اعمى .

اقول ان الحركة الأدبية في الجزائر قد تميز نفسها رغم انها في بداية السبعينات كانت ظلا لنزار قباني وغيره من المشارقة بصفة عامة وبعد ذلك استطاعت ان ترسم بصماتها وهذا يبشر بالخير .

استطعنا ان نلاحظ في اواخر السبعينات وبداية الثمانينات تميز الأعمال الجزائرية على الأصعدة الفنية حيث استطاع الكاتب الجزائري ان يشد حزامه وان يكسر العقدة الموجودة وبالتالي ظهرت بعض الأسماء التي صار لها اشعاعها العربي مثل الطاهر وطار شأنه شأن رشيد بوجدرة وعبدالحميد بن هدوقة وبولعيد ودودو وغير ذلك من الأسماء كما ترجمت بعض الأعمال الجزائرية الى اللغات الحية .

● هناك رأي يقول ان اجود الكتابات الجزائرية هي تلك المكتوبة بالفرنسية فما هو موقفك من هذا الرأي ؟

ـ الرعيل الابداعي الأول المتمثل في مولود فرعون وكاتب ياسين ومالك حداد ومحمد ديب وغيرهم ممن يطلق عليهم اسم « الكتاب الجزائريون الناطقون باللغة الفرنسية » لا ننكر انهم استطاعوا ان يرسموا الواقع الجزائري ربما فوتوغرافيا مما جعل القراء وخاصة المشارقة يضعون هذا الأدب في كفة انضج مما هو مكتوب باللغة العربية .

الآن توازت الكفتان مع اننا لا ننفي جودة الأدب المكتوب بالفرنسية مثل نجمة لكاتب ياسين التي تعتبر اضافة فنية ونوعية وكذلك ادب رشيد بوجدرة الذي تجاوز الحدود وترجم الى عدة لغات واصبح صاحبه معروفا .. لكن رشيد بوجدرة وجد نفسه في اطار ضيق لا يستجيب لمكوناته الداخلية الامر الذي حدا به الى ترجمة اعماله بنفسه الى اللغة العربية ايمانا منه بان اللغة العربية تستطيع ان تبسط مكوناته ومقوماته ثم تجاوز ذلك وكتب باللغة العربية رواية التفكك .

● احمد ختاوي كنت شاعرا ثم اصبحت قصاصا فما هذا التحول وكيف كان ؟

ـ كانت بدايتي متنبئة حيث كانت الجزائر تعيش مرحلة التحولات الاجتماعية فوجدت ان القصيدة في تلك الوقت اي بداية السبعينات اصدق تعبيرا من القصة : فهي تستطيع ان تنفذ الى الناس فالقصيدة كما يرى بعض النقاد مثل الكاميرا تستطيع ان تلتقط المنظر وحرارتها اكثر على عكس القصة وهذا معروف عبر الحقبة الأدبية .

ظللت محافظا على الشعر ثم توقفت عنه منذ مدة لكن عندما تصادفني حالة معينة الجأ الى الشعر .

● انت اذن شاعر مناسبات ؟

ـ هذا ما حدا بي مؤخرا الى محاولة استنطاق المناسبات عبر القصة وان اشاطرك فيما ذهبت اليه رغم تضارب النقاد .. لست شاعر مناسبات بالمعنى المفهوم من هذه العبارة كل ما في الأمر انني في حالة العجز عن التعبير بالقصة اركب جواد الشعر .

● ماهي همومك الشعرية ؟

ـ قبل الاجابة عن هذا السؤال لابد من الاشارة الى ان الحركة الأدبية في الجزائر ظلت تواكب التحولات الاجتماعية التي شهدتها الساحة الجزائرية والعربية من هذا المنطلق عانقت مثل زملائي كل القضايا العادلة ووجدت نفسي تلقائيا تحت سقف الالتزام .

بدايتي كانت في اواسط السبعينات وفي تلك الفترة كانت الجزائر تشهد تحولات جذرية على جميع الأصعدة وخاصة ظهور الثورة الزراعية . وبحكم انتمائي الى طبقة فقيرة وبحكم تشردي وضياعي اثناء الثورة الجزائرية وبحكم معايشتي لما كان يسلطه الاستعمار الفرنسي من ظلم وبطش على الجزائريين فقد كان هذا المنطلق يفرز في احزاني التي تلازمني الى اليوم والسوداوية تظهر في شعري نتيجة لكل هذا .

على مستوى الشكل كتبت في الحر ثم اتجهت الى القصيدة النثرية . وبالرغم مما قيل فقد وجدت فيها ضالتي لانها تحررني من القيود .. قد أرسم ايقاعا او صورة معينة لكنني اجد نفسي مضطرا اذا حرصت على وحدة التفعيلة الى تغيير كثير من الكلمات مما جعلني اعزف تماما عن التفعيلة وكما قال محمد الماغوط « التفعيلة لجام للشاعر » لكن مقابل كل هذا لا انفي ان قصيدة التفعيلة لها مميزاتها ولها ايضا خصوصياتها .

● هل تعتقد ان قصيدة النثر مشروع تحديثي في الشعر العربي ؟

ـ ما ذكرته قد يكون صحيحا لان اغلب الشعراء قالوا ان قصيدة النثر قد تأتي بتفعيلة جديدة تضاف الى القصيدة العربية .. بالطبع هذا لا يبدو امرا مستقرا حيث تضاربت الآراء ومازال هناك من يرفض هذا الرأي بحكم ان الأجيال تعاقبت وتغيرت المسايرات الحياتية وتعقدت الرؤى وحتى التكنولوجيا نفسها كان لها قسط في هذا المجال .

● وعن همومك في القصة ماذا تقول ؟

ـ حاولت ان استغل ادوات القصيدة واوظفها في القصة ، هذا على صعيد الشكل ، اما المضمون فلا يكاد يختلف عن مضمون القصيدة فهمومي هي هموم الانسان المعذب والتائه .

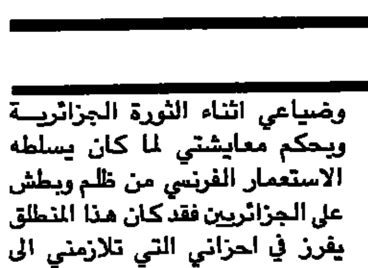
● الاسلوب في الأدب الجزائري وخاصة القصة والرواية فيه الكثير من الجدية الى حد القسوة اي انه خال من الأوصاف الشعرية والزركشة والزخرف فما مرد ذلك ؟

ـ مدرسة الواقعية كان لها تأثيرها بنسبة كبيرة وهذا ما جعل القصة الجزائرية تكون بالشكل الذي ذكرت ويمكن ان يكون السبب ايضا طبيعة الانسان الجزائري نفسه نتيجة الثورة التحريرية المعروفة .

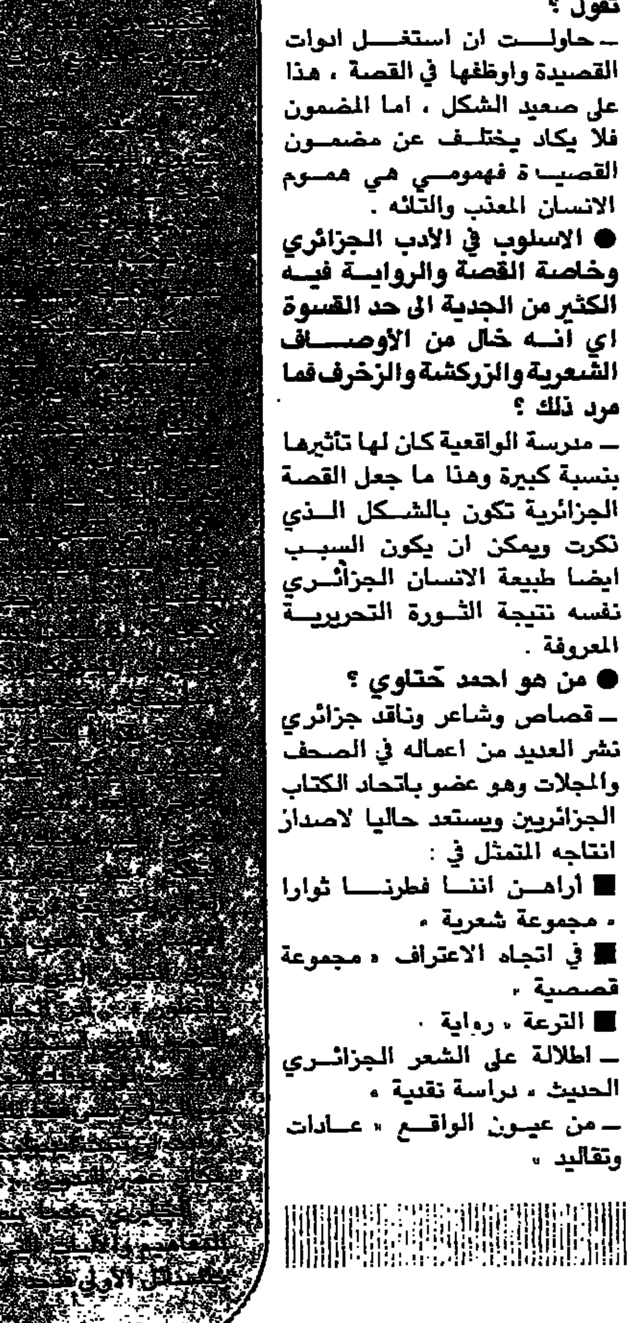
● من هو احمد ختاوي ؟

ـ قصاص وشاعر وناقد جزائري نشر العديد من اعماله في الصحف والمجلات وهو عضو باتحاد الكتاب الجزائريين ويستعد حاليا لاصدار انتاجه المتمثل في :

■ أراهن اننا فطرنا ثوارا « مجموعة شعرية » .
■ في اتجاه الاعتراف « مجموعة قصصية » .
■ الترعة « رواية » .
ـ اطلالة على الشعر الجزائري الحديث « دراسة نقدية » .
ـ من عيون الواقع « عادات وتقاليد » .

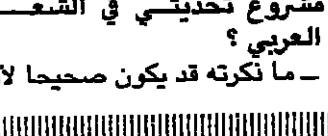


احمد عامر




...العربي

عبدالرؤوف الغزال



بانوراما الثقافة في الأردن

في ندوة برابطة الكتاب الأردنيين

الأمن الثقافي العربي ضرورة ملحة !

عقدت رابطة الكتاب الاردنيين ندوة من ندوات الاربعاء بعنوان « الامن الثقافي العربي » شارك فيها د. عبدالله زيد الكيلاني عميد كلية التربية في الجامعة الأردنية ، ود. كمال ابوديب استاذ الأدب العربي في جامعة اليرموك ، ود. اسعد عبدالرحمن .. ادار الندوة الدكتور احمد ماضي مدرس الفلسفة بالجامعة الاردنية ، الذي استهل الندوة بتقديم المتحدثين ثم قال :

موضوع الندوة ، موضوع جدلي .. واذكر ان الدكتور شاكر مصطفى قد اثار هذا الموضوع حين كتب في مجلة العربي . كما اثار الدكتور فؤاد زكريا نفس الموضوع في نيسان عام ١٩٨٣ عندما كتب مقالة بعنوان « ثقافة بلا امن » كانت تحمل صفة الاعتراض .

ويضيف الدكتور ماضي : عندما يثار هذا الموضوع ، فانه يثار بحساسية مفرطة ذات صفة معينة ، لان كلمة « امن » تبدو لكثيرين كلمة ذات وقع خاص ، ويؤدي الى الانطباع السلبي .

ولكني اعتقد بان كل ثقافة ، في اي بلد لابد ان تقيم لها سياجا ، بمعنى انه لا يجوز ان تفتح ابواب الثقافة على مصراعيها ، بحيث يستطيع المواطن ، سواء كان صغيرا ام كبيرا ، ان يطلع ويشاهد اشكالا مختلفة .. او ان يطلع على اي كتاب .

ثم قال الدكتور ماضي : ان استضافة الاساتذة جاءت لبحث هذا الموضوع على اساس علمي نتبع فيه النقاش الموضوعي .

وقدم في البداية اول المشاركين الدكتور الكيلاني الذي قال : هذا الموضوع يثير عددا من التساؤلات .. ماذا نعني بالأمن الثقافي ؟ واذا كان هناك ما يهدد امننا الثقافي ، فكيف نواجه هذا التهديد ؟.. قد تخطر لنا الوان من الاجابة على هذا السؤال .. فهل نعود للتراث ، ام نصون الذات ، ام نؤكد عناصر التماسك في المجتمع ، ام نعمل بوعي على توجيه التقييد الاجتماعي والثقافي نحو غايات معينة ، ام ننطلق الى آفاق واسعة ونتجاوز الحدود الضيقة لثقافتنا الخاصة .

وتطرق الدكتور الكيلاني الى الغزو الثقافي الغربي ، وهل يشكل تهديدا لثقافتنا ؟ كما تعرض بالحديث لمظاهر التخلف ودورها في تهديد امننا الثقافي ..

ثم تحدث الدكتور ابوديب الذي قال : اريد ان اناقش الموضوع على عدة مستويات ..

ولبدا باللغة ، لسبب بسيط هو انه حقل تخصصي .

واشار الدكتور ابوديب الى ظاهرة لغوية نعيشها جميعا ، وهي ظاهرة الاستعارة ، حيث في اللغة تنتقل الكلمات وتأخذ ابعادا جديدة . مما يؤدي الى خلق اشكالات على المستوى المفهومي ، لا اللغوي . وقال ان الاستعارة الضخمة تتضح في كلمة الأمن الثقافي العربي . فحين نتحدث عن الأمن بمفهوم القانون ، نتفق على ان هناك مجالا ينبغي ان يحمى ، ونحن نتفق على ان للانسان حقا مقدسا في الحياة .. ولهذا توجد في المجتمعات انظمة قانونية للحفاظ على الحياة .

وقال : اننا حين ننتقل من هذا المستوى في استخدام كلمة الامن نسمح لانفسنا بابتكار استعارات جديدة ، وننتهي الى مثل هذه المفاهيم التي نناقشها مثل مفهوم « الامن الثقافي » . وهذا المفهوم خطير جدا ، ويفترض ان الثقافة حقل اساسي في الحياة ، ولهذا ينبغي ان يحمى ، ويجب ان تكون هناك انظمة ، او سياج لحماية هذا المجال ، وخطورة هذا المفهوم تنبع من الالتباس الذي ينشأ بين هذين النمطين من الأمن ، ولأن الأمن يرتبط بالاجهزة الرسمية غالبا ، فمن هنا تأتي خطورته .

وذكر الدكتور ابوديب انه عندما يبرز هذا التعبير ، فهو يعني افتراضا آخر هو الارتباط بين الأمن الثقافي والتخلف الثقافي .. كما يجسد العلاقة مع الآخر .

واضاف انه يمكن نقل المسألة لما هو ابعد .. فلو راجعنا الثقافة العربية في مراحل تطورها المختلفة ، لكشفت لنا المراجعة ان هذه الثقافة لا تنتج الا على مثال ، فاخصب هذه المراحل هي التي كان العربي يعمل وامامه نموذج يوناني او فارسي او هندي ، وهي المرحلة التي انتجت فيها العلوم العربية ، وجميع اشكال الانتاج الاجتماعي والفكري . اما قبل ذلك ، وحين لم يعد العرب يعملون ضد مثال او نموذج اعلى ، فان الثقافة العربية لم تعد تملك هذه الخصائص .

واوضح قائلا : قد يوهم هذا التصور انني ادعو الى الغاء الذات « القومية » ، وهذه نقطة يجب ان توضح ، اذ لا علاقة لهذا الذي قلته بالغاء الذات . فالذات العربية كفيلة بتجاوز هذا الواقع . والعلاقة مع الآخر ، مع النموذج ، تحدث تغيرات بنيوية .

كما اكد الدكتور كمال ابوديب خطورة عبارة « الأمن الثقافي » مجددا ، وقال : يجب ان نحارب مثل هذه الكلمات ، مثلما يجب ان نحافظ على الذات الثقافية العربية .

وتحدث في النهاية الدكتور اسعد عبدالرحمن الذي ابدى في البداية عدة ملاحظات :

اولاها : ان تنوعا خاصا في حديث الدكتورين الكيلاني وابوديب دفعه الى جانب سيلي في الموضوع .

وثانيتها تتعلق بكلمة الامن ، إذ ـ باعتقاده ـ انه في ظل الهيمنة التي تغطي معظم السماء العربية ، كان لابد من استعمال الالفاظ المناسبة للمرحلة مثل الامن ، رغم وجود مفردات اخرى يمكن ان تستبدل بهذه اللفظة .

وقال انه ما كان ليشير الى هذه النقطة لولا اطلاعه على بعض الأدبيات التي تتحدث عن الأمن الثقافي من منظور واحد ، هو نفي حرية الراي الآخر .

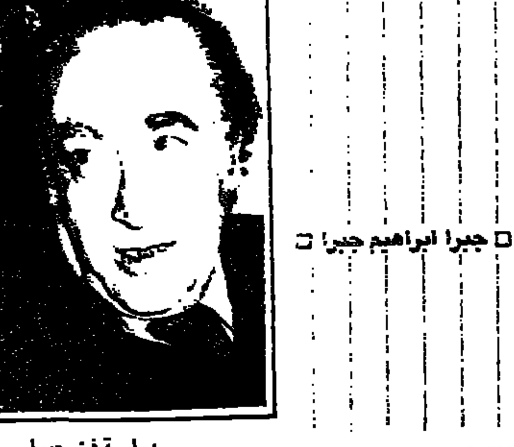
اما الملاحظة الثالثة ، فهي ان مفهوم « الأمن الثقافي » ليس كاي مفهوم آخر متعزل عن البيئة .. وقال اننا لانتحدث عن جزيرة نائية وسط المحيط ، وحين نتحدث عن الفصل بين الامور ، نتحدث عنه للضرورة . إذ لا مجال للحديث عن الامن الثقافي دون الحديث عن الامن الاقتصادي او السياسي .

ولهذا تحدث الدكتور بصراحة ووضوح ليس عن الامن والاستقلال الثقافي فقط ، بل ركز ايضا بصورة اساسية على المعضلة الكبرى ، وهي التبعية الثقافية ، من حيث كونها المدخل الطبيعي لقراءة الواقع الثقافي العربي الآن .

ثم جرى ، بعد ان تحدث المحاضرون الثلاثة ، نقاش حاد وطويل شارك فيه عدد من المثقفين الحضور ، تم التاكيد فيه على عدة مسائل من اهمها حرية التعبير عن الراي ، وفتح المجال امام الثقافات المتعددة والمختلفة لتدخل الى ثقافتنا وتتلاقح معها ، كما حدث مع الثقافة العربية الاسلامية في مراحلها المزدهرة ، حين اطلعت على عدة ثقافات اجنبية ـ كما اشار الدكتور كمال ابوديب في كلمته ـ ولكن دون ان نغفل مسألة هامة وهي ان نعرف ماذا نريد ، وماذا نقدم لأجيالنا ، بناء على ذلك .

واذا كان لنا من كلمة هنا ، فنحن مع الانفتاح المدروس والمنظم ، وضد التقوقع بكل اشكاله ، ونحن مع الانفتاح على الثقافات الانسانية الجادة ، وضد الانفتاح على « الثقافة الاستهلاكية » ، واضعها بين قوسين لانني لا اعتبرها ثقافة ، وان كانت كذلك بالفعل ، الا انها تمارس دورا تخريبيا على عقول الأجيال .

عمر شبانة





□ جبرا ابراهيم جبرا □

ـ دراسة فن جبرا .. رسالة ماجستير

عن دار المهد للنشر والتوزيع في عمان ، صدر مؤخرا كتاب بعنوان « جبرا ابراهيم جبرا .. دراسة في فنه القصصي » للشاعر الأردني « علي الفزاع » وهو عبارة عن أطروحة تقدم بها الشاعر لنيل درجة الماجستير في الأدب العربي من الجامعة الأردنية في اواخر عام ١٩٨٣م .

الكتاب يقع في « ٢٢٢ » صفحة من الحجم المتوسط ، ويقوم الباحث فيه بدراسة لروايات جبرا وقصصه القصيرة التي صدرت قبل عام ١٩٨٠ ، دراسة نقدية تطبيقية . وتتناول الدراسة اربع روايات هي « صراخ في ليل طويل » و« صيادون في شارع ضيق » و« السفينة » و« البحث عن وليد مسعود » .. كما تتناول مجموعة قصص قصيرة واحدة هي « عرق وقصص اخرى » .

يقسم المؤلف كتابه الى قسمين هما : سيرة جبرا الذاتية واعماله الشعرية والنقدية والترجمة من جهة ، واعماله الأدبية في الرواية والقصة القصيرة من جهة ثانية .

ويذكر المؤلف انه اعتمد المنهج التكاملي في دراسة وتحليل وتقييم اعمال جبرا ، التي تضمنت اضافة الى الروايات والقصص ثلاث مجموعات شعرية هي « تموز في المدينة » و« المدار المغلق » و« لوعة الشمس » وستة مؤلفات نقدية هي « الحرية والطوفان » و« الرحلة الثامنة » و« الفن العراقي المعاصر » و« جواد سليم ونصب الحرية » و« النار والجوهر » و« ينابيع الرؤيا » .. اضافة الى عشرين كتابا مترجما في موضوعات مختلفة ، وعدد كبير من المقالات المنشورة في الصحف والمجلات .

يخلص الكاتب علي الفزاع من دراسته الى مجموعة من النتائج وهي :

ـ ان جبرا لم يوفق في ايجاد الشكل الروائي الأمثل الذي كان يريده من خلال كتابته لرواياته . ويعوض ذلك في دعوته للروائيين العرب ان يوجدوا ذلك الشكل « وذلك في كتبه النقدية » .

ـ تحتوي قصص جبرا ـ رغم انها تشكل مرحلة بداية انتاجه القصصي ـ على عدد من القصص ذات البناء الفني الجيد .

ـ لم يكن جبرا موضوعيا في التعامل مع شخصيات قصصه ورواياته .

ـ رغبة جبرا في كتابة الرواية ، افسدت بناء بعض قصصه من الناحية الفنية .

ـ ولع جبرا بتضمين رواياته شتى اساليب السرد الروائي المعروفة .

ـ ماري روز .. رواية قاسم توفيق .

للكاتب الأردني المعروف قاسم توفيق ، صدرت الرواية الأولى بعنوان « ماري روز تعبر مدينة الشمس » عن المؤسسة العربية للدراسات والنشر . تقع الرواية في مائة صفحة من القطع الصغير .

باختصار شديد ، تدور احداث الرواية في عمان العاصمة واحيائها ، حول طالب جامعي « احمد عبدالله » وزميلته في الجامعة وحبيبته « هيام » . الحدث المحوري في الرواية هو علاقة الحب التي تربط احمد وهيام .. ومنذ البداية نفهم الحاجز الذي يضعه الكاتب بين الحبيبين : احمد ـ المسلم ، وهيام ـ المسيحية .. مما يجعل من زواجهما مستحيلا .. يقع « المحظور » من جراء العلاقة الجنسية بينهما وتحمل هيام ، ويحتار احمد ، ويبحث عن حل ، ويبدأ رحلة البحث عن طبيب يجري عملية الاجهاض لـ « هيام » التي تبدو مستسلمة لما يقرره احمد ، مع احساسنا بوجود رغبة لديها في ان تحتفظ بحملها ..

ويذهبان الى طبيب ، ثم طبيب آخر يطلب منهما مبلغا ضخما بالنسبة لامكاناتهما « الصفر » . ويضطر احمد لبيع « الصليب » الذهب الذي تضعه هيام في عنقها ، بسبعين دينارا ، ويقترض بقية المبلغ المطلوب الذي يبلغ ٤٠٠ دينار .. وقبل الموعد المحدد للعملية بساعات قليلة ، وبينما يجلسان « هيام واحمد » في احد المطاعم يتناقشان ويأكلان ويشربان ، نشعر بانه صرف جزءا من المبلغ المعد للعملية ، ونفاجأ بهما يخرجان الى الشارع ، حيث يقول احمد لهيام :

ـ سنعمل جولة في الأسواق ، سنشتري لك فستانا جديدا يلائم بروز بطنك .

ويختم الكاتب الرواية بجملة :

ـ كانت طائرا من الفرح ، ونحن ننطلق ثلاثتنا معا الى عمان .. دليلا على شعور هيام الغامر بالفرح لانها احتفظت بحملها ولكن هذه النهاية يمكن اعتبارها ببساطة نهاية « حلمية » ، حيث لم يصل المجتمع عندنا الى هذا الحد ، بل ان من تفعل ذلك تعتبر شاذة ، وهي مجرد حالات نادرة جدا وفردية في مجتمعنا الذي تحكمه العادات والتقاليد .

في الرواية ، الى جانب هذا المحور ـ الاساسي ، محور آخر مواز للاول ، هو المحور السياسي ، علاقة احمد بكل من « راسم عثمان ـ الفلسطيني المناضل » و« محمد ـ ابن المخيم » .

وهي علاقة يبدو فيها احمد هامشيا ، وان كان ذا دور في احداث الجامعة التي تؤدي الى اعتقاله . لكن طرفي العلاقة ـ المحور السياسي ـ هما « محمد وراسم » اللذان ينتميان الى تنظيم فلسطيني ، راسم يذهب في عملية الى الارض المحتلة ويعتقل هناك ، ومحمد يسافر الى « بلد ما » لجمع المال .

شخصية اخرى هامة في الرواية ، تعطيها عمقا وتوهجا ، هي شخصية ام « احمد » القروية البسيطة ، التي تحكي او تروي لأولادها اسطورة « ماري روز » .

وماري روز « اجمل بنات بلدة » دير شمس « الصغيرة .. اجمل بنات شرق الاردن ، كانت ابنة خوري ، وكان كل رجال البلد يريدونها .. وهي التي تتمنع لكي تقوم على خدمة ابيها الذي صار شيخا هرما .... يحبها « كليب فوزان » ويرفض والده تزويجها له ، كما ترفض هي ايضا . فيهددهما كليب بعشيرته ، ويجمع رجاله ويمضي الى الكنيسة حيث تسكن ماري وابوها . وحين يدخل عليها كليب يجدها قد قتلت نفسها حتى لا يجبرها على الزواج منه .. وتنتهي الاسطورة ـ التي ترويها ام « احمد » لأولادها الى حدود الثأر .. كل هذا بشكل من اشكال التداعي الجميل الذي تعتمده الرواية كاسلوب من عدة اساليب تنتهجها كالسرد والحوار .

الرواية تعري التخلف والعادات البالية التي تعشش في مجتمعنا باسلوب شاعري جذاب يشد القارئ من اول سطر الى آخر كلمة فيها ، وتحلل الظواهر الاجتماعية داعية الى تغيير المهترئ منها ، وتكريس الجديد الانساني مما يجعلنا نقول باهميتها الكبيرة ، واعتبارها الرواية الاردنية الوحيدة التي عالجت الواقع بهذه البساطة ، راسمة افقا لعلاقة الانسان بالارض ، وعلاقة الاردني بالفلسطيني ، وعلاقة الفلسطيني بارضه المحتلة ضمن حبكة روائية متصلة ومتشابكة الخيوط .

بقي ان نقول ان « ماري روز » كما قال المؤلف في حوار معه ، هي كل امرأة شرقية .. او كل امرأة في المجتمعات المقهورة .

وجدير بالذكر ان قاسم توفيق كان قد صدر له من قبل ثلاث مجموعات قصصية هي على التوالي :

ـ ان لنا ان نفرح ـ عمان ١٩٧٨م
ـ مقدمات لزمن الحرب ـ بيروت ١٩٨٠م
ـ سلاما ياعمان ، سلاما ايتها النجمة ـ بيروت ١٩٨٢م .

تابع: البانوراما الثقافية في الأردن

النادي السينمائي الأردني :

نشاطات بداية العام ١٩٨٥

● « وجهاً لوجه » أجمل افلام المخرج السويدي برغمان

● وجها لوجه .. والمعالجة النفسية

□ في صالة مسرح سينما فيلادلفيا بعمان ، افتتح النادي السينمائي الأردني موسمه السينمائي الجديد لعام ١٩٨٥ بفيلم « وجها لوجه » للمخرج السويدي « برغمان » المعروف بمعالجاته السيكولوجية التي تحكم مسيرة افلامه .

الفيلم ماخوذ عن رسالة القديس بولس الاول الى اهالي كورينثوس التي يقول فيها : « لكن متى جاء الكامل ، فحينئذ يبطل غير الكامل .. اننا ننظر الآن بالتباس كما لو في مراة ، لكن .. حينئذ سوف ننظر وجها لوجه .. وهذا يعني ان رؤية واضحة للعالم سوف تحل مكان رؤيتنا المضطربة له ... » .

وكان برغمان قد استقى من المقطع نفسه عنوان احد افلامه السابقة « كما لو في المراة » ، وجاء « وجها لوجه » يتممه .. ففي حين غرقت بطلة الفيلم الاول في الجنون ، فان بطلة الفيلم الثاني المكابدة من القلق ذاته ، قد انتهت ، بعد عملية انتحار فاشلة ، الى عقد الصلح مع ذاتها .. ولو صلحا مؤقتا .

ويرى الناقد الفرنسي دينيس ملريون ان خاتمة الفيلم ابعد ما تكون عن التفاؤل القاطع المطلق ، ذلك ان صفو الذهن البشري ، يظل عابرا وغير ثابت ، ولا يحلم حتى بالكمال الذي وعد به القديس بولس .

اما المدلول الثاني للعنوان « وجها لوجه » فهو مواجهة البطلة لذاتها .. والصراع الدائر بين شخصيتها الحقيقية ، وبين قناعها الاجتماعي « البرسونا » .

تعيش بطلة الفيلم « جيني » – وهي طبيبة نفسانية شابة جميلة – حياة خالية من المشكلات مع زوجها وابنتها .. ولا تواجه اية متاعب مالية او مهنية . لكنها تعاني مع ذلك من قلق ليس له اي سبب ظاهري . انها حالة فصام غير مرضي ، عجزت عن فهمه ، وتالمت منه كثيرا الى حد انها لم تر مهربا منه غير الانتحار .

ولئن رسم برغمان احداث الفيلم على هذا النحو ، فلانه اولا يكرد الاطباء النفسانيين ، اضافة الى انه يعاني شخصيا وباستمرار من قلق بلا سبب ويحاول ان يشفى منه عن طريق تصوير حالة مماثلة . وانما اكثر وضوحا وايلاما من حالته هو .

وفي هذا الفيلم يغذي برغمان من ذاته شخصية وهمية تختلف عنه كل الاختلاف – كما فعل « غوستاف فلوبير » حين رسم شخصية مدام بوفاري ليقول انها هو .

تصف اللقطة الاولى في الفيلم ، حالة البطلة « جيني » النفسية ، عندما تصورها وحيدة في شقتها الخالية ، التي توشك ان تنتقل منها .. زوجها في رحلة عمل وابنتها في بيتها الجديد .. وهي تتعمد الوصول متاخرة الى حفلة كوكتيل كانت قد دعيت اليها ، وتلغي موعدا مع عشيقها لتناول طعام العشاء مع زميل تصادفه للمرة الاولى ولا تشعر باي انجذاب نحوه . وهكذا تبرر وحدتها الناجمة عن ارادتها اللاشعورية – ولاشك – وليس عن الظروف الخارجية . و تكشف احدى مريضاتها عن سبب من اسباب سلوكها هذا عندما تقول لها : هل تعلمين ماذا ينقصك ؟ انت لا تعرفين الحب .

وتخفي « جيني » ضياعها خلف قناع شخصيتها العائلية الاجتماعية . ومع ذلك فان مريضتها المختلة عقليا تدرك ان خلف قناع الوداعة والجدارة الطبية يختفي الالم والاضطراب . فالعامل الاول في شخصيتها الذي يسبب لها الفصام هو كونها مكبوتة ، او تعاني من كبت في مسالة الحب . الحب بشكل انساني . وهي غير قادرة على اقامة علاقة سوية .

اما العامل الثاني . الذي لعب دورا بارزا في وصولها الى النتيجة التي وصلت اليها . فهو ان « جيني » التي قررت تاجيل انتقالها الى بيتها الجديد حتى عودة زوجها من السفر ، ذهبت لتقيم في بيت جديها اللذين توليا تربيتها بعد موت والديها في حادث .. وتقيم مع جدها وجدتها علاقات ود ومحبة ، ومع ذلك فان اقامتها بينهما ستعجل في انفجار ازمتها .. فسوف تتذكر الما ارادت ان تتناساه حتى الآن ، اي الالم العميق الذي سببته لها وفاة والديها . وخلافاتها مع جدتها التي ربتها على مباديء صارمة . الامر الذي يعكس لديها خوفا مرضيا من الموت . فهي تدرك ان هذا الخوف لم يفارقها لحظة ، وان كانت قد حاولت كبته بشتى الطرق . وفي السيناريو يوجه اليها شخص ثانوي بالفيلم السؤال التالي : هل تعتقدين ان الانسان قد يقدم على الانتحار خوفا من الموت ؟ وهذا ما ستفعله « جيني » على وجه التحديد .. ودون ان يبدو ذلك غريبا او لا معقولا .. فان غريبوي « على سبيل المثال » الذي رمى نفسه في الماء ليتجنب المطر ، له اتباع كثيرون يسيرون على خطاه في مواقف اشد خطورة من ذلك .

● السجن .. العزلة

وسواس الموت هذا لا يمت بصلة الى الغريزة الحيوانية التي تسعى للحفاظ على الحياة باي ثمن كان .. وقد ولد لدى جيني عزلة عاطفية تذكرها في الاعتراف الذي تسجله على الشريط « الكاسيت » قبل اقدامها على الانتحار اذ تقول : « لقد انتصب حولي سجن بلا ابواب ولا نوافذ . سجن كثيف الجدران بحيث يعجز النور عن اختراقها ، وجدران ترتفع اعلى فاعلى .. وكان من العبث التصدي لهذه الجدران ، لانني انا التي جاءت بالمواد التي شيدت بها » .

وهذا الانحباس الذي تحسه جيني ، نجم عن لا مبالاتها ، ازاء كل من يحيط بها .. ومن هنا منبع ذلك القلق الذي يعجز الجميع عن شفائها منه للصدود عن جميع الجهود الرامية الى حفزها على حب الحياة . لكنها ترفض التسليم بذلك . كما ترفض الاعتراف ببرودها ، وتلفق لنفسها ذريعة لتبرر موقفها امام نفسها ، وتدعي ان مرد قلقها الى عدم اهتمامها بالماسي الجماعية .

ان حالتها تبدو وكانها ميؤوس منها . فابنتها لا تعقد الاوهام على شفائها بالرغم من اعتراضاتها وهي طريحة الفراش في المستشفى وتصارحها بقسوة المراهقين قائلة : « انك لم تحبيني يوما » .

وقد زادت اهوال الطفولة التي جاءت عودتها الى دار جديها لتبعثها من جديد بعنف زاد في حدته تدهور اوضاعها النفسية . ولكنها بدات تهدأ بالتدريج لان جيني تعرفها على حقيقة عاشتها من جديد بدلا من ان تسعى الى كبتها ، انها تكتشف عند الزوجين العجوزين وحدتهما الوجدانية ، وتقدمهما البطيء باتجاه ذلك الحد الغامض والرهيب ، حيث سيضطران الى الانفصال عن بعضهما .

ويبقى ان ماساة الفرد الذي يمزقه جفاف قلبه لا نهاية لها ، وكل ما هنالك انها قد تمر بفترات استراحة قصيرة .

● سينما برغمان

هذا الفيلم « وجها لوجه » يعتبر من اوضح افلام انفمار برغمان وابسطها .. ويمكن ان نتكر بعض خصائص افلامه كالتالي :

العنصر الاول : برغمان لا يقدم سينما للتسلية ، وانما يطلب من المشاهد ان يركز في عملية الابداع مع طاقم الفيلم .

العنصر الثاني : هناك ثلاثة مستويات في سينما برغمان .. ليس لها حكاية معروفة بالشكل التقليدي ، والفكرة عنده لها عدة محاور فالحديث يجري في الماضي او في عقل او افكار الشخصية الرئيسية .. كما انه ليس هناك فواصل سينمائية على الصعيد الفني بين مستويات الاحداث .

العنصر الثالث والاهم هو ان برغمان يستغل مفاهيم التوازن بين الموسيقى والديالوج والصمت . الذي هو من اهم وسائل التعبير السينمائية التي تقدم اهم المضامين الفكرية والفنية .

هذا بالاضافة الى ان برغمان يتوجه الى جمهور غير عادي ، ومجتمع يعيش ضمن حضارة لها اهتمامات تختلف عن اهتماماتنا في العالم العربي والعالم الثالث .

● سفر الرؤية الآن .. الامريكي

اما العرض الثاني في هذا الموسم للنادي السينمائي الاردني فقد كان فيلم « القيامة الآن » الذي اخرجه الامريكي فرانسيس فوردكوبولا .. من بطولة مارلين براندو ومارتن تسين .. وشاركت فيه مئات الفرق والسيارات وطائرات الهليوكبتر .

وكان الفيلم مفاجاة الموسم ، مثلما كان مفاجاة الانتاج السينمائي الامريكي .. حيث حقق قيمته الفكرية من خلال القصة التي دارت حول حرب فيتنام وحوادث العنف والقتل التي ذهبت ضحيتها قرى فيتنامية باكملها .

قصة الفيلم اخذها كوبولا من رواية « قلب الظلام – لجوزيف كونراد » وجعلها محور الفيلم الرئيسي . وتتلخص فكرتها في مغامرة البحث عن رجل اصبح مجنونا .. تبدا رحلة الحرب والجنون التي كلفت المخرج اكثر من ٣٢ مليون دولار ، واربع سنوات من العمل الشاق في ادغال الفلبين .. وحاول ان ينقل اجواء الدمار في فيتنام .. الموت ، الجنون ، الرؤوس الآدمية المقطوعة .

● رؤية عنيفة

في الفيلم عشر طائرات وفرق عسكرية كبيرة جيوش فلبينية بدائية ، وتسع كاميرات تصور جنون الحرب الامريكية الفيتنامية من قطبي المعركة الظالم والمظلوم ، القاتل والمقتول « اميركا . فيتنام » .

ففي « سفر الرؤية » رؤية عنيفة وحيادية . ننتقل عبرها الى جحيم الحرب حيث النابالم والفوسفور المحرق ، ولحظات تصوير النار والحريق وانعكاس اللهب على الاجساد المشوية ، وعشرات الصور الاخرى .

وقد استطاع المخرج ان يحركنا امام مشاهد الاطفال والمدن والقرى التي مات فيها مئات الابرياء ، والجنود البيض الذين كانوا في جحيم المعركة لا يعرفون لماذا يخوضونها ، وان كان السود يعرفون ذلك .

● الضابط المتمرد

في داخل الفيلم ، يلعب روبرت دوفال دور ضابط مارينز امريكي يحلم ويصف ما يحبه : « احب رائحة النابالم مع شعاع الفجر .. انها رائحة النصر » .. ويصدر الضابط اوامره ، فتهجم طائرات فرقته وتدمر قرية ساحلية هادئة وامنة .. ويستمتع بالرياضة المائية على شواطيء القرية التي احرق اطفالها ونساءها .. وقد استطاع المخرج ان يعطي المشاهد تذكرة دخول الى عالم فيتنام عبر مواقف درامية في الحوار والاشكال واللقطات المجردة .

وهكذا ايضا كانت قصة ضابط المخابرات في الجيش الامريكي الذي يطارد ضابطا اكبر منه اصيب بالجنون ، وتمرد على القيادة ، بل توجه الى ما وراء خطوط « العدو » في كمبوديا ، واستطاع السيطرة على منطقة هناك وجعلها مقرا لاقامته وتحركاته . هذا الضابط « المجنون » المتمرد مهزوم ومدمر من الداخل .. دمرته الحرب وحرقت كل اماله واحلامه .. فتحول – لا اراديا – الى زعيم يمارس هواية القتل والحرق .. وقررت القيادة الامريكية ان تتخلص منه . فارسلت اليه ضابطا ليقتله .. « يقوم بدور الضابط المجنون الممثل العالمي مارلون براندو » .. وتبدا لعبة الحرب بينهما في تلك المنطقة النائية التي يفصلها نهر طويل ، وقوات بدائية للزعيم « المجنون » تتعاطى المخدرات ، وقوات كبيرة تقتل وتحرق وتقطع الرؤوس وتعلق الناس على الشجر بالعشرات .. وهم افرازات الحرب الفيتنامية التي « رفضها » المجتمع الامريكي .. وحتى الجنود والضباط انفسهم مثل « كوتز السادي المهووس الذي ترسله القيادة لقتل الضابط المتمرد » تحول الى زعيم يتربع على عرش الدمار ويتحكم بالقبائل البدائية حتى ياتي وقت يصبح هو وحساباته في دوامة الحرب الداخلية « حرب الحرب » التي تقطع فيها رؤوسهم .. وهي كما اراد المخرج حالة انقاذ لهم من لعبة الحرب القذرة ، ويصبح بالتالي الضابط الذي انقذهم زعيما مجنونا في تلك المنطقة خلفا لكوتز ينتظر من يخلصه من الحرب .

ولقد ابدع مارلون براندو في دور الكولونيل المهووس السادي .. جسم رياضي قوي ، وراس ذو صلعة كبيرة تصوره كاعظم جبابرة التاريخ ، وشراسة المجانين ... وتتدرج بقية جوانب العمل الضخم « سينما داخل سينما » وحرب حقيقية حسمها المخرج خلال ساعتين و« ٣٧ » دقيقة .. ربما كانت في الاصل مئات من الشرائط السينمائية المصورة التي لا يبخل الامريكان في الانفاق عليها .! وهي لعبة سينمائية تستحق المتابعة ولاجل هذا الفيلم نال كوبولا جائزة الاوسكار عام ٧٩ في مهرجان « كان » مناصفة مع مخرج الماني .

وبالطبع هناك بعض التفاصيل الزائدة في الفيلم ، مشاهد لا ضرورة لها ، ولو خلا منها الفيلم لاصبح اقوى بكثير ، مشاهد اراد منها المخرج تقديم تفسير لا مبرر له بعد صورة جميلة جدا يقدمها ، ربما كانت مسالة اراد منها المخرج ان يثير المتفرج اكثر فاكثر على حساب فنية العمل .

« القيامة الآن » وقصة الطيار الذي احب رائحة النابالم للمخرج الامريكي « فرانسيس فوردكوبولا »

OOO

مراجع دراسة / د. [illegible] تابع من ١٢

Agheyisi, R., and J.A. Fishman.
1970 Language Attitude Studies: A Brief Surey of Methodological Approaches. Anthropological Linguistice. no. 12, PP. 131-157.

Alisjahdana, S. T.
1971. Language Policy, Language Engineering and Literacy in Indonesia and Malaysia. In Current Trends in Linguuistics, 8, PP. 1025-1035.

Alport, G.W.
1935. Attitudes. In Handbook of Social Psychology. C. Murchison, ed Worchester, Mass: Clark U.P., PP. 798-844.

Amin, S.
1972. Accumulation on a World Scale. New York: Monthly Review.

Bain, R.
1928. An Attitude Research. In American Journal of Sociology, 33, PP. 299-308.

Baker, S.
1966. The Australian Language: Sydney: Currawong.

Bell, R. T.
1976. Sociolinguistics. London: B. T. Batsford Ltd., PP. 164- 186.

Bliss, A.
1979. The Emergence of Modern English Dialects in Ireland.
In, The English Language in Ireland. D. o'muririthe (ed.). Dublin: Mercier.

Brown, R., and A. Gilman
1960. Pronouns of Power and Solidarity. In Style in Language. Y. Sebeok) ed (. Mass.: MIT Press and New York: Wiley, PP. 253- 276.

Carroll, J.B.
1978. International Comparisons of Foreign Language Learning in the IEA Project. In Georgetown University Round Table on Languages and Linguistics. J. Atlas) ed (. Washington: Georgetown UNIVERSITY Press, PP. 576- 581.

Cheyne, W.
1970. Stereotyped Reactions to Speakers With Scottish and English Regional Accents. In British Journal of Social and Clinical Psychology, 9, PP. 77-79.

Chomsky, N.
1979. Language and Responsibility. New York: Pantheon Books.

Connor, W.
1972. Natio-Building or Nation-Destroying. In World Policties 24) April (.

Cooper, R.L.
1974. Language Attitdues I. In International Journal of the Sociology of Language 3.

1975. Language Attitudes II. In International Journal of the Sociology of Language 6.

1982. A Framework for the Study of Language Spread. In Language Spread: Studies in Diffusion and Social Change. R. Cooper) ed (Bloomington: Indiana University Press and Center for Applied Linguistice, Washington, D.C., PP. 5-36.

Denison, N.
1971. Some odservations on Language Variety and Plurilingualism. In Social Anthropology and Language,

London, New York, Sydney, Toronto, Wellington: Tavistock Publication, PP. 157-183.

Edwards, J.R.
1979. Language and Disadvantage. London: Edward Arnold and New York: Elsevier- North Holland.

Ellis, K.
1980. Pupils' Speech-Style and Teacher Reaction: Implications from Some Australian Data. In English in Australian Data, 55, PP. 27-35.

Fellman, J.
1974. The Role of Eliezer Ben Yehuda in the Revival of the Hebrew Language: An Assessment. In Advances in Language Planning, J. Fishman) ed (. Paris: Mouton, the Hague, PP. 427-455.

Ferguson, C.A.
1959. Diglossia. In World, XV., PP. 325- 340.

1959. Myths About Arabic. In Georgetown Monograph Series, no. 12, PP. 75-82.

1968. Language Development. In Language Problems of Developing Nations. Fishman, Ferguson, and Gupta) ed. (New York: Wiley, PP. 27-35.

1973. Language Problems of Varition and Reperatoire. In Language as a Human Problem. E. Haugen and M. Bloomfield) eds. (. New York: W.W. Norton & Company, Inc., PP. 22-31.

Fishbein, M.
1965. A Consideration of Beliefs, Attitudes, and Their Relationships. In Current Studies in Social Psychology, Steiner and Fishbein (ed.). New Tork: Holt, Reinhart and Winston, Inc., pp. 107-120.

Fishman, J.A.
1968. Billingual Attitudes and Behaviors. In Language Sciences, no. 5, (April), pp. 5-11.

1971. Sociolinguis-ics: A brief Introduction. Rowley, Mass.: Newbury House Phulishers.

1972. Language and Nationalism. Rowley, Mass.: Newbury House Publishers.

Ford, J.F.
1974. Language Attitude Studies: A Preview of Selected Research. In The Florida FL Reporter, Spring$Fall, pp. 53-55.

Frank. A. G.
1981. Crisis: In the Third World. New Tork, London: Holmes& Meier Publishers.

Giles, H.
1970. Evaluative Reactions to Accents. In Educational Review 22, pp. 211-227.

1973. Communicative Effectiveness as a Function of Accented Speech. In Speech Monographs 40, pp. 330-331.
– – – –, and P.F. Powesland
1975. Speech Style and Social Evaluation. London: Academic Press.

Halliday, M.A.K., A. Mcintosh and P. Strevens.
1972. The Users and Uses of Language. In Readings in the Sociology of Language. J. Fishman (ed.). Paris, Mouton: The Hague, pp. 139-169.

Kalin, R.
1982. The Social Significance of Speech in Medical, Legal, and Occupational Settings. In Attitudes Towards Language Variation: Social and Applied Contexts, op. cit., pp. 148-163.

Keohane, R.O., and J.S. Nye.
1977. Power and Independence. Boston and Toronto: Little, Brown& Co.

Kramare, C.
1982. How She Speaks. In Attitudes Towrads Language Variation: Social and Applied Contexts, op. cit., pp. 84-98.

Labov, W.
1960. The Social Stratification of English in New York City. Washington: Center for Applied Linguistics.

Lambert, W.E.
1967. A Social Psychology of Billingualism. In Journal of Social Issues 23, pp. 91-109.

– – – –, R. Hodgson, R. C. Gardner, and S. Fillenbaum.
1960. Evaluational Reactions to Spoken Lanugages. In Journal of Abnormal and Social Psychology 60, pp. 44-51.
Lambert, and W. Lambert.
1964. Social Psychology, Englewood Cliffs, New Jersey, Chapter 4, pp. 49-69.

Macnamara, J.
1973. Attitudes and Learning a Second Language. In Language Attitudes: Current Trends and Prospects. R. Shuy and R. Farold (ed.). Washington: Georgetown University Press, pp. 36-40.

Osgood, C.H., W.H.May, and M.S. Miron.
1957. Cross-cultural Universals of Affective Meaning. Urbana: University of Illinois Press.

Oskamp, S.
1977. Attitudes and Opinions. Englewood Cliffs: Prentice-Hall.

Rickford, J.
1982. Standard and Nonstandard Language Attitudes in a Creole Continum. Society for Caribbean Linguistics Occasional Paper, no. 16.

Rockeach, M.
1968. The Naturs of Attitudes. In International En-cyclopedia of Social Sciences 1, pp. 449-458.

Romaine, S.
1982. Socio-historical Linguistics: Its Status and Methodology. Cambridge University Press.

Ryan, E. B.
1979. Why Do Low-prestige Language Varieties Persist? In Language and Social Psychology. H. Giles and R. N.St. Clair (eds.). Oxford: University Park Press, pp. 145-175.

– – – –, and M. Carranza.
1975. Evaluative Reactions of Adolescents toward Speakers of Standard English and Mexican American Accented English. In Journal of Personality and Social Psychology 31, pp. 855-863.

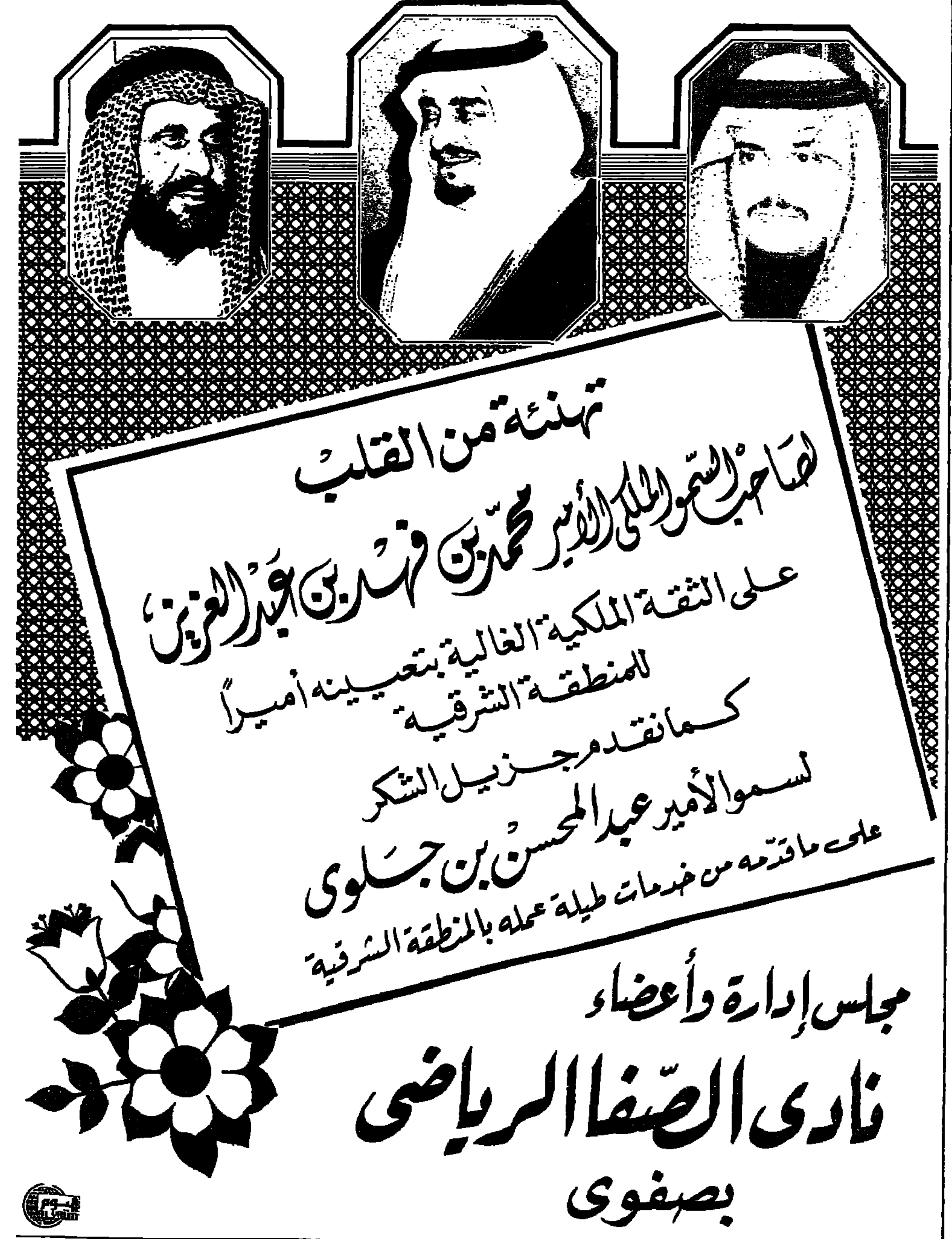
– – –, H.Giles, and R. Sebastian.
1982. An Integrative Perspective for the Study of Attiudes toward Language Variation. In Attitudes towards Language Variation: Social and Applied Contexts. B. Ryan and H. Giles (eds.). London: Edward Arnold Ltd., pp. 1-10; also see pp. 208-223.

Samoff, I.
1970. Social Attitudes and the Resolution of Motivational Conflict. In Attitudes. M. Jahoda and N. Warren (eds.). Harmondworth: Penguin, pp. 279-284.

St. Claire, R.
1982. From Social Hisotry to Language Attitudes. In Attitudes towards Language Variation: Social and Applied Contexts, op. cit., pp. 164-174.

Stewart, W.
1972. A Sociolinguistic Typology for Describing National Multilingualism. In Readings in the Sociology of language. J. Fishman (ed.). Paris: Mouton, The Hauge, pp. 531-543.

Sunkel, O. and E. Fuenzalida.
1979. Transantionalization and its National Consequences. In Transnational Capitalism and National Development: New Perspectives on Dependence. J. Villamil (ed.). The Harvester Press.



عزف الهلاليون سمفونية البطولة .. ففازوا ببطولة الدوري

الشباب الوصيف .. والأهلي يكتفي ببطولة الخليج .. والاتفاق يبتعد عن الأضواء ..
والنصر على غير العادة - الاتحاد وعقد جوبير .. والرياض الصحوة المتأخرة .. القادسية وشكاريه
النهضة فريق الموسم .. والوحدة تهرب من الهبوط .. والجبلين وأحد اكتفيا بالهبوط ..!!


فريق الهلال


فريق الشباب


فريق النهضة



فريق الاتحاد

تحليل : عقاب المطيري

واسدل الستار على اطول دوري عرفته الملاعب السعودية منذ بداية المسابقة الى الآن حيث اتضحت هوية بطل الدوري والذي فاز به الهلال عن جدارة واستحقاق بعد عناء طويل كانت نتيجته فوزه بالدرع الذي من اجله تتصارع الأندية .. وبعد ان اسدل الستار عن الفصل الأخير من مسرحية الدوري الممتاز .. سنستعرض معكم اعزائي القراء الفرق المشاركة به ..

الترتيب النهائي لفرق الدوري الممتاز بعد نهايته

الفريق	لعب	فاز	تعادل	خسر	له	عليه	نقاط	الترتيب
الهلال	٢٢	١٦	٥	١	٥٧	١٦	٣٧	الاول
الشباب	٢٢	١٤	٦	٢	٣٥	١٧	٣٤	الثاني
الأهلي	٢٢	١٤	١	٧	٣٣	١٩	٢٩	الثالث
الاتفاق	٢٢	١١	٧	٤	٢٧	١٧	٢٩	الرابع
النصر	٢٢	١١	٣	٨	٢٥	١٥	٢٥	الخامس
الاتحاد	٢٢	١٠	٢	١٠	٢٥	١٩	٢٢	السادس
الرياض	٢٢	٥	٩	٨	٢٥	٣١	١٩	السابع
القادسية	٢٢	٦	٧	٩	٢٦	٣٥	١٩	الثامن
النهضة	٢٢	٢	١٤	٦	١٦	٢٤	١٨	التاسع
الوحدة	٢٢	٣	٨	١١	١٧	٣٣	١٤	العاشر
الجبلين	٢٢	٣	٥	١٤	١٦	٤٨	١١	١١
احد	٢٢	١	٥	١٦	١٨	٤٦	٧	١٢

* الهلال بطل الدوري ..!

استطاع نجوم الهلال ان يظفروا بالفوز ببطولة الدوري لهذا العام عن جدارة واستحقاق ولم يخطر ببال احد ان يحقق الهلال البطولة خصوصا بعد هزيمته من الشباب في القسم الثاني بثلاثة اهداف مقابل هدفين .. لكن الهلال قلب طاولة الدوري راسا على عقب وسار فارسا لا يشق له غبار وفاز ببطولة الدوري للمرة الثالثة وقد واجه الهلاليون صعوبة بالغة في بداية المرحلة ولكن توجوها بهذا النصر المؤزر ولم يكن طريق الهلال في البطولة سالكا بل على العكس تماما بل واجهته صعوبات بالغة ولكن امام اصرار شباب الهلال لا يقف عائق واستطاع ان يقهر جميع الظروف ويتغلب عليها ففي البداية كان العديد من لاعبيه مشاركين مع المنتخب الأول « النعيمة - المصيبيح - الغانم - الهزلول - البيشي - عادل » ولكن بعد عودة هؤلاء تحسن الحال وعاد الهلال فارسا كما عهدناه .. ولكن في الاسبوع الثامن عشر من الدوري العام .. تم اختيار عدد من لاعبيه لمنتخب الشباب الذي سيشارك في بطولة الدوري العام ولكن كان البديل جاهزا ولعب مبارياته الأخيرة واستطاع ان يحصد النقاط النقطة تلو الاخرى الى ان وصل الى المرحلة النهائية والتي عندها استطاع ان يحسم الموقف لصالحه عندما هزم النهضة في عقر دارها بأربعة اهداف نظيفة واستطاع الهلاليون بعد تلك المباراة ان يتوجوا انفسهم بنسبة كبيرة جدا ان لم تكن معجزة ولكن كان للهلاليين ما ارادوا واستطاعوا ان يظفروا بالفوز بالبطولة عن جدارة واستحقاق وجاء فوز الهلال بالبطولة ليثبت للجميع قوة الهلال ومكانته وقدرته على تصحيح الأخطاء .. فتهنئة من القلب الى افراد الفريق الهلالي ادارة ولاعبين وجماهير والى الأمام وعقبال بطولة الخليج القادمة حتى تبقى البطولة سعودية « ان شاء الله » .

* الشباب .. فرس الرهان

يعتبر الفريق الشبابي في هذا الموسم من الفرق التي نالت اعجاب الجماهير الرياضية وذلك لتالقه في بطولة الدوري الممتاز حيث استطاع ان يتصدر البطولة حتى الاسبوع الرابع عشر عندما خسر أمام النصر بهدفين فكانت تلك الهزيمة عودة التواكل والرجوع الى الخلف بعد ان كان مرشحا لنيل بطولة الدوري الممتاز وذلك لما يتمتع به افراد فريقه ولكن تجري الرياح بما لا تشتهي السفن .. ويمضي قطار الدوري مستمرا ويتخلى البطل عن مركزه ويكتفي بالمركز الثاني وقد كانت هزيمة الفريق من الاتفاق في القسم الثاني هي النكسة الكبرى للفريق ..وقد تعرض بعض لاعبي الشباب الى العديد من الاصابات والتي كانت سببا في ابتعادهم حيث ترك غيابهم فراغا كبيرا جعل الفرق الأخرى تستغله .

وجاءت الطامة الكبرى باختيار معظم نجومه لمنتخب الشباب اضافة الى اصابة البعض منهم وتضاعف أمله في الفوز بالبطولة .. وكان الفريق في مبارياته الأخيرة يعيش على الأمل والمعجزة بالفوز بالبطولة حيث كانت تحدوه الرغبة في ذلك .. في النهاية نقول بان الشباب ضرب اروع الأمثلة على عظمة الشباب وشموخه لأنهم استمروا في المنافسة رغم الظروف التي مرت بهم .. فتحية لنجوم الشباب فردا فردا على ما قدموه من انجاز يحق لجماهيرهم ان تفخر به .

* الأهلي .. يكتفي ببطولة الخليج ..!!

ناتي الى صاحب المركز الثالث الفريق الأهلاوي فنحن لا نلوم هذا الفريق لانه لم يحقق البطولة وذلك لمشاركته في بطولة الأندية ابطال الدوري بدول مجلس التعاون الخليجي حيث كان واضعا نصب عينيه الفوز بتلك البطولة .. وفعلا استطاع ان يفوز بالبطولة وان يكون خير سفير للكرة السعودية .. رغم هذا فان الأهلاويين قارعوا ونافسوا على البطولة وكانت بداية الأهلي في البطولة متعثرة ولكنه عاد بقوة وبسمفونية اهلاوية جديدة ولكن الفريق كان سيء الحظ وذلك لاصابة معظم نجومه امثال محمد مطيع الرحمن المترو واحمد الصغير وامين دابو بالاضافة الى مزاجية المستر تيلي سانتانا في وضع بعض على مقاعد الاحتياط مع العلم ان الفريق كان بحاجة ماسة لعطاء هؤلاء .. ولكن يخرج من البطولة بخفي حنين ويفقد بطولة الدوري الممتاز بعد ان كان يصبو الى ضمها الى بطولة الخليج .. وتاتي مباريات الكاس وتوقعنا ان يكون الأهلاويون ابطال الكاس ولكن كان العكس وقلب كل التوقعات حيث استطاع الاتفاق ان يفوز عليه في عقر داره ويخرجه من المنافسة بعد ان كان مرشحا ولكن يكفي الأهلاويون فوزهم على منافسهم التقليدي فريق الاتحاد حيث ان فوز الأهلي على الاتحاد او العكس يعتبر بحد ذاته بطولة وفعلا نجح الأهلي في كسب هذه البطولة .. من هنا نقول ان الفريق الأهلاوي اكتفى ببطولة الخليج فقط .. فتهنئة من القلب الى ادارة ولاعبي وجماهير الاهلي على تحقيق تلك البطولة ورفع اسم المملكة عاليا بين الدول الخليجية والى الأمام والله معكم ..!

* الاتفاق يبتعد عن المنافسة ..!!

الاتفاق في هذا الموسم لم يكن باتفاق عام ١٤٠٣هـ الذي انهى ذلك الموسم بدون هزيمة اتفاق هذا الموسم كان لتغيير مدربه الكبير خليل الزياني اثر كبيرا على مستواه بعد ان كان يطلق عليه « الاتفاق الوطني » ومن ذلك العنوان يتضح بان كل من في الاتفاق وطني .. وتعاقد هذا العام مع السيد فورميقا صاحب الصيت وصاحب البطولات وقد كان المركز الرابع للاتفاق مناسبا له حيث ان مستواه هذا العام لا يؤهله للفوز ببطولة الدوري الممتاز ..

دعونا اعزائي القراء نتابع سير الاتفاقيين في الدوري فالفريق بدا الدوري بداية جيدة وكان بحق بعبعا للأندية الأخرى واستمر في بداية الدوري في المراكز المتقدمة ونستطيع القول بان مستوى الاتفاقيين في القسم الأول كان جيدا ولكن مع بداية الدور الثاني من الدوري بدات نتائج الفريق بالتذبذب من مباراة الى اخرى ولكن عاود المسئولون في النادي الى مراجعة حساباتهم ولملمة اوراقهم واستطاعوا ان يظهروا بمستوى مخالف واستطاعوا ان يطيحوا بالمتصدر فريق الشباب حيث ابعدوه عن الصدارة واخرجوه من الكاس وقد استطاع الفريق ان يعوض ببطولة الدوري الممتاز ببطولة الكاس حيث استطاع ان يضمها الى رصيده ويكسب الكاس للمرة الثانية وقد جاء هذا الفوز الكبير لتعود البسمة الى جماهير فارس الدهناء بعد ان كانت قد فقدت الأمل في احراز اي بطولة ولكن المستر ابى .. ان لا يخرج من هذا الموسم صفر اليدين واستطاع ان يهديهم تلك البطولة الكبيرة فهنيئا للاتفاقيين هذا الفوز بكاس المليك ونقول لهم الدوري في انتظاركم في العام القادم .

* النصر .. يغيب عن المنافسة ..!!

فريق النصر هذا الموسم لم يكن بذلك النصر عام ١٤٠١هـ عندما استطاع ان يفوز بالدرع والكاس فريق النصر هذا الموسم لقمة سائغة للفرق الصغيرة .. هزائم متوالية .. نتائج متردية .. لم يكن يخطر ببال احد بان النصر في يوم من الأيام ان يكون بهذه الصورة التي يرثى لها ولكن الكرة ما لها امان .

قدم النصر خلال هذا الموسم مستوا متواضعا وقد كان لغياب نجميه ونجمي اسيا محيسن الجمعان وماجد عبدالله الأثر الكبير على اداء الفريق ككل .. وقد بدا الفريق بداية جيدة وما لبث إلا ان تراجع مستواه وبدا العد التنازلي له وفي الدور الثاني كان مستوى الفريق سيئا للغاية وتلقى عدة هزائم من فرق صغيرة وفي آخر مباراة له امام منافسه التقليدي والعتيد الهلال خسر ذلك اللقاء بهدف مقابل لا شيء .. وفي دوري الكاس خرج النصراويون من الكاس مبكرا على يد النهضاويين من هنا يتضح القول بان الفريق النصراوي في هذا الموسم خرج من المولد بلا حمص ..!!

* الاتحاد .. وعقد جوبير ..!!

لقد عانى وانتظر عشاق الأصفر الكثير والكثير لكي يحققوا بطولة او على الاقل شبه بطولة ومرت السنون والاتحاد « العميد » يعيش على ذكرى الثمانية التي فاز بها على الأهلي والخمسة التي كسب بها النصر على كاس المليك عام ٧٨هـ .

ولكن الحظ لم يحالف الاتحاديين في كسب اي بطولة في هذا الموسم وقد غمر جمهور الاتحاد نشوة من جراء « شراء » انضمام اللاعب محمد سويد وسعود جاسم لتدعيم الفريق ومع الدعاية التي يحظى بها اللاعب هناك نتيجة الالتفاف الجماهيري والحب العميق لكل ما يمت للاتحاد بصلة ومع مرور الايام خسر الاتحاد الدوري عاما بعد عام واختلفت الروايات في السبب هل هم اللاعبون ام المدرب ام الادارة ام الحظ .. ولكن في النهاية تجتمع هذه العوامل لتكون العامل الاساسي في حرمان جمهور الاتحاد من كافة البطولات .. وفي منتصف الدوري اتخذت الادارة الاتحادية الخطوة الكبيرة والجريئة والايجابية في طوي قيد المدرب جوبير وجهازه التدريبي واسندت مهمة الفريق للمدرب الوطني غنيمه الحربي .. والذي استلم مهمة تدريب الفريق متاخرا ولكن ما نتمناه من اعماق قلوبنا بان ينجح الحربي في تحقيق امل الاتحاديين في العام القادم بتحقيق اي بطولة ليؤكد نجاح المدرب الوطني .. وببعد كل من تلاعب في سمعة الاتحاد عموما خرج الفريق من دوري هذا العام بخفي حنين .. نتمنى للاتحاديين في العام القادم التوفيق .

* الرياض .. الغريب ..!!

يعتبر من اغرب الفرق في الدوري تقريبا وذلك لأن اداءه يختلف من مباراة الى اخرى .. الرياض ذلك الفريق الذي استطاع ان يقهر الفرق العملاقة .. كنا نتوقع ان يظهر باحسن من ذلك المستوى الذي ظهر في هذا الموسم .. الفريق يعمل بصمت وبهدوء وله محبوه وعشاقه من ابرز نتائج الفريق فوزه على فريق النصر وعلى الأهلي والعديد من النتائج الجيدة وهو يضم العديد من النجوم امثال سدوس النجم المتالق دائما والشليل والشهري وغيرهم ومع ذلك نشاهد ان الفريق يختلف عرضه من مباراة الى اخرى حتى تراجع الى المركز السابع .. ودائما توجه الى ادارة اتهامات عديدة في تخلف وتراجع الفريق وتذبذب مستوياته الى انهم طالبوا في عام ١٤٠٠هـ بضم فريق الرياض الى الشباب .. ولكن لا نستطيع ان نقول بان ادارة الفريق هي السبب وذلك لثقتنا الكبيرة في من يعمل في هذه الادارة .. ونتمنى ان نشاهد الرياض فريقا يهز الأندية الأخرى في العام القادم ان شاء الله .

* القادسية .. والتراجع ..!!

فريق القادسية هذا الموسم لم يكن بفريق القادسية عام ١٤٠١هـ حيث كان لقمة سائغة أمام الفرق الصغيرة الى درجة اننا كنا نعتقد بان هذا الفريق سيهبط الى مصاف اندية الدرجة الأولى ولكن تلاحق الفريق نفسه ونظم صفوفه وعاد الى الساحة من جديد بعد ان اختفى عن الأضواء .. طالبت الجماهير الرياضية هذا العام بانهاء عقد المدرب شكاريه ظنا منهم انه هو السبب في تردي مستوى الفريق ولكن لثقتنا الكبيرة في شكاريه لا نجزم بانه هو السبب في تذبذب مستوى الفريق ايضا ادارة الفريق لم تكن بتلك الادارة الحازمة مع اللاعبين كل هذه الاسباب انعكست على مستوى الفريق حتى اننا ظننا انه هابط لا محالة .. ولكن مع هذا كله فقد حقق الفريق المركز السابع واستطاع ان يفوز في آخر مباراة امام الأهلي بطل الخليج بهدفين مقابل لا شيء ويثبت للجماهير الرياضية بان الفريق لازال بالف خير .

الفريق خرج من الدوري بخفي حنين .. وايضا اتخذت الادارة تلك الخطوة الايجابية في انهاء عقد مدربه شكاريه الذي استمر معه مدة خمس سنوات متتالية وكان الأجدى بان يتخذ هذا القرار مبكرا عموما نتمنى ان يظهر الفريق بالموسم القادم بقادسية عام ١٤٠١هـ التي اذهلت الجميع وحققت المركز الثالث بجدارة بعد ان كانت مرشحة لنيل البطولة .

* النهضة .. فريق الموسم!!

لا نبالغ اذا قلنا بان هذا الفريق فريق الموسم وذلك لمستواه المتطور والذي شاهدنا من مباراة الى اخرى حيث برز هذا الفريق بشكل جيد وخصوصا في الدور الثاني من الدوري الذي ظهر به الفريق بتكتيك وتخطيط جديد وذلك بفضل توجيهات مدربه الجديد الذي تعاقد معه الفريق في الدور الثاني من الدوري وهو « المستر فان » الذي استطاع ان يجعل من فريق النهضة فريق نهاية الفرق الكبرى بعد ان كان محطة انطلاقة « استراحة » للفرق .

وايضا لا ننسى اخلاص لاعبيه الذين يؤدون مبارياتهم وسط ظروف عملهم او دراستهم .. وقد استطاع الفريق النهضاوي ان يصل الى دور الأربعة في الكاس وان يخرج من دور الأربعة بعد ان كان مرشحا للفوز على الهلال .

خسرت النهضة في بداية الدوري ولكن في قسمه الثاني عادت واصلحت صفوفها لتعود وتنطلق نحو فرق المقدمة وتفوز على النصر وبتعادل معها الشباب في الدقيقة ٤٠ من الشوط الثاني وبتعادل معها الاتحاد في عقر داره وتواصل تحليقها تاركة اندية الامكانيات خلفها جميعا في مركز متقدم .. واذا كانت القادسية قد حققت مركزا متاخرا فان العام القادم ستشهد لها ملاعبنا « وان غدا لناظره قريب » فهنيئا لنجوم النهضة الناشئين على ما قدموا من انجاز يحق لجماهيرهم ان يفخروا به والى الأمام والله معكم .

الوحدة .. تهرب من الهبوط ..!!

فريق الوحدة من مكة المكرمة لم يكن بذلك المعروف هزائم متلاحقة من اضعف الفرق .. نتائج متردية حتى اعتقد الجميع بان هذا الفريق هابط الى دوري المظاليم لا محالة ولكن عادت الروح اليه بعد ان اهداه الاتحاد الفوز وتجدد امله في البقاء في الدوري الممتاز وهذا ما يصبو اليه فقط ..!!

وربما تكون الادارة سببا في تدني مستوى الفريق والله اعلم بذلك يضم الفريق في صفوفه العديد من النجوم الذين برزوا هذا الموسم منهم اللاعب بشير نونو والذي يعتبر بحق نجم الفريق .. عموما تحقق امل الفريق في البقاء في الدوري الممتاز بفضل زميله الاتحاد .. الذي كان عاملا من عوامل بقائه .. نتمنى ان يظهر الفريق بالمستوى اللائق والمعروف عن هذا الفريق ..

* الجبلين واحد .. والهبوط !!

الجبلين واحد فريقان مستواهما دون مستوى الفرق الممتازة وخصوصا احد الذي تراجع مستواه بشكل مخيف جدا ورغم ان الفريق يزخر بالعديد من النجوم والوجوه الشابة الواعدة ولكن الاخلاص للشعار الذي يرتديه اللاعب منعدم جدا .. وربما تكون الادارة سببا في ذلك ولكن هذه امور لا يعلمها احد .. ولكن لثقتنا الكبيرة في الادارة لا نجزم بان نقول بان الادارة سبب في تذبذب مستوى الفريق وهبوطه لمصاف اندية الدرجة الأولى .

الفريق يضم العديد من النجوم امثال العمدة وسمير عبدالشكور ويلخير سويلت وعبدالعزيز رحيم والمولد وبندر الجارالله وغيرهم من الوجوه الشابة الجديدة ..

اما الجبلين فهو من الفرق السيئة الحظ ويختلف اداؤه من مباراة الى اخرى ومن نتائجه الجيدة فوزه على الاتحاد بهدف مقابل لا شيء وكانت تلك مفاجاة الدوري الممتاز ولكن تراجع مستوى الفريق الى ان وصل الى مرحلة متردية جدا وهذا التراجع اعاده الى دوري الاوتوبيسات .

نتمنى لهذين الفريقين حظا وافرا وان نشاهدهما في الموسم بعد القادم مع الفرق الممتازة .

* هؤلاء برزوا وهؤلاء اختفوا ..!!

شهد الموسم الرياضي لهذا العام مولد العديد من النجوم الرياضيين الذين كانوا عاملا مساعدا في نجاح الدوري الممتاز .. ومن جهة اخرى فقد اختفى العديد من اللاعبين عن مشاركة فرقهم .. وسنستعرض معكم اولئك النجوم البارزين والغائبين ..

● هشام عبدالحي من فريق الأهلي واحد من الوجوه الجديدة التي قدمها سنتانا الى الكرة السعودية واستطاع هذا الناشيء ان يقدم نفسه على خارطة الفريق الأهلاوي واحتل مركزا هاما في وسط النادي الأهلي .

● عبدالرحمن التخيفي من فريق الهلال من الوجوه الشابة الواعدة والتي ينتظر لها مستقبل باهر واستطاع ان يملأ مركزه بجدارة .

● حمد الدغيم قدمه المدرب الداهية فورميقا هدية للاتفاقيين ينتظره مستقبل كبير في مركز الظهير الايسر وهو يملك مقومات لاعب هذا المركز وعليه ان لا يتواكل بل ان هذا يعطيه دفعة الى الأمام .

● عبدالله الاحيمر من نادي النصر من الوجوه الناشئة التي ينتظرها مستقبل واعد لاعب ذكي .. داهية .. يمتاز بالتمريرات القاتلة فهو يملك مقومات لاعب الوسط وسيكون في المستقبل له شان بشرط ان يحافظ على تالقه ومستواه .

● سراج فريج من الاتحاد ايضا من اللاعبين الذين برزوا هذا الموسم قدمه جوبير هدية للكرة السعودية يمتاز بالسرعة الفائقة والانقضاض واستطاع ان يثبت مكانته في مركز الظهير الأيسر الاتحادي وعليه ان يحافظ على مستواه .

● ايضا برز هذا الموسم كلا من اللاعبين :

صلاح باخشوين من الاتفاق وخالد الدايل من الهلال ، سمير سليماني ، عبدالرحمن القوسي ، وعبدالله سعد الدوسري من النهضة . وسعد مبارك ومشاري العويران من الهلال . ومروان بصاص ومحمد المنصور من الاتحاد ، ووليد البلز من القادسية . وعبدالرحمن الرومي من الشباب ، ناصر الفهد من النصر .

هؤلاء بعض النجوم الذين برزوا في هذا الموسم وغيرهم العديد من النجوم ممن ينتظره مستقبل باهر في المواسم الكروية القادمة .

□ اما النجوم الذين اختفوا عن مشاركة فرقهم ومن اولئك اللاعبون :

● احمد الصغير الذي حرمته الاصابة من المشاركة في مباريات فريقه في القسم الثاني وقد تجبره هذه الاصابة الى اعتزال الكرة .

● سمير عبدالشكور ايضا من اللاعبين الذينلختفوا وابعدته الاصابة عن تكملة المشوار مع فريقه وسيعود سمير للمشاركة في الموسم الرياضي القادم .

● محمد مطيع الرحمن « المترو » حارس الأهلي المطاط من النجوم الذين اختفوا من الدوري والملاعب وربما لن يعود للملاعب بسبب الاصابة ..

● سليمان الصقير حارس الشباب ابتعد ايضا عن الاضواء في ذلك الدوري وربما ظروفه الدراسية اجبرته على ذلك .

● عبدالله الشعيبي هذا اللاعب اختفى فجاة بعد ان كان نجما ينتظره المستقبل الباهر .

● خالدين ايضا ابتعد عن مسرح الاضواء في هذا الدوري .

● عثمان مرزوق ضابط ايقاع الوسط الاتحادي اختفى من هذا الدوري ولم يشارك فريقه وربما هناك ظروف خاصة حالت دون تكملة المشوار مع الفريق .

● ايضا من الوجوه التي اختفت سعود جاسم من الاتحاد وسالم مروان من النصر وبكر نونو من الوحدة وصلاح عياد وحامد صبحي من الاتحاد .

وغير هؤلاء النجوم الذين غابوا عن الساحة الرياضية في هذا الموسم الكروي .. ولكن هكذا الرياضة نجم يختفي ونجم يبرز وهذا له دوره في استمرار الحركة الرياضية في بلادنا الغالية .

* هذال .. هداف الدوري !!

استطاع مهاجم الهلال اللاعب هذال الدوسري ان يفوز بلقب هداف الدوري لهذا الموسم بعد ان سجل اربعة عشر هدفا رغم انضمامه لمنتخب الشباب في بداية الاسبوع الثامن عشر وقد جاء من بعده زميله عبدالرحمن اليوسف ويوسف الثنيان بعد ان سجل كل منهم ثلاثة عشر هدفا .

ثم جاء بالمركز الرابع اللاعب نايف مرزوق من الشباب وذلك بعد تسجيله اثنا عشر هدفا .

التحكيم بعيد عن مستواه ..!!

جاء مستوى التحكيم في هذا الدوري متارجحا وغير ثابت من مباراة الى اخرى وقد شاهدنا بعض الحكام بداوا بالاهتمام بلياقتهم دون الاهتمام بالقانون وهذا ما نخشاه على حكمنا .. فقد ظهرت بعض الحكام في المباريات بمستوى اقل من مستوى المباراة وقد لعب التحكيم دورا كبيرا في تغيير بعض النتائج عموما انتهى الدوري وسارت الامور طبيعية ونتمنى من حكامنا رفع مستواهم وثقتنا بهم كبيرة كذلك نتمنى ان يظهر التحكيم في الموسم الكروي القادم بمستوى افضل بكثير من هذا المستوى المتردي ..!!

* مميزات الدوري لهذا الموسم ..!!

لقد امتاز هذا الدوري بمميزات عديدة جعلته من اقوى البطولات بالنسبة للدوري وذلك لعدة عوامل منها على سبيل المثال لا الحصر انه اطول دوري انتهى في اقصر مدة زمنية ايضا قلت فترات التوقف في هذا الدوريحيث ان استمرار الدوري لفترة طويلة دون توقف يعتبر ميزة هامة وفريدة من نوعها حيث ان الفرق تواصل مشوارها دون توقف وهذا يساعدها على تطبيق برامجها بكل سهولة ويسر والتي يضعها عادة الجهاز التدريبي لكل فريق .

وهناك ايضا عامل اخر وهو تقارب المستوى بين الفرق وهذا العامل اشعل الدوري حرارة والهب حماس الجماهير وقد شاهدنا ان فريق الشباب كان متصدرا الدوري منذ بدايته ثم تخلى عنه للهلاليين اللذين استطاعوا ان يشقوا الطريق نحو المقدمة الى ان وصلوا الى النهاية والتي عندها عزفوا السمفونية الكروية وانتصروا بالدوري ..!!

والكل شاهد معظم الفرق مستواها متقارب الى حد كبير عموما هذه بعض العوامل التي ميزت هذا الدوري عن اي دوري اقيم في السنوات الماضية ونتمنى ان يظهر الدوري بمستوى افضل وقالب جديد .

* المدربون .. في الدوري ..!!

مدربو الفرق لهذا الموسم اختلفوا فمنهم من كان سببا في تقدم فريقه او بالمعنى الصحيح ساهم في تقديم شيء الى فريقه امثال المدرب فرانسيس فان مدرب النهضة التي تعاقدت معه في القسم الثاني من الدوري العام .. استطاع ان يجعل من فريق النهضة فريق تخافه الأندية الكبرى وكذلك مدرب الشباب الذي استطاع ان يطور فريقه ويتصدر الدوري حتى اسبوعه السابع عشر واستطاع ان يصنع من الشباب شبابا جديدا تطور مستواه في هذا الدوري بشكل ملحوظ وسيكون له شان في الدوري القادم ايضا من المدربين الذين نجحوا مدرب الهلال كنديتو الذي استطاع ان يفوز بالدوري اما المدربون الذين فشلوا او بالاحرى ساهمت الظروف في عدم نجاحهم وبالتالي عدم نجاح فرقهم فياتي في مقدمتهم جوبير مدرب الاتحاد والذي كان سيئا في هذا الدوري والتي سارعت ادارة الاتحاد على الفور الى الغاء عقده ثم جاء بعده المدرب غنيمه الحربي الذي هو الاخر لم يوفق وان كنا نعتقد بان استلم مهمة المدرب الفريق في وقت متاخر وهذه الخطوة التي اتخذتها ادارة الاتحاد ايجابية الهدف منها تطوير مستوى الفريق والاعتماد على الكفاءات التدريبية السعودية ..

ومن المدربين الذين لم ينجحوا مدرب القادسية شكاريه الذي كان سببا في تردي مستوى القادسية وكان الأجدى من ادارة القادسية ان تلغي عقد هذا المدرب منذ سنتين على الاقل وذلك لمزاجيته وتصرفاته العشوائية .. والقرار الأخير الذي اتخذته ادارة القادسية بانتهاء عقد هذا المدرب قرار صائب ويستحق الاشادة به ..

عموما نقول بان المدربين هذا الموسم بشكل عام لم يؤدوا ماهو مطلوب منهم على الوجه الأكمل ويبدو ان ضعف بعض الادارات في الأندية ساعد على ذلك .

* أجمل المباريات واجمل الأهداف

هناك العديد من المباريات التي كانت جيدة وجميلة ويستحق الاشادة في هذا الدوري منها على سبيل المثال لا الحصر ..

مباراة النهضة والاتفاق في الدور الثاني والاتحاد والأهلي في الدور الاول والقادسية والهلال في الدور الثاني والنصر والنهضة في الكاس وهناك العديد من المباريات .

اما اكثر النتائج غرابة فهي نتيجة النصر والرياض في الدور الثاني والتي انتهت بفوز الرياض بثلاثة اهداف مقابل لا شيء واكثر المباريات اهدافا مباراة الهلال والجبلين والتي انتهت بفوز الهلال بسبعة اهداف مقابل هدف واحد .

اما عن اجمل الأهداف فهناك العديد من الأهداف الرائعة ولكن هدف حسام ابوداود في مرمى الاتحاد في المباراة الاخيرة في الدوري الممتاز يعتبر من الأهداف الجميلة والشيقة .

* كلمة اخيرة :

في نهاية هذا التحليل المتواضع نهنيء من اشرف على انجاح هذا الدوري ونخص بالذكر الاتحاد السعودي لكرة القدم الذي قدم الكثير والكثير لانجاح هذا الدوري .. ايضا تحية للجنة الحكام الرئيسية التي ساهمت بدور كبير في انجاح هذا الدوري وتحية اخرى للجماهير الرياضية والتي الهبت المدرجات حماسا وتحية الى كل من شارك في هذا الدوري ولعلنا في المواسم القادمة ان يكون التنظيم اكثر نجاحا .. « وكل دوري وانتم بخير » .



رسالة البطولة من الزميل مبارك الدوسري

وسط نتائج غير مرضية ..

البطولة الآسيوية للشباب تدخل يومها الثاني

وسائل الإعلام في الإمارات تشن هجوماً على حكم مباراة الإفتتاح



فيصل بن فهد في ضيافة رئيس دولة الامارات

بدعوة من سمو الشيخ زايد بن سلطان ال نهيان رئيس دولة الامارات العربية المتحدة .. شرف صاحب السمو الملكي الامير فيصل بن فهد الرئيس العام لرعاية الشباب ورئيس الاتحاد السعودي لكرة القدم حفل الغداء الذي اقامه سمو الشيخ زايد بن سلطان .. وقد حضر الحفل مع سموه الشيخ حمدان بن زايد رئيس اتحاد كرة القدم بالامارات واعضاء الاتحادين السعودي والاماراتي والوفد المرافق لهما .

دخلت البطولة الآسيوية للشباب الرابعة والعشرون والتي تستضيفها دولة الامارات العربية المتحدة هذه الايام امس يومها الثاني .. وقد جاء فوز الصين على الامارات بنتيجة غير متوقعة نظرا للاستعدادات المكثفة التي قام بها منتخب الامارات قبل بدء البطولة ولكونه يلعب على ارضه وبين جماهيره الغفيرة التي جاءت لتسانده وتشد من ازره .. عموما نتمنى ان تظهر المباريات المتبقية من البطولة بمستوى رائع يعكس مدى تقدم الكرة في القارة الاسيوية .



فيصل القاسمي : لازال الامل كبيرا في الوصول الى كاس العالم

تحدث الشيخ فيصل القاسمي نائب رئيس اتحاد كرة القدم بدولة الامارات عن مباراة الافتتاح والتي خسرتها الامارات بهدف مقابل لا شيء حيث ذكر بان المباراة كانت جيدة من كلا الطرفين فقد لعب الصينيون في الشوط الاول واستطاعوا ان يصلوا الى مرمانا اكثر من مرة ولكن براعة خالد مبارك حارس المرمى حالت دون تسجيل الفرص التي اتيحت لهم ما عدا الفرصة التي جاءت من خطأ غير مقصود تسبب في دخول هدف المباراة الوحيد وللمعلومية ان منتخب الامارات لعب بطريقة ٤/٤/٢ في الشوط الاول وذلك تحسبا لخطورة الفريق الصيني وفي الشوط الثاني ظهر منتخبنا الوطني بصورته الجيدة واثبت للجميع انه منتخب قادر على العطاء والوصول الى مرمى الخصم وكان ذلك ناتجا عن تغيير طريقة اللعب وازدياد عدد المهاجمين بحيث اصبحت طريقة اللعب ٤/٢/٤ وهي التي اربكت الصينيين .

هذا وقد لعب الحظ دورا كبيرا في انقاذ مرمى الصين من اهداف اماراتية محققة ولكن هي الكرة .. ورغم تلك الهزيمة الا اننا لا زلنا نطمح ولنا امل كبير ان شاء الله في تحقيق الفوز .



حمدان بن زايد :

اكد سمو الشيخ حمدان بن زايد رئيس اتحاد كرة القدم بدولة الامارات ان السيد ايغو مدرب الفريق لا يتحمل المسئولية في الهزيمة حيث انه كان معه العذر في عدم مشاركة اللاعب عبدالعزيز محمد علي (رقم ١٣) والذي لعب في الشوط الثاني واستطاع ان يحرك هجوم الفريق ويشكل خطورة فائقة على مرمى الصين .. واوضح سموه ان عدم مشاركته منذ بداية المباراة راجع لانه لم تتح الفرصة للاعب نفسه في اللعب في المباريات الودية وذلك نتيجة بعض الصعوبات التي كان يتعرض لها من جانب عمله الرسمي .. وحرمته من المشاركة في المباريات الودية ..

وحمل الشيخ حمدان المسئولية جهة عمل اللاعب نفسه .. هذا وقد عقد سموه اجتماعا هاما للاعبي منتخب الامارات بعد نهاية المباراة اشاد فيه بالروح العالية التي يتمتع بها الفريق والاداء الجيد الذي ظهر به خاصة في شوط المباراة الثاني .

ووعد الشيخ حمدان ان يعقد مؤتمرا صحفيا في نهاية البطولة يشرح فيه جميع الامور الهامة والمتعلقة بوضع البطولة ومنتخب الامارات بالذات واشاد الشيخ حمدان بالجماهير الكبيرة التي حضرت الى الملعب وشجعت المنتخب بحرارة .. كما ابدى اعجابه بالجاليات العربية المتواجدة في الامارات ووقفتها مع المنتخب .. واكد بان هذا التشجيع سيكون له مردود ايجابي على معنويات الفريق وبالتالي سيتحقق الفوز في المباريات القادمة .



سمو الامير فيصل يبدي موافقته للمشاركة في اعتزال جاسم يعقوب

عقد صاحب السمو الملكي الامير فيصل بن فهد الرئيس العام لرعاية الشباب ورئيس الاتحاد السعودي لكرة القدم اجتماعا مع اللاعب جاسم يعقوب بين شوطي مباراة الافتتاح بين الصين والامارات وقد تم في الاجتماع مناقشة الدعوة التي وجهها جاسم يعقوب لسمو الامير فيصل بن فهد حيث ابدى سموه موافقته على حضور المباراة والتي ستجري في ٢٥ مارس الحالي .. كما وافق سموه على مشاركة اللاعب ماجد عبدالله .

وسائل الاعلام في الامارات تشن هجوما عنيفا على حكم المباراة !

شنت صحافة الامارات هجوما عنيفا على حكم مباراتهم امام الصين وحملت الحكم الكوري سبب الهزيمة والتي لم تكن عادلة نظرا للمستوى الكبير الذي قدمه لاعبو المنتخب في الشوط الثاني كما واصل البرنامج التلفزيوني الخاص بالبطولة عرض ضربات الجزاء الثلاث التي لم يحتسبها حكم المباراة ليؤكدوا بان احدى الثلاث كانت يجب ان تحسم ضربة جزاء ١٠٠٪ واجرت الصحافة الاماراتية مقابلات مع مسئولين ومشاهدين اجمعوا جميعهم على ان الحكم الكوري ظلم الفريق وتسبب في خسارته .

ازفالدو : الحظ وقف ضد لاعبي الامارات

ابدى السيد ازفالدو مدرب منتخبنا الوطني للشباب رأيه حول مستوى الفريق الاماراتي والفريق الصيني في مباراة الافتتاح قائلا ان الفريق الصيني فريق جيد يملك خطوطا متكاملة ويمتاز لاعبوه بطول القامة والسرعة واعجبني كثيرا من المنتخب الصيني اللاعبان رقم ١٠ « زان جي يان » ورقم ٩ « جوهو نجايو » فهما يشكلان ثنائيا خطيرا في الفريق الصيني .. والصينيون ادوا مباراة جيدة في الشوط الاول واتيحت لهم عدة فرص .

اما فريق الامارات فهو فريق جيد ظهر بشكل جيد في شوط المباراة الثاني واستطاع خط وسطه ان يسيطر على اللعب وبالتالي كانت خطورة الامارات اكثر من الفريق الصيني ولكن سوء الطالع لازمهم واضاع عليهم كثيرا من الفرص .

الشيخ عيسى بن راشد يصل الامارات اليوم

يصل الى ابوظبي صباح هذا اليوم الشيخ عيسى بن راشد الخليفة رئيس اتحاد كرة القدم بدولة البحرين وذلك لحضور اجتماع اللجنة التنفيذية للاتحاد العربي لكرة القدم والذي سيعقد يوم الاربعاء ٢٠ مارس الحالي كما سيصل في اليوم نفسه السيد محمد فارح هليلة رئيس الاتحاد الصومالي لكرة القدم هذا وينتظر ان تتكامل جميع الوفود العربية المشاركة في الاجتماع يوم الثلاثاء القادم .



اليوم ثلاث صفحات رياضية

المطروشي : الحكم ظلمنا !!

اوضح السيد صالح المطروشي مدير منتخب شباب الامارات بان هزيمة المنتخب لن تكون هي العقبة التي ستقف في طريقنا نحو تحقيق الامل الذي يراود ابناء الامارات وهو الوصول الى نهائيات كاس العالم .

وقال المطروشي ان حكم المباراة الكوري لعب دورا كبيرا في هزيمتنا حيث اضاع علينا ضربتي جزاء لا غبار عليهما وواضحتين امام اعين الجماهير . وكان المفروض ان يحسب ولو ضربة جزاء واحدة الا انه تجاهل ذلك ولا اعلم ما هو السبب ..

واضاف ان منتخب الامارات هو المنتخب الحقيقي الذي ظهر في الشوط الثاني حيث اكد ان الكرة في الامارات بخير وقادرة على المنافسة وانها لا تقل شانا عن مثيلاتها ووعد المطروشي جمهور الامارات بان اللاعبين سيبذلون ما في وسعهم في المباريات القادمة ويحاولون الفوز بها ليحققوا حلم الشباب الرياضي في الامارات .

الكابتن لطيف : الحكم كان مهزوزا واضاع ضربتي جزاء لصالح الامارات

الكابتن محمد لطيف المعلق الرياضي المعروف والذي كان يبدو كعادته مبتسما خاصة في الملاعب الرياضية التي يحلو له الحديث فيها عن الكرة واللاعبين ـ الكابتن لطيف علق على مباراة الامارات والصين قائلا ان الامارات كانوا الاحق بالفوز لو احسن خط هجومه التصرف في الفرص التي سنحت له في الشوط الاول بالذات .. وكان يعاب على الفريق تراجعه في الشوط الاول مما اتاح للصينيين ان يشددوا هجماتهم رغم صحوة الامارات في اواخر الشوط الاول .

اما عن حكم المباراة فيقول ان الحكم اضاع ضربتي جزاء لصالح الامارات ولا ادري لماذا لم يحتسب على اقل تقدير واحدة منهما ؟

واختتم حديثه مهنئا فريق الامارات على المستوى الجيد الذي قدمه خلال الشوط الثاني وتمنى الاستمرارية في مثل هذا المستوى وتقديم افضل منه في المباريات القادمة .

عبدالعزيز محمد وجوهونج يو نجما مباراة الافتتاح

اجماع عام من الوفود المشاركة الادارية والاعلامية والفنية على ان اللاعب عبدالعزيز محمد من الامارات « عزوز » واللاعب الصيني جوهونج يو نجما المباراة الافتتاحية نظرا لما قدماه من مستوى عال في المباراة رغم نزول عبدالعزيز محمد في الشوط الثاني .

حكم مباراة الافتتاح يدافع عن نفسه !!

دافع الحكم الكوري عن نفسه بعد الهجوم الذي شنته صحف الامارات ووسائل الاعلام وحملته سبب الهزيمة وعدم احتسابه لضربتي جزاء لمنتخب الامارات فقال ان لاعب الامارات عبدالرزاق ابراهيم لم يتعرض لعرقلة متعمدة فقد حاول المرور ووقع بنفسه وذكر انه لو كانت هناك عرقلة متعمدة لاحتسبت ضربة الجزاء دون تردد .



اليوم راحة لجميع الفرق المشاركة

اليوم هو الاحد سيكون راحة لجميع الفرق المشاركة في اللجنة المنظمة وقد اعدت اللجنة المنظمة للبطولة برنامجا حافلا لجميع الوفود المشاركة وذلك للتعرف على معالم دولة الامارات العربية المتحدة وابوظبي خاصة .

٥٠ الف دولار يقدمها اتحاد الامارات للاتحاد الآسيوي

حدد الاتحاد الاماراتي لكرة القدم خمسين الف دولار امريكي مبلغا سيدفعه للاتحاد الاسيوي وذلك نظير استضافته للبطولة الرابعة والعشرين للشباب هذا وسوف يقوم السيد بيتر فلمبان باستلام المبلغ .



مهاجراني : اتمنى وصول المملكة والامارات الى نهائيات كأس العالم

مدرب المنتخب الايراني والاماراتي سابقا السيد مهاجراني كان من بين الذين حضروا لقاء الافتتاح حيث ابدى السيد مهاجراني رأيه في المباراة وقال ان هزيمة الامارات من الصين لا يعني فقداننا الامل في الوصول الى نهائيات كاس العالم للشباب .. فقد كنت اتوقع بين لحظة واخرى ان يحقق فريق الامارات التعادل على اقل تقدير الا ان سوء تقدير لاعبيه وبالذات مهاجمود داخل منطقة الجزاء اضاع عليهم الفرص العديدة التي اتيحت لهم في الشوط الثاني .. ومنتخب الامارات لعب مباراة كبيرة واستطاع ان يمتلك زمام المباراة طيلة فترات الشوط الثاني وهذا ما يطمئن جمهور الامارات على منتخبهم والذي اتوقع له ان يكون فريق المستقبل الاماراتي (الفريق الاول) وتمنى مهاجراني في ختام حديثه ان يوفق الله منتخب المملكة والامارات في الوصول الى كاس العالم للشباب .

في التصفيات النهائية لكأس آسيا للشباب

أول الغيث أربعة في مرمى تايلند.. والبقية تأتي

بالامس اعلنها الشباب بداية الانطلاقة.. اعلنوها بداية حقيقية.. اعلنوها لبنة.. لا مبنى.. اعلنوها خطوة الى الامام.. لا قفزة.. بالامس تحول ملعب زايد في ابوظبي الى رايات خضراء.. ارتفعت الصيحات من الحناجر مبتهجة باول انتصار لشبابنا.. والذي يعتبر الانطلاقة في اي بطولة.. وقد استطاع منتخبنا امس ان يسحق الفريق التايلاندي باربعة اهداف نظيفة سجلها على مدار شوطي المباراة فيما سجل التايلانديون هدفهم الوحيد في الشوط الثاني من المباراة .

سير المباراة

جاءت المباراة في مجملها جيدة المستوى من كلا الفريقين وخصوصا من طرف الفريق السعودي الذي ظهر بمستوى رائع.. وقد بدأ منتخبنا للشباب المباراة بهجوم مكثف في محاولة منه لتسجيل هدف مبكر.. فتوالت الفرص الضائعة القرصة تلو الاخرى وسط دهشة الجماهير الرياضية والمتابعين للمباراة من وراء الشاشة الصغيرة ومع استمرار هذا الضغط ينجح بندر الجار الله في تسجيل الهدف الاول لمنتخبنا الذي ألهب المباراة حماسا ليستمر ضغط منتخبنا على مرمى الفريق التايلاندي ويضيف هذال الدوسري الهدف الثاني ليختتم الهريفي مسرح الاهداف في الشوط الاول تسجيله الهدف الثالث قبل نهاية المباراة بخمس دقائق.. اما المنتخب التايلاندي في هذا الشوط فلم يعمل اي شيء يذكر وكان ضيف شرف في المباراة واعتمد على الهجمات المرتدة التي لم تسفر عن أي نتيجة.. وقد ظل وسط المتخب التايلاندي تائها طوال هذا الشوط نتيجة سيطرة وسط منتخبنا على مجريات اللعب والذي يعتبر محور فعاليات بالنسبة للفريقين.. وتستطيع القول بأن منتخبنا للشباب قد كسب هذا الشوط لعبا ونتيجة ..

وفي الشوط الثاني كان التايلانديون يمنون انفسهم بنتيجة افضل وكانت الصدمة اقوى من ان يتحملها لاعبي تايلاند فبدوا وكأنهم يعلمون في انهم سوف يسجلون اهداف التعادل ليكونوا متعادلين على اقل تقدير وظلوا متشبثين بهذا الوهم حتى الدقائق الاخيرة من المباراة ..

وقد كان أداء منتخبنا في هذا الشوط اقل من الشوط الاول بكثير وانكمش لاعبونا داخل ملعبهم في محاولة منهم للحفاظ على النتيجة وقد اعطى هذا التايلنديون فرصة لأمتلاك خط الوسط وفعلا فقد نجحوا الى حد ما في السيطرة على معظم مجريات الشوط الثاني واستطاعوا ان يسجلوا هدفا في الدقيقة ٢٤ من هذا الشوط وبعد هذا الهدف يصحوا منتخبنا الوطني للشباب من غفوته ويبدأ مشاطرة التايلنديين الهجمات حتى تحين الدقيقة الاربعين من هذا الشوط ليحتسب حكم المباراة ضربة جزاء لا غبار عليها يتقدم لها نجمنا الفذ محيسن الجمعان ويضعها على يسار الحارس التايلندي كهدف رابع واخير في المباراة وبهذه النتيجة يحصل منتخبنا للشباب على اول نقطتين له في الدورة ويتصدرها بفارق الاهداف عن الفريق الصيني .

كيف فاز منتخبنا ؟؟

في اعتقادي ان فوز منتخبنا للشباب بهذه المباراة ربما يرجع الى سبب رئيسي وهام الا وهو الشعور بالمسئولية الملقاة على عاتقهم حتى يكملوا العقد وتصبح المملكة زعيمة الكرة الاسيوية على كافة المستويات من هذا المنطلق جاء فوز منتخبنا وهناك قام بها منتخبنا كافة ايضا من اسباب الفوز الا وهي :

- السيطرة الكاملة على منطقة الوسط حيث عمد السيد ازفالدوا مدرب منتخبنا على تكثيف هذه المنطقة بأكثر من ثلاثة لاعبين لشل حركة الهجوم وعزل خطوط الفريق عن بعضها وقد نجحت هذه الخطة الى حد كبير ..
- تغيير المراكز بين اللاعبين من اجل التحرر من الرقابة المفروضة على لاعبي منتخبنا من قبل لاعبي تايلند فكنا نشاهد تبادل المراكز بين اللاعبين بسهولة ويسر ودون ترتيب مسبق ..
- امتصاص حماس الاندفاع التايلندي وهذا عامل مهم ..
- تشديد الرقابة على هجوم منتخب تايلند وتعطيل مجهودهم .
- براعة حارس المرمى والدفاع ايضا اسباب الفوز ..

من هذا نتلخص عوامل الفوز في :

١ - الاعداد النفسي الجيد للفريق وتهيئته لهذه المباراة والمباريات المتبقية ..
٢ - تنفيذ الخطة التي رسمها له المدرب والنجاح فيها .
٣ - الاعداد الفني للفريق .

كيف خسرت تايلند

لا يختلف اثنان بان المنتخب التايلندي مثله مثل اي فريق مشارك في البطولة وهو يطمح في الوصول الى نهائيات كأس العالم في موسكو لذلك لم يكن الفريق لقمة سائغة لمنتخبنا بل استطاع ان يقاوم حتى نهاية المباراة لكن اعتقد بأن الناحية الفنية لدى منتخبنا افضل بكثير من منتخب تايلند عموما يمكن ان نلخص خسارة الفريق التايلندي لعدة عوامل منها ..

- تعطيل مجهود الفريق التايلندي عندما عمد مدربهم الى تكليف خط الوسط بمراقبة الهجوم السعودي ولم ينجح وذلك لطول القامة والقوة الجسمية لدى لاعبي منتخبنا السعودي للشباب.. وكان الاجدى تكليف خط الدفاع بهذه المهمة .
- ارسال جميع الكرات الى اللاعب رقم ٩ الذي يعتبر اخطر لاعب في الفريق وكان الاجدى ان يتم تغيير تلك الهجمات للاعب اخر .
- عدم وجود المتابع للكرات العكسية داخل منطقة الجزاء ..
- تهدئة اللعب اكثر من اللازم .
- اهتزاز مستوى الحارس التايلندي ..
- سلبية خط الهجوم التايلندي وعدم قيامه بدوره مطلقا ..

هذه في اعتقادي من اسباب خسارة الفريق التايلندي في المباراة ..

مثل منتخبنا في هذا اللقاء كلا من خالد الدايل في حراسة المرمى، عصام سفيان، وحسين الحبشي، ابراهيم الغدير، براك عطية، خالد الدكان في الدفاع .

صالح المطلق، فهد الهريفي، فيصل عتيق في خط الوسط .

هذال الدوسري، مساعد السويلم، محيسن الجمعان، بندر الجار الله في خط الهجوم .

اهداف المباراة

اهداف منتخبنا للشباب ..

- الهدف الاول.. جاء في الدقيقة ١٦ من الشوط الاول من كرة مررها له هذال الدوسري يمر بندر الجارالله الذي يمر من المدافعين ويرسل صاروخا ارض.. ارض من خارج منطقة الجزاء لتستقر في الزاوية اليمنى للحارس التايلاندي معلنة الهدف الاول ..
- الهدف الثاني جاء في الدقيقة ٣١ من الشوط الاول سجله اللاعب هذال الدوسري من كرة تلقاها من صالح المطلق فلم يتأخر هذال الدوسري في ايداعها المرمى التايلندي معلنة الهدف الثاني ..
- الهدف الثالث.. جاء في الدقيقة ٣٧ من الشوط الاول سجله اللاعب فهد الهريفي من كرة رفعها محيسن الجمعان لترتد من الحارس التايلندي لتجد قدم الهريفي الذي لعبها من فوق حارس مرمى تايلند معلنة الهدف الثالث ..
- الهدف الرابع.. جاء في الدقيقة ٤٠ من الشوط الثاني من ضربة جزاء احتسبها حكم الماراة نتيجة عرقلة مدافعي تايلند للاعب مساعد السويلم ليتقدم لها محيسن الجمعان ويضعها على يسار الحارس كهدف رابع واخير في المباراة .

هدف تايلند الوحيد ..

جاء الهدف التايلندي الوحيد في الدقيقة ٢٤ م الشوط الثاني سجله اللاعب سسوران تياتي من كرة تلقاها داخل منطقة الـ ١٧ يلعبها مباشرة لم يشاهد الدايل الا في الشباك.. كهدف وحيد لتايلند ..

لقطات من المباراة

- حكم المباراة الحكم الاندونيسي شوتويو وقد كان يقظا وصاحب لياقة بدنية عالية ..
- جمهور كبير حضر المباراة شجع منتخبنا للشباب بحراراة وساندهم حتى نهاية المباراة .
- برز من منتخبنا الهريفي، محيسن الجمعان، عصام سفيان .
- بعد هذا الفوز يتصدر منتخبنا الدورة بنقطتين وله اربعة اهداف ..
- بعض لاعبي تايلند تعمدوا الخشونة مع لاعبي منتخبنا في الشوط الثاني .
- بعد المباراة التقى سمو الامير فيصل بن فهد مع لاعبي المنتخب وهنأهم على فوزهم الكبير ..

● تهنئة ●

تهنئة من القلب الى صاحب السمو الملكي الامير فيصل بن فهد الرئيس العام لرعاية الشباب ورئيس الاتحاد السعودي لكرة القدم والى اداريي ولاعبي منتخبنا البطل.. في هذا الفوز المظفر كما نهنيء انفسنا بهذه النصر ونحن فخورون به وعقبال الوصول الى نهائيات كأس العالم للشباب بمكسيكو والى الامام على طريق النصر .

رئيس دولة الامارات يستقبل الأمير فيصل بن فهد

استقبل سمو الشيخ زايد بن سلطان ال نهيان رئيس دولة الامارات العربية المتحدة بالقصر العام بالعين بعد ظهر امس صاحب السمو الملكي الامير فيصل بن فهد بن عبدالعزيز الرئيس العام لرعاية الشباب ورئيس الاتحاد العربي السعودي لكرة القدم الذي يزور دولة الامارات حاليا لحضور نهائيات كاس اسيا الرابعة والعشرين للشباب لكرة القدم .

وقد نقل سموه رسالة شفوية من جلالة الملك فهد بن عبدالعزيز المفدى لاخيه سمو الشيخ زايد.. كما جرى خلال المقابلة تبادل الاحاديث الودية ..

وحضر المقابلة سمو ولي عهد ابوظبي ونائب القائد الاعلى للقوات المسلحة بدولة الامارات الشيخ خليفة بن زايد ونائب رئيس مجلس الوزراء وولي عهد دبي الشيخ مكتوم بن راشد والممثل الحاكم في المنطقة الشرقية ورئيس مجلس ادارة شركة بترومين ابوظبي الوطنية طحنون بن محمد ورئيس ديوان سمو رئيس الدولة سرور بن محمد ورئيس اتحاد كرة القدم بدولة الامارات الشيخ حمدان بن راشد وسفير المملكة لدى الامارات صالح الفوزان .

وقد اقام سمو الشيخ زايد بن سلطان ال نهيان حفل غداء تكريما لصاحب السمو الملكي الامير فيصل بن فهد بن عبدالعزيز .

الأمير فيصل بن فهد .. سعادتنا لاتوصف بهذا الفوز الكبير ..

اعرب صاحب السمو الملكي الامير فيصل بن فهد بن عبدالعزيز الرئيس العام لرعاية الشباب ورئيس الاتحاد السعودي لكرة القدم عن سعادته للفوز الذي حققه منتخب المملكة للشباب لكرة القدم في مباراة اليوم على منتخب تايلند للشباب .

وقال سموه في تصريح عقب المباراة بان منتخب المملكة قد لعب اليوم مباراة كبيرة للغاية استحق عليها الفوز بجدارة والذي تم بعون الله سبحانه وتعالى ثم بتكاتف جميع افراد المنتخب من لاعبين وادرايين وفنيين اجتياز الخطوة الاولى في تصفيات البطولة ..

كما اعرب سموه عن شكره الجزيل لجمهور دولة الامارات العربية المتحدة الذي شجع منتخب بلده الثاني المملكة ..

وحول انخفاض مستوى المنتخب في شوط المباراة الثاني اجاب سموه.. اني اعتقد بأن اي فريق في العالم لابد ان تمر عليه دقائق يتغير فيها مستوى الفريق عما كان عليه.. خاصة اذا كان ذلك الفريق متقدما على الفريق الاخر بعدد وافر من الاهداف.. ولكن لاحظنا في نهاية المباراة عودة الفريق السعودي الى مستواه المتالق الذي لعب به في بداية المباراة ..

واعرب سمو الامير فيصل بن فهد عن امله في ان يوفق الله منتخب دولة الامارات في مبراته القادمة مع المنتخب التايلندي ويحقق انتصارا .

القادسية يمثل المملكة في المسابقة الثقافية لدول مجلس التعاون

كتب - عبدالعزيز البخاري

يشارك نادي القادسية في المسابقة الثقافية لدول مجلس التعاون الثانية التي ستقام من ١٦ - ٢٥ مارس بمسقط وقد وصل وفد القادسية الى دولة عمان مساء الخميس الماضي ويمثله كل من جاسم ياقوت رئيس الوفد . مروان الطلال . راشد العثمان . ناجي الاحيائي . خالد العرفج . عادل ياقوت . احسان المزين . كما يرافق الوفود محمد العبداللطيف من الشئون الثقافية

وسوف تدور المسابقة حول عدة مجالات مثل المجال الديني . والثقافي . الرياضي . الحضارة الاسلامية . ومعلومات عامة عن تقاليد اهالي مجالس التعاون .

وتقام المسابقة على طريقة الدوري وسيحصل الفائز على الكاس . وقد فاز نادي الهلال بالمسابقة الاولى التي اقيمت السنة الماضية .

وتاتي اقامة مثل هذه المسابقات لتوطيد الصداقة بين شباب مجلس التعاون ونشر الوعي الديني والثقافي في الخليج ..

استراحة

هل تصبح الكرة الآسيوية سعودية ؟!

يخوض منتخبنا للشباب هذه الايام غمار الدورة الرباعية للتصفيات النهائية لكاس أسيا الرابعة والعشرين والتي تحتضنها دولة الامارات العربية المتحدة .. ومع بداية كل بطولة يشترك فيها منتخبنا على كافة مستوياته ونطلب الدعاء له وللاعبيه بالتوفيق وتشريف المملكة في المحافل الدولية .. ولسنا بحاجة عزيزي القاريء ان نجدد الثقة في هذا المنتخب بل ستمنح ثقتنا لاسم المنتخب لالشيء سوى انه يحمل اسم وشعار الوطن الغالي ..

حتى اذا فقدنا الثقة في لاعبيه في يوم من الايام .. ويعلم الجميع بان جماهيرنا الرياضية قد سئمت انتصارات انديتها .. فهي جميعا بحاجة الى انتصارات المنتخب وهذه حقيقة لايغالط فيها اكثر المتعصبين للاندية ففوز المنتخب يختلف طعمه ولونه ومذاقه الخاص عن فوز اي ناد ينتمي له هذا الجمهور ..

ايضا هناك نداء .. نداء .. نداء .. نوجهه لجماهيرنا الرياضية المخلصة التي عودتنا دائما بالوقف خلف المنتخب حتى تشد من ازره ونحن حريصون ومصممون كسعوديين بضم كاس اسيا للشباب لزميله كاس اسيا الثامنة وكاس اسيا للناشئين ..

وفوز منتخبنا بهذه البطولة يجعلنا نتربع على عرش الكرة الأسيوية على كافة المستويات .. ونحن يهمنا في هذا المقام الاول ان يظهر منتخبنا بالمستوى المشرف وان نخضع للامر الواقع الذي لامفر منه .. وثقتنا في شبابنا قوية بالفوز بتلك البطولة القارية ..

فقلوبنا وابصارنا واعيننا ستتجه الى دولة الامارات ودعواتنا لكم بالتوفيق ..

ولنا .. عودة في العام القادم

منذ ايام قليلة اسدل الستار عن الفصل الثاني من مسرحية الدوري . اسدل بالنتائج التي اعلنت في حينها سواء كانت هذه النتائج ايجابية ام سلبية .. فالناجح في هذا الدوري هو من استطاع ان ينجح في مسيرته التي سلكها .

وستكون الايام القادمة استراحة بالنسبة للاندية لمراجعة اوراقها للموسم القادم .. ونحن على ثقة كبيرة بان الاندية التي وقعت في اخطاء في هذا الموسم ستعمل جاهدة لكي تتلافاها .. والمتابع لاحداث المواسم السابقة يلمس ثمة اخطاء تتكرر في كل عام من الاندية وهل عرفنا السبب . "

والملاحظة الاخرى والجديرة بالاهتمام ان الاندية هذا الموسم تحركت وبشكل مبكر للموسم القادم .. فبدات تعلن عن استعداداتها .. وانهاء عقود مدربيها الذين اخفقوا في تحقيق النتائج الجيدة .. بدات تبحث عن مدربين .. بدات تبحث عن مكان لاقامة المعسكر عليه استعدادا للموسم القادم . بدات باطلاق التصريحات عن الخطط المستقبلية .. ونتمنى ان لاتكون هذه التصريحات بمثابة المخدر الذي مايلبث ان ينتهي مفعوله فيعود لصاحبه الالم مرة اخرى وربما بصورة اقوى .. مرة اخرى اقول كل موسم رياضي وانتم بخير .. ولنا عودة في العام القادم ..

مرة اخرى للفتيات

هناك فئة من الفتيات ترفض ان تعترف بالحقيقة على ان تتحدث وكانها تعيش في الاحلام بعيدا عن الواقع الملموس .. هناك فئة من الفتيات يعتقدن بان الموضوع الذي اثرته في حلقة سابقة من هذه الزاوية به نوع من التعصب والحقد والكراهية للمراة . بالعكس هذه الحقيقة التي يجب ان تظهر ويشاهدها كافة الخلق .. وانا لازلت عند رايي وارفض واعارض فكرة تشجيع المراة للرياضة لان الهوس بدا يجتاحهن واصبحن يهتمن بالشئون الرياضية اكثر من دراستهن وامورهن المنزلية واعتقد بانهن لم يعدن يذكرن امور الطبخ .. واعتقد ان الجلوس في المنزل واعماله افضل بكثير من التشجيع والتعصب الاعمى الذي يؤدي الى نتائج وخيمة الكل في غنى عنها ..

قبل الختام اقول بانني اكتب هذا الموضوع للمرة الثانية وذلك بناء على الاتصالات التي وردتني من بعض الفتيات اللواتي يعارضن هذا الموضوع وان هذا تدخل في حياتهن الخاصة

ونحن نقول لهؤلاء الفتيات

وقرن على انفسكن عناء الاقناع . قال رسول الله صلى الله عليه وسلم ، اذا لم تستح فاصنع ماشئت ، صحيح فالحياء قد ذهب حتى اضمحلت الحياة بهذا الاتجاه الشاذ وكفى هلوسة واتركوا الرياضة لاهلها ومهما حاولت الفتيات تبرير موقفهن فهذا غير كاف لتسلق سلم التشجيع الرياضي وكفى هوس رياضي ..

وفي الختام نوجه هذا النداء الى اولياء الامور بان يتابعوا بناتهم متابعة دقيقة لان هذا مرض لايستهان به ويجب مكافحته بشتى الوسائل وارجو ان تكون الحقيقة واضحة لدى جميع الفتيات . وسلامكم

عقاب المطيري

● واخيرا .. الاتفاق يحتفل مساء الخميس القادم

● محمد عبده والجميري والشيخ يشاركون في الحفل

كتب - عقاب المطيري

واخيرا قرر الاتفاق اقامة الحفل الساهر بمناسبة تحقيقه البطولات والتي كان اخرها بطولة كاس جلالة الملك المفدى مساء يوم الخميس القادم

بعد ان ابدى الفنان محمد عبده استعداده الكامل للمشاركة في الحفل بمساهمة خاصة هذا وقد ابدى السيد احمد الواصل رئيس نادي القادسية استعداده للمساهمة في الحفل من خلال الاتصال مع الفنان احمد الجميري وخالد الشيخ وقد لقي هذا التعاون كل ترحاب من ادارة نادي الاتفاق

وقد ابدت جمعية الثقافة والفنون بالدمام استعدادها لوضع كافة امكانياتها تحت تصرف نادي الاتفاق وذلك بالاتصال بعدد من مطربي المنطقة الشرقية بالاضافة الى القيام بدور الاخراج الفني للحفل وابدت فرقة المزمار الشعبية في جدة استعدادها للمساهمة في حفل الاتفاق

اقرأ غدا

- ● معلق الامارات يخطيء في أسماء منتخب المملكة
- ● استقالة عبدالله جاسم بسبب اختلاف وجهات النظر
- ● اؤيد اسناد مهمة تدريب الفريق الى خالد مبارك
- ● نادي الخليج يقفز الى الواجهة
- ● لماذا موجة الاستقالات "

للمرة الثانية منتخبنا أمام سوريا

يلتقي على استاد الملز بالرياض اليوم منتخبنا الاول مع المنتخب السوري لكرة القدم للمرة الثانية وذلك في نطاق استعدادات منتخبنا الاول لتصفيات كأس العالم القادمة بالمكسيك ..

والجدير بالذكر ان منتخبنا قد التقى مع المنتخب السوري يوم الجمعة واسفر اللقاء عن التعادل السلبي بينهما.. ومن المحتمل ان يجري مدرب منتخبنا الكابتن خليل الزياني تغييرا في صفوف الفريق ..

الاتفاق يحقق بطولة الشرقية للشباب لكرة القدم بعد فوزه على القادسية

كتب - عبدالعزيز البخاري

حقق فريق الشباب لكرة القدم بنادي الاتفاق بطولة المنطقة الشرقية بعد فوزه على فريق القادسية بهدفين مقابل لاشيء واثر تعادل فريق راس تنورة مع فريق الخليج بدون اهداف وبذلك يمثل فريق الاتفاق المنطقة الشرقية في بطولة ابطال مناطق المملكة .

وقد لعب فريق الاتفاق مباراة كبيرة استحق معها الفوز الرائع الذي حقق به بطولة المنطقة وقد سيطر الاتفاق سيطرة كاملة على مجريات المباراة ولم يعط اية فرصة لفريق القادسية في امتلاك منطقة المناورة او التهديف على مرماه ، سجل احمد يوسف احمد هدف الاتفاق الاول في الدقيقة ٢٠ من الشوط الاول واضاف حمد الدبيخي الهدف الثاني للاتفاق في الدقيقة ٣٥ من نفس الشوط

هذا وقد انتهى شوط المباراة الاول بتقدم الاتفاق بهدفين للاشيء وفي الشوط الثاني تحسن مستوى القادسية نوعا ما وقام بعدة هجمات ولكنها كانت تنتهي خارج الملعب او تنكسر عند اقدام مدافعي الاتفاق وسنحت للاتفاق اكثر من فرصة للتسجيل ولكن خط هجومه رفض ان يترجم كل الفرص التي اتيحت له امام مرمى القادسية لتنتهي المباراة بفوز الاتفاق بهدفين نظيفين ويثار لهزيمته من القادسية في الدور الاول ..

وقد مثل الاتفاق في تلك المباراة فؤاد المقهوي . مبارك سعد ، حمد الدغيم ، زكي الصالح ، سعد عبدالله . عادل سلمان . سعد الرهين . سامي العوف . احمد يوسف احمد . احمد الدبيخي . فايز الحويجي .

والمعروف ان المستر جويال يدرب الفريق ومساعده حمد الحسن وبعد نهاية المباراة حدث اعتداء مؤسف من لاعبي القادسية تجاه حكم المباراة عمر المهنا .

كما تعادل فريق راس تنورة مع فريق الخليج بدون اهداف ليخسر نقطة ثمينة يفقد معها بطولة المنطقة ليهديها للاتفاق على طبق من ذهب وبذلك يكون ترتيب الفرق على النحو التالي :-

الفريق	ل	ف	ت	خ	له	ع	ن	ت
الاتفاق	٦	٤	-	٢	٩	٣	٨	١
القادسية	٦	٣	١	٢	٦	٦	٧	٢
راس تنورة	٦	٣	١	٢	٥	٢	٧	٣
الخليج	٦	-	٢	٤	٢	١١	٢	٤

ردود المسئولين

مدير الادارة العامة للمرور متجاوبا :

هناك سبع دوريات مخصصة لمدارس البنات بابها

سعادة رئيس تحرير جريدة اليوم .. المحترم
السلام عليكم ورحمة الله وبركاته ..

اشارة الى ما نشر بجريدة اليوم العدد ٤٢٨٣ وتاريخ ١٤٠٥/٤/١٤هـ صفحة ١٩ تحت عنوان « مع التحية الى مرور ابها » المتعلق بالازدحام الكبير امام مدارس البنات في اوقات حضورهن وانصرافهن وعدم وجود رجال المرور للاشراف على وقوف السيارات كما ان المرور غير متواجد على الخطوط .

نأمل الاحاطة انه بالرجوع في ذلك الى ادارة مرور منطقة عسير افادوا بأن الحملات المرورية مستمرة ودائمة على كافة الخطوط اما بالنسبة للمدارس فهناك سبع دوريات مخصصة لمدارس البنات اضافة الى المواقف فالرقابة المرورية مستمرة عليها .

لاحاطة الجميع بذلك .. شاكرين تعاونكم .. ولكم تحياتي .

مديــر الادارة العامــة للمرور
عميد: محمد بن رجاء الحربي

حول كهرباء ذوي الدخل المحدود بأبقيق ستصل بعد أن تقوم البلدية بهذه المهمة

المكرم السيد رئيس تحرير جريدة اليوم .. المحترم
السلام عليكم ورحمة الله وبركاته

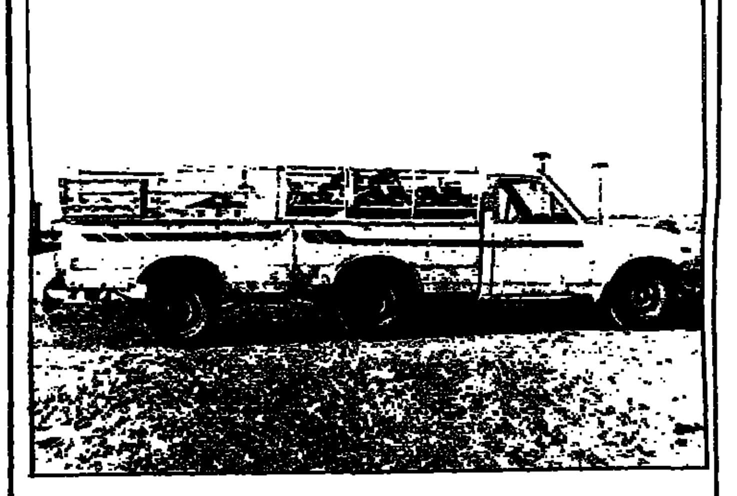
نشير الى ما نشر في جريدة اليوم بعددها رقم ٤٣٢٨ الصادر بتاريخ ٧ جمادى الثانية ١٤٠٥هـ تحت عنوان « ولنا من بقيق هذه الملاحظة » الذي كتبه المواطن مليحان سندي سالم الشمري من بقيق ارامكو ـ يتساءل عن وصول الكهرباء والخدمات الاخرى لاراضي الدخل المحدود في بقيق .

تفيد كهرباء الشرقية انها سوف تقوم بتوصيل خدمات الطاقة الكهربائية لتلك المنطقة بعد ان تتم تسوية وتحديد مناسيب شوارع المنطقة من قبل البلدية .

وتقبلوا تحياتي ..

سـالم عبدالله الغامدي
مدير العلاقات العامة وخدمات المستهلكين

لقطة وتعليق



● يقولون الحاجة ام الاختراع وفي عصر يحاول الكثيرون زيادة المظاهر كالسائقين والخدم يبدو ان هذا البدوي يفكر من منظار التقشف ومحاربة المظاهر .. ولذا فلقد هداه تفكيره الى دمج سيارتين مع بعضهما ولسان حاله يقول .. ليس اليابانيون وحدهم الذين يفكرون .

تصوير : عبدالكريم ابراهيم السبيعي
المجمعــة

في البيونية سكان شارع ابقيق ينتظرون الخدمة الهاتفية !!

نحن سكان منطقة البيونية بالخبر شارع ابقيق سبق ان تقدمنا للهاتف السعودي بنقل هواتفنا للاستفادة منها وكما تعلمون اننا بحاجة ماسة الى خدمات الهاتف وقد مضى على تقديم طلباتنا اكثر من ثمانية شهور على امل ان تنتقل هواتفنا ولكن دون فائدة .

وقد سبق ان قيل لنا ان طلباتكم احيلت الى الدمام لدراستها لعدم وجود علب ومن ثم ستؤول الى المقاول المختص بالحفريات ليتم تركيب علب هاتفية لكل منزل علما انه يوجد كبائن وتم التلصيق على كل منزل برقم الكبينة من قبل المهندس المختص بالهاتف السعودي وحتى تاريخه لم نستفد من الخدمة الهاتفية ونحن واثقون كل الثقة في المسئولين باتصالات الشرقية وفي اهتمامهم بطلبنا هذا والنظر فيه .

شاكرين ومقدرين حسن تعاونكم .. والله يحفظكم ..

ناجي عبدالله الحميضان
صلاح عبدالله الحمود
عبدالعزيز القرون

رد خاص

[illegible]

ولي في أسبوع المرور كلمة

ما اجمل الأيام وما أسعدها تلك التي تحتفل بها مملكتنا الحبيبة على مدار السنة والتي تذكر المواطن دائما القيام بخدمة هذا الوطن الغالي الذي وفر له كل حاجاته .. ومن هذا المنطلق يجب علينا ان نهتم ونشارك في هذه الاسابيع التي كان القصد منها الخير والنفع للجميع فعلينا جميعا تقع مسئولية المشاركة قولا وعملا بمنتهى الجد والاخلاص .

ومن هذه الاسابيع : اسبوع النظافة ، اسبوع المساجد ، اسبوع الصحة ، اسبوع الصناعات الوطنية ، اسبوع الشجرة ، الذي احتفلنا به بالامس القريب ، وكلها مناسبات هادفة لخير الوطن والمواطنين على حد سواء للحفاظ على سمعة ومركز بلدنا بين دول العالم لما لها من سمعة طيبة ومركز مرموق بين مصاف الدول أجمع .

وها نحن على ابواب اسبوع المرور وهو من اهم المناسبات واخطرها لما له من اهمية في حفظ وصون ارواح الابرياء من ان تزهق هدرا وطيشا .

ليس العبرة من اسبوع المرور هو المهرجانات والملصقات والدعايات ورؤية صور الحوادث المروعة بل العبرة اخذ الحيطة والحذر ، والتقيد بأنظمة المرور قولا وعملا .

فالمواطن أعز واغلى ما تملكه الدولة وتفتخر به وتحافظ على بقائه سالما من العاهات والكوارث لانه هو الدعامة الاساسية في دفع مسيرة التقدم والعطاء والنماء .

فنحن نعيش اسبوع المرور يحدونا الأمل الكبير ان يحافظ كل انسان على نفسه وممتلكاته وكذلك على غيره وممتلكاته .

لقد بذلت الدولة وما زالت تبذل للحفاظ على المواطن وممتلكاته فعلينا ان نشاركها هذا البذل والعطاء وان ينصب كل منا نفسه رجل مرور ويتقيد بالتعليمات والارشادات في حالة القيادة والسير على الطرقات . وان نحول من تصرفات الطائشين المتهورين الذين يلحقون الاذى والضرر بأنفسهم وبغيرهم ونقف لهم بالمرصاد مع العيون الساهرة التي تلاحقهم ليل نهار وتضرب تصرفاتهم .

فعلينا جميعا ان نحافظ على حياة الانسان سليمة من العاهات والمصائب وهي أثمن ما في الوجود .. فالكل منا مسئول فالسائق مسئول والمعلم مسئول والطالب مسئول والمواطن مسئول وكلكم راع ومسؤول عن رعيته .. ولنا في قول الله عبرة .

قال تعالى « ولا تلقوا بأيديكم الى التهلكة » صدق الله العظيم . راجيا ان يعود الاسبوع في العام القادم وقد قلت الحوادث والكوارث وسلمت الارواح وحفظت الاموال من الضياع سدى والله من وراء القصد .

المواطن علي طاهر موسى
مدرسة الاندلس/سيهات

مع بريد اليوم والناس

● الاخوة الكرام مفرح عبدالله القحطاني ـ فؤاد عبدالمحسن الحباري ـ محمد حسين الموسى ..

مع تقديرنا لكم فقد سبق ان تم نشر المطالب التي ذكرتموها في رسائلكم كما ان الجهات ذات العلاقة اجابت على هذه الملاحظات .. نرحب بكم في مشاركات اخرى .

● الاخ الكريم محمد أمان زمان عبدالله ..

رسالتك احلناها الى الزملاء في الصفحة الفنية .. وشكرا .

● الاخ الكريم عادل سعد الذكر الله ـ الاحساء .

موضوع « طلابنا والانكليزية » احلته الى الزميل المشرف على صفحة « تربية وتعليم » وياهلا .

● الاخ الكريم عبدالعزيز حمد النيولي .

المواضيع الرياضية تكتب مباشرة الى الزملاء في القسم الرياضي ويكتب على الخطاب الخارجي « اليوم الرياضي » وستجد منهم الاهتمام المطلوب .

● الاخ الكريم مواطن من قرية التويثر .

يفضل الاتصال مباشرة بمدير تعليم البنات بالاحساء وشرح المشكلة المذكورة وستجد التجاوب المأمول .

● الاخ الكريم احمد الدهام ـ الدمام .

نأمل الاتصال بصفحة « اليوم والناس » وشكرا .

اشارة ضوئية

مع التحية للمسئولين بمرور الاحساء نفيدكم بانه يوجد تقاطع على شارع الهفوف (القرى الشرقية) الخط السريع بحاجة الى اشارة مرور ضوئية وذلك لتنظيم حركة السير عند مدخل ذوي الدخل المحدود شرق الصالحية من جهة خزان سويدره ومدخل شارع عيون الخدود والقرى الشمالية وذلك لخطورة الشارع وما يسببه من عرقلة مرور السير وتلافيا من وقوع الحوادث لا سمح الله .

عباس الجميعة

اخي السائق

ليكن طريق السلامة طريقك !!

There is never a time ...
A trip is never too quick.
To cause a careful driver
To forget to make that "CLICK"!

في كل سنة توجد اسابيع مرورية القصد منها نشر الوعي المروري في كل مكان وارشاد السائقين وتذكيرهم بأهمية اتباع انظمة السير وفوائدها . فان يكن هذا الاسبوع أو ذاك مخصصاً لاسبوع المرور فقد كانت هناك اسابيع مرورية منفردة في كثير من المدن قد تكللت بالنجاح والحمد لله . ونجاح اسبوع لا يكون الا بالالتزام باتباع انظمة المرور وانظمة قيادة السيارة سواء كان في الليل او في النهار وفي كل مكان .

عزيزي السائق .

دعنا نأخذ عبرة هذا الاسبوع لنستفيد منها لجميع الاسابيع القادمة وتذكر انك باتباع انظمة السير سوف تصل الى اي مكان ترغبه في أمن وسلام ولا شك انك ترغب في ذلك ـ تذكر دائما ان الاسف والندم لا ينفع بعد فوات الاوان وان السرعة جنت على اخوان لنا كثيرا ولم تنفعنا الا قليلا .. فاكبح شهوة قيادة سيارتك مسرعة وان كنت ممن من الله عليهم بالسلامة تمنى ان تطول لك ولغيرك فكثيرون تمنوها بعد ان اسفوا على سرعتهم .. انظر الى سيارتك مهما يكن نوعها وقوتها قد تثبط آمالك فما هي الا آلة مصنوعة لخدمتك وقد تسيء لك ولغيرك اذا اسأت استخدامها فاحذر عزيزي السائق

دائما اثناء قيادتك واستعمل حزام السلامة دائما فلا شك انك قد رأيت بأم عينك وشاهدت وقرأت عن كثير من الحوادث المفجعة التي ما كانت لتكون لو توخى اصحابها الحذر فسق على مهلك واحذر تنج من الخطر واحرص على ان يكون طريق السلامة طريقك .

جواد المرهون/ابقيق

بين المواطن والمسئول



حول اطباء هذه العيادات وارقام الدخول عليهم

وصلنا من الاخ المواطن احمد معمور العسيري رسالة الى مدير عام الشئون الصحية بالمنطقة الشرقية الدكتور سامي الصقير وفيها يقول : نشكر سعادتكم على ما تقومون به من خدمات وما تقدمونه من انجازات في مجال الخدمات الطبية وتوابعها ولنا امل ان تولوا موضوعنا هذا ما يستحقه من اهتمام ..

العيادات الخارجية في المستشفى المركزي بالدمام (قسم الرجال) مرفق هام من المرافق الصحية ولا يخفى على احد ما يقدمه هذا القسم من خدمات للمرضى والمراجعين ولي على هذه العيادات بعض المآخذ تتلخص في :

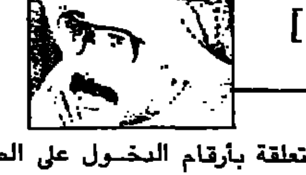
١ ـ معظم الكادر الطبي في العيادات الخارجية يحملون جنسيات اجنبية وهذا يعني انعدام التفاهم بينه وبين المريض مما يعطي نتائج سلبية في العلاج وقد نوه الكثيرون غيري عن هذا الموضوع والحل الذي اراه مناسبا هو الاقلال بقدر الامكان من التعاقد مع الطبيب الاجنبي واستبدال العنصر العربي به .. وكذلك حبذا لو اشترط على الطبيب الاجنبي المتعاقد ان يجيد اللغة العربية ولو الى حد معين ويمكنه الاستفادة من دورات تعليم اللغة العربية !!

واخيرا بقي امر واحد وهو جهاز ارقام الدخول على الطبيب بالمستشفى المركزي الذي استبشرنا باستخدامه في تنظيم ازدحامات المراجعين وترتيب دخولهم من الملاحظ ان معظم الاطباء لا يقومون بتشغيل هذا الجهاز ويهملونه مما يسبب ازدحام الجميع في غنى عنه فحبذا لو قامت ادارة المستشفى بالتنويه على الاطباء والاهتمام بتشغيل هذا الجهاز الهام .

[المسئول يجيب]

الدكتور سامي الصقير مدير عام الشئون الصحية بالمنطقة الشرقية وردتنا منه الافادة التالية :

● أود ان اشكر الاخ المواطن على حرصه في ان يرى الخدمات الصحية بالمنطقة على أفضل وجه وتوضيحا له افيد ان الاولوية في التعاقد مع الأطباء تخضع للمستوى العلمي الذي يتناسب وطموحات الوزارة في تحقيق افضل مستوى صحي مطلوب كما ان الكفاءات التخصيصية يتم استقدامها بعد طرق نظامية وبعد دراية وتمحيص على اننا نؤكد ان الأولوية في التعاقد تتم مع كفاءات عربية مسلمة ومن كفاءات غير عربية لتحقيق التوازن المطلوب وحتى الاطباء من غير العرب الذين يتم التعاقد معهم لسد النقص نجدهم يتكلمون اللغة العربية لسهولة التعامل مع المراجع مع تقديري لملاحظة الاخ المواطن والله اسأله العون والتوفيق .



[وتجاوب آخــر]

وبخصوص الملاحظة المتعلقة بأرقام الدخول على الطبيب بمستشفى الدمام المركزي وافانا مشكورا السيد عبدالله عبدالعزيز الفوزان مدير مستشفى الدمام المركزي بالرد التالي :

مع تقديري لملاحظة الاخ احمد معمور العسيري افيد ان بعض المرضى المراجعين يتعمدون اخذ الارقام بطريقة قانونية ومن عيادات اخرى والمراجع مثلا يأخذ الرقم القليل ويتقدم به الى العيادة المراد الفحص بها حتى ولو كان هذا الرقم من عيادة اخرى لكي يضمن الدخول على الطبيب بسرعة حتى ولو على حساب غيره ممن هم أولى بالدخول وحضروا قبل مجيئه .. علما ان كل عيادة لها لون معين للارقام وكثير من المرضى لا يأخذ الرقم المتسلسل بحجة انه يريد ان يوقع ورقة من الطبيب مثلا او ان الموضوع يحتاج الى مفاهمة بسيطة لا تحتاج الى اخذ الرقم .. وبهذه المناسبة اؤكد ان هذه التجربة نظامية ومعقولة ولها مردود ايجابي ولم يتم تطبيق الخطوة ارتجاليا ومن ايجابياتها تنظيم الدخول على الطبيب بصورة نظامية مرتبة وتقضي على صور الارتباك والفوضى التي تحدث من المراجعين اثناء الدخول على الطبيب .. وبالله التوفيق .

محليات متابعة

في الحوادث المرورية فتش عن السرعة

كثيرة هي العبارات التي نشاهدها مكتوبة على اليافطات سواء الثابتة او المؤقتة التي توضع عادة اثناء تنظيم اسبوع المرور من تلك العبارات « لا تسرع وعد سالما » و« لا تسرع فالموت اسرع » في « التأني السلامة وفي العجلة الندامة » « بابابا لا تسرع نحن في انتظارك » وعبارات عديدة كلها تذكرنا بان السرعة غير محدودة مهما كانت المبررات والاسباب التي تدعونا للجوء الى استخدام السرعة في قضاء مشاويرنا وحاجياتنا لان عواقبها غير محمودة . اذن السرعة هي من الاسباب الرئيسية في حدوث الحوادث المرورية التي ينجم عنها عادة تشرد الاسر ، التيتم ، الترمل ، فقد الممتلكات نتيجة الاضرار الناجمة عنها . كثيرا من ضحايا السيارات هم من الشباب ذوي السن الصغيرة الذي يأمل فيهم بناء الوطن تجدهم في عمر الزهور لكن السرعة تساهم في ذبول تلك الزهور وقطفها قبل أوانها . فمثلا تجد شابا ما يريد قطع المسافة من ابقيق او الاحساء الى الدمام في اقل من ساعة وذلك كي يتبجح امام اصدقائه وزملائه بانه تمكن بفضل سرعته أن يقطع المسافة التي تقطع في حوالي ساعتين في أقل من ساعة ولكنه لا يعلم انه قد لا تأتي اللحظة التي يتمكن من الفخر بسرعته امام زملائه . تارك أما وأبا يبكيان ويندبان حظهما الذي جعلهما يساهمان في موت ابنهما بشرائهما له سيارة مع عدم نصحه بالقيادة السليمة .

البعض ايضا يسلم السيارة لابنه دون الحصول على الوثيقة الرسمية لاجتياز امتحان السياقة وهي الرخصة فيقود السيارة وهو غير قادر على التحكم بعجلة القيادة والنتيجة هي الحوادث لا سمح الله .

فمتى نحافظ على ثروة المستقبل .. هذا هو السؤال الموجه للآباء والامهات .

عبدالله القنبر

صيد الكاميرا



صيد الكاميرا لهذا الاسبوع يمثل اللامبالاة والتهور اللامحدود .. انه حادث نتج عن قطع الاشارة المرورية التي ما وضعت الا من اجل سلامة الجميع .. سائقين ومشاة . ولكن فتش عن التهور والسرعة وعدم احترام الاشارات المرورية .. هل نعتبر .. هذا هو السؤال !!

عبدالله القنبر

الدمام

● يعلن احمد يوسف محمد/ جيبوتي الجنسية عن فقد رخصة قيادة عمومي رقم ١٤٥٣ وتاريخ ١٤٠٠/٩/١٢هـ صادرة من ينبع ويرجو ممن يعثر عليها ان يسلمها مشكورا الى مرور الخبر. ١٤٤٩٦/١/٤٦٥٢٧

● يعلن خليل محمد عبدالله المرزوق عن فقد لوحة سيارة رقم ٣١٤٥٣٢٢ خ السعودية وتاريخ ١٤٠٣/٧/١ صادرة من الخبر ويرجو ممن يعثر عليها ان يسلمها مشكورا الى مرور الخبر او الاتصال على هاتف رقم ٨٩٤٥١١١ تحويلة ٣١٢٤. ١٤٤٩٧/١/٤٦٥٢٨)

● يعلن سيد محمد خليفة/مصري الجنسية عن فقد جواز سفر رقم ٦-١٩٠ وتاريخ ١٩٧٧/١/١١م صادرة من القاهرة ويرجو ممن يعثر عليها ان يسلمها مشكورا الى جوازات الدمام. ١٤٤٩٨/١/٤٦٥٣٣

● يعلن دفع الله عبدالقادر البدوي سوداني الجنسية عن فقد جواز سفر رقم ٦٤٢٩١ وتاريخ ١٩٨٤/٤/٣٠م صادرة من الخرطوم ويرجو ممن يعثر عليها ان يسلمها مشكورا الى السفارة السودانية بجدة. ١٤٤٩٩/١/٤٦٥٣٦

● يعلن عبدالعظيم السعيد الحسن سوداني الجنسية عن فقد دفتر اقامة رقم ٣/٤٩١٣ وتاريخ ١٤٠٥/٥/٦هـ صادرة من الدمام ويرجو ممن يعثر عليها ان يسلمها مشكورا الى جوازات الدمام. ١٤٥٠٠/١/٤٦٥٣٧

● يعلن محمد مبارك هذال السبيعي عن فقد لوحة سيارة رقم ٣٠٨٢٦٣٨ وتاريخ ١٤٠٢/١٠/٢٢هـ صادرة من القطيف ويرجو ممن يعتر عليها ان يسلمها مشكورا الى مرور الدمام. ١٤٥٠١/١/٤٦٥٤٠

● تعلن سناء عبداللطيف العيسى عن فقد جواز سفر رقم ٧٦/١٢٩٩٧ وتاريخ ١٤٠٣/٩/١٦هـ صادر من الاحساء وترجو ممن يعثر عليه ان يسلمه مشكورا الى جوازات الخبر. ١٤٥٠٢/١/٤٦٥٤٢

● يعلن ثابت حسين عبدالله الشامي عن فقد رخصة عمل رقم ١٢٨٨ وتاريخ ١٤٠٥/١/٢٢ صادرة من بريدة ويرجو ممن يعثر عليها ان يسلمها مشكورا الى مكتب العمل بالدمام. ١٤٥٠٣/١/٤٦٥٤٣

● يعلن محمد عبدالحميد سماره عن فقد لوحة سيارة رقم ٣٠٩٢٠٠٦ وتاريخ ١٤٠٢/٩/١٦هـ صادرة من الشرقية ويرجو ممن يعثر عليها ان يسلمها مشكورا الى مرور الدمام. ١٤٥٠٤/١/٤٦٥٤٥

● تقدم الى ادارة الاحوال المدنية في الدمام المواطن هايف ضيدان عقلا آل منيف الزعبي مفيدا ان دفتر حفيظة نفوسه رقم ٣٦٤٠٩ وتاريخ ١٣٨٨/٤/٤هـ سجل الدمام يرجى ممن يعثر عليها ان يسلمها لادارة الاحوال المدنية في الدمام او اقرب ادارة احوال مدنية - لان حياز هذه الحفيظة او اخفائها او العبث بمدوناتها او استعمالها من قبل غير صاحبها يعد مخالفة يعاقب عليها النظام. ١٤٥٠٥/١/٤٦٥٤٦

● يعلن ايل هيوك كيم كوري الجنسية عن فقد دفتر اقامة رقم ٢٨٥/ش١ وتاريخ ١٤٠٤/١/٢٧هـ صادرة من جوازات الخبر ويرجو ممن يعثر عليها ان يسلمها مشكورا الى جوازات الخبر. ١٤٥١١/١/٤٦٥٥٤

● يعلن عبدالرحمن بن حسن افندي بانه فقد صك ارضه رقم ٣٥١/ب من المخطط ٩١/١ بالدمام الصادر من كاتب عدل الدمام الاول بعدد ٦٥ في ١٣٩٨/٢/٧هـ فيرجو ممن يعثر عليه ان يسلمه مشكورا لكاتب العدل. ١٤٥١٢/١/٤٦٥٥٦

● يعلن محمد اشرف بيران دته/باكستاني الجنسية عن فقد دفتر اقامة رقم ١٤٩٧٠ وتاريخ ١٤٠٤/٧/٢٨هـ صادرة من الدمام ويرجو ممن يعثر عليها ان يسلمها مشكورا الى جوازات الدمام. ١٤٥١٣/١/٤٦٥٥٧

● يعلن صلاح عمر احمد/سوداني الجنسية عن فقد رخصة قيادة خصوصي صادرة من مرور الدمام وكذلك دفتر اقامة رقم ٦٩٢١ش وتاريخ ١٤٠٣/١٠/٢٢هـ صادرة من الدمام ويرجو ممن يعثر عليها ان يسلمها مشكورا الى مرور وجوازات الدمام. ١٤٥١٤/١/٤٦٥٥٨

● يعلن عبدالله فهد الجبجوب عن فقد لوحة سيارة رقم ٧١٨٥٩٢٤ وتاريخ ١٤٠٥/١/١٥هـ صادرة من القطيف ويرجو ممن يعثر عليها ان يسلمها مشكورا الى مرور القطيف. ١٤٥١٥/١/٤٦٥٥٩

● تعلن ميري جنس كيرك/امريكية الجنسية عن فقد رخصة قيادة خاصة رقم ٩٨٣٠١ وتاريخ ٧٧/٩/٢٧م صادرة من مرور الدمام وترجو ممن يعثر عليها ان يسلمها مشكورا الى مرور الدمام. ١٤٥١٦/١/٤٦٥٦١

● يعلن ابراهيم عبداللطيف العيسى عن فقد استمارة سيارة مازدا رقم ١٣٣٧٤٨٤ وتاريخ ١٤٠٣/٦/٢٨ صادرة من الدمام ويرجو ممن يعثر عليها ان يسلمها مشكورا الى مرور الدمام. ١٤٥١٧/١/٤٦٥٦٢

● يعلن غلام احمد خان باكستاني الجنسية عن فقد دفتر اقامة رقم ٤/١٠٩٧٧ وتاريخ ١٤٠٤/٦/١٦هـ صادرة من الخبر وكذلك رخصة قيادة خاصة رقم ١١٩٤٨٢ وتاريخ ١٤٠٣/٣/١٩هـ صادرة من الدمام ويرجو ممن يعثر عليها ان يسلمها مشكورا الى جوازات ومرور المنطقة الشرقية. ١٤٥١٨/١/٤٦٥٦٣

● يعلن حسين علي موسى الخليفة عن فقد رخصة قيادة خاصة رقم ٢٨٠٩٩٠ وتاريخ ١٤٠٢/٦/٥هـ صادرة من الدمام وكذلك استمارة سيارة ٣٠٤٥٩١٤٠ صادرة من مرور الدمام ويرجو ممن يعثر عليها ان يسلمها مشكورا الى مرور الدمام. ١٤٥١٩/١/٤٦٥٧٠

● يعلن معالي الدكتور/ رشاد فرعون عن فقد صك ارض رقم ١١٩١ وتاريخ ١٣٩٦/٨/٢٢هـ صادرة من الخبر ويرجو ممن يعثر عليها ان يسلمها مشكورا الى كتابة عدل الخبر. ١٤٥٢٠/١/٤٦٥٧١

● يعلن كريم بهجت كامل عن فقد رخصة قيادة خاصة رقم ٣٤/١٩١٢ وتاريخ ١٤٠٤/٥/١٠هـ صادرة من الهفوف ويرجو ممن يعثر عليها ان يسلمها مشكورا الى مرور الهفوف. ١٤٥٢١/١/٤٦٥٧٣

● يعلن منير علي يوسف عن فقد رخصة محل بوفيه رقم ٩٨٧/ص صادرة من الدمام ويرجو ممن يعثر عليها ان يسلمها مشكورا الى بلدية الدمام. ١٤٥٢٢/١/٤٦٥٧٢

● يعلن عبدالستار محمد حسين المحمد علي عن فقد استمارة سيارة رقم ٣٢٤٨٨٩٣ صادرة من مرور الدمام ويرجو ممن يعثر عليها ان يسلمها مشكورا الى مرور الدمام. ١٤٥٢٣/١/٤٦٥٦٠

● يعلن رفيق الإسلام خان/بنجلاديشي الجنسية عن فقد دفتر اقامة رقم ٤٤١٩٧ وتاريخ ١٤٠٥/٢/٢٦هـ صادرة من الرياض ويرجو ممن يعثر عليها ان يسلمها مشكورا الى جوازات الدمام او الاتصال على هاتف رقم ٨٣٣٨٢١١ - الدمام ١٤٥٠٦/١/٤٦٥٤٧

● يعلن حسين كميخ القصيمي عن فقد استمارة سيارة مرسيدس رقم ٤٦٧٦٢٣ صادرة من الدمام ويرجو ممن يعثر عليها ان يسلمها مشكورا الى مرور الدمام. ١٤٥٠٧/١/٤٦٥٤٩

● تعلن الاحوال المدنية بالخبر انه تقدم لها المواطن محمد سعد عبدالله العميري بغرض تغيير اسم ابنته فاطمه المولودة عام ١٣٧٠هـ الى شيخة فمن له معارضة يراجع خلال شهر من اعلانه.

● يعلن عواض عوض المطيري عن فقد لوحة سيارة نقل رقم ٧٠٢٢١٧١ وتاريخ ١٤٠٠/٨/٣٠هـ صادرة من مرور الشرقية ويرجو ممن يعثر عليها ان يسلمها مشكورا الى مرور الدمام. ١٤٥٠٩/١/٤٦٥٥١

● يعلن علي حسين مهدي ال سالم عن فقد استمارة سيارة اجره رقم ٢٧٤٧٠ صادرة من مرور الرياض ويرجو ممن يعثر عليها ان يسلمها مشكورا الى مرور نجران. ٧٣٦/٣٣/٥٢٧٥٧

● تعلن لجنة المواليد والوفيات بشرطة الدمام بانه تقدم اليها السيد فرج علي عجاج يماني جنوبي الجنسية يطلب استخراج شهادة ميلاد رسمية لابنه طارق فرج علي عجاج تاريخ الميلاد ١٣٨٧/٣/٦هـ مكان الميلاد الخبر مستشفى السلامة الجنس ذكر فمن له اي اعتراض في ذلك فليتقدم الى اللجنة في مدة اقصاها ثلاثة شهور من تاريخ نشره والله الموفق. ١٤٥٢٤/١/٤٦٥٧٤

● يعلن حسن عبدالله النمر عن فقد لوحة سيارة رقم ٣٠٠٤١٩٦ وتاريخ ١٤٠٢/٢/٢٣هـ صادرة من مرور الشرقية ويرجو ممن يعثر عليها ان يسلمها مشكوراً الى: مرور الشرقية ١٤٥٢٥/١/٤٦٥٧٥

● يعلن منصور ناصر الحمود عن فقد رخصة قيادة خاصة رقم ٣٤٧٥١٧ صادرة من مرور الدمام ويرجو ممن يعثر عليها ان يسلمها مشكوراً الى: مرور الدمام ١٤٥٢٦/١/٤٦٥٧٧

● يعلن خليل ابراهيم عبدالرحمن العيسى عن فقد جواز سفر رقم ٧٤/٢٠٦٠٦ وتاريخ ١٤٠٢/٩/٢هـ صادر من الدمام ويرجو ممن يعثر عليه ان يسلمه مشكوراً الى: جوازات الدمام ١٤٥٢٧/١/٤٦٥٨٠

● يعلن علي هادي محمد الحبلي عن فقد استمارة سيارة نقل رقم ٦٩٢٤٨٥٥ صادرة من مرور نجران ويرجو ممن يعثر عليها ان يسلمها مشكورا الى مرور نجران. ٧٣٧/٣٣/٥٢٧٥٦

● يعلن حسين عبدالله صوان عن فقد استمارة سيارة نقل رقم ٦٩١٠٩٥٧ صادرة من مرور الرياض ويرجو ممن يعثر عليها ان يسلمها مشكورا الى مرور نجران. ٧٣٨/٣٣/٥٢٧٥٩

● يعلن محمد افضل بن فضل خان عن فقد رخصة قيادة عمومي رقم ٤٣٣٥/ع/١ وتاريخ ١٤٠٤/٣/٩ صادرة من جدة ويرجو ممن يعثر عليها ان يسلمها مشكورا الى مرور الجبيل. ١٤٤٩٥/١/٤٦٥٢٥

● تقدم الى ادارة الاحوال المدنية في الدمام المواطن محمد سعود سعد النقيضي مفيداً ان دفتر حفيظة نفوسه رقم ٣٦٢٣٥ وتاريخ ١٣٨٨/١/٥هـ سجل الدمام قد فقد منه. يرجى ممن يعثر عليه ان يسلمه لادارة الاحوال المدنية في الدمام او اقرب ادارة احوال مدنية - لان حيازة هذه الحفيظة او اخفائها او العبث بمدوناتها او استعمالها من قبل غير صاحبها يعد مخالفة يعاقب عليها النظام. ١٤٥٢٩/١/٤٦٥٨٣

القطيف

● يعلن صالح عبدالله احمد حسن القطان عن فقد استمارة سيارة خصوصي رقم ٣٠٢٣٦٧٤ وتاريخ ١٤٠٢/٢/٢٣هـ صادرة من مرور الدمام ويرجو ممن يعثر عليها ان يسلمها مشكورا الى مرور الدمام ١٣٤١/٤/٦٨٢٣

● يعلن عبدالله حسن محسن ال ناصر عن فقد استمارة سيارة رقم ٥٠٢٣٣٢٩ وتاريخ ١٤٠١/٥/١٢هـ صادرة من مرور جده ويرجو ممن سعثر عليها ان يسلمها مشكورا الى مرور القطيف ١٣٤٢/٤/٦٨٢٤

● تعلن المحكمة الكبرى بالقطيف انه تقدم اليها/ محمد عبدالله عياش وكيلا عن/ ورثة مكي المرهون بطلب تسجيل البيت العربي القديم الواقع في قرية الجش بالقطيف والعائد لهم بالارث الشرعي اطواله وحدوده كما يلي: شمالا بطول ٧,٤٥م ويحده بيت عبدالله علي العبدالباقي جنوبا من الغرب بطول ٤,٣٠م ثم كسرة للجنوب ١,١٥م ويتم الحد للشرق ٢,٢٥م ويحده نافذ عرض ١,١٥م ويتمه بيت المغاسله شرقا بطول ٧,٤٠م ويحده بيت منصور كاظم سنبل غربا بطول ٧م ويحده طريق مرفوع عرضه من ١,٢٥م - ١,٨٠م والمساحة الاجمالية ٦٣م٢ فمن له معارضة عليه مراجعة المحكمة خلال شهر من تاريخ الاعلان ١٣٣٤/٤/٦٨١٧

● يعلن مهنا كشور شندرا مدن / هندي الجنسية عن فقد رخصة قيادة خصوصي رقم ٢١٢٧٢٠ صادرة من مرور القطيف ويرجو ممن يعثر عليها ان يسلمها مشكورا الى مرور القطيف ١٣٣٩/٤/٦٨٢١

● تعلن المحكمة الكبرى بالقطيف انه تقدم اليها/ محمد عبدالله العياش وكيلا عن/ احمد مكي المرهون بطلب تسجيل البيت المقام بالبناء العربي الواقع في قرية الجش والذي آل اليه والى اخوانه بالاحياء حدوده واطواله كما يلي: شمالا: بطول ١٥,٥٠م ويحده بيت حسن محمد عبدربه جنوبا: من الغرب يبدأ بطول ٧,٣٥م ثم كسرة للشمال ٤٥سم ثم كسرة للشرق ١,٠م ثم كسرة للغرب ٢٣سم ثم للشرق ٢,٠٥م ويحده نافذ مرفوع عرضه من ١,٥٥م - ١,٩٥م شرقا يبدأ من الجنوب بطول ٦,٥٥م ثم كسرة للشرق ٧,٨٠م ويتم الحد للشمال ٦,٢٣م ويحده ممر مرفوع ويتمه بيت كاظم بن علي غربا بطول ١٣,٤٥م ويحده طريق عرضه من ٢,٢٠ - ٤,٠م والمساحة الاجمالية بمقدار ١٨٥م٢ فمن له معارضة عليه مراجعة المحكمة خلال شهر من تاريخ الاعلان ١٣٣٥/٤/٦٨١٨

● تعلن المحكمة الشرعية بالقطيف لدى مكتب المساعد انه انهى اليها ورثة احمد مهدي مكي الميداني ان من الجاري في ملكه وتحت تصرفه كامل البيت العائد لهم عن طريق الارث الواقعة في محله الشويكه بالقطيف المحدودة بالحدود الاتية جنوبا بطول يبدأ من الشرق بطول ٦,٨٠م ثم كسرة للجنوب بطول ٣,٤٥م ثم كسرة للغرب ونهاية الحد بطول ٥,٧٧م ويحده بيت جاسم التاروتي ويتمه ارض فضاء وشمالا بطول ١٢,٩٠م ويحده شارع مختلف الاتساع ما بين ٦,٥٠ الى ٧,٦٠م وشرقا بطول ٥,٧٥م ويحده بيت جاسم التاروتي ويتمه بيت احمد بن سليم وغربيا بطول ٩,٠٥ م ويحده بيت حسن القطان وطلب اعطائه حجة تملك له فعلى كل من له معارضة في ذلك تقديم اعتراضه الى المحكمة خلال شهر من تاريخ اعلانه علما بان المساحة الاجمالية هي ٩١,٥٠م٢ تقريبا ١٣٤٣/٤/٦٨٢٥

الأحساء

● تقدمت لادارة الاحوال المدنية بالاحساء المدعوة بتلى بنت صالح زوجة حامل الحفيظة رقم ٨٥٢٢ في ١٣٧٨/٩/٢٦هـ سجل الاحساء طالبة تعديل اسم والدها من صالح الى علي واضافة اسم جدها حسين ولقبها السعيد ليصبح اسمها الكامل بعد التعديل والاضافة بتلى بنت علي بن حسين السعيد فمن لديه معارضة فليتقدم لادارة الاحوال المدنية بالاحساء خلال شهر من تاريخه مشكوراً. ٢٩٧٩/٥/١١٩٣٩٨

● يعلن جاسم محمد طاهر الجبيلي عن فقد لوحة سيارة تويوتا هاي لوكس رقم ٧١٥٤٠٩٧ صادرة من الاحساء ويرجو ممن يعثر عليها ان يسلمها مشكوراً الى: مرور الاحساء ٢٩٧٨/٥/١١٩٣٩٧

● يعلن علي عويضة نهيد ال جابر المري عن فقد لوحة سيارة تيوتا بكب رقم ٦٩١٨٠٣٥ صادرة من نجران ويرجو ممن يعثر عليها ان يسلمها مشكوراً الى: مرور الاحساء ٢٩٦٨/٥/١١٩٣٨٧

● يعلن سعد صالح الصالح عن فقد رخصة قيادة عمومي رقم ١/٨٦٨٤ وتاريخ ١٤٠٤/٤/٤هـ صادرة من الاحساء ويرجو ممن يعثر عليها ان يسلمها مشكوراً الى: مرور الاحساء ٢٩٧٤/٥/١١٩٣٩٣

● يعلن صالح سعد البخيت عن فقد استمارة سيارة كرسيدا سيدان رقم ٣١٢٠٠٦٥ صادرة من الاحساء ويرجو ممن يعثر عليها ان يسلمها مشكوراً الى: مرور الاحساء ٢٩٧٦/٥/١١٩٣٩٥

● يعلن راشد عبدالله العيد عن فقد لوحة سيارة داتسون غمارتين رقم ٧١٧٣٩٦٨ صادرة من الاحساء ويرجو ممن يعثر عليها ان يسلمها مشكوراً الى: مرور الاحساء ٢٩٧٧/٥/١١٩٣٩٦

● تعلن المحكمة الكبرى في الاحساء للعموم ان ورثة علي بن سعيد الصفار تقدم اليها بانهاء ذكر فيه ان من الجاري في ملكه وتحت تصرفهم المقسم الغربي من المقسم الشمالي المفرز من البيت الكائن بالصالحية المحدود شمالا بيت عبدالله السلمي وشرقا ملك سلمان الصفار ووالدته واخواته وغربا الطريق وبه الباب وجنوبا بيت عبدالعزيز البراهيم وابعاده شمالا ملك موسى النويس بطول تسعة امتار وستين سنتيمتر ٩,٦٠م وشرقا المقسم الشرقي بطول احدى عشر مترا وخمسة وعشرين سنتيمتر ١١,٢٥م وغربا نافذ عرض ثلاثة امتار وستين سنتيمتر ٣,٦٠م ويطول ١١,٥٠م وجنوبا ملك عبدالعزيز بن حسين البراهيم بطول تسعة امتار وستين سنتيمتر ٩,٦٠م البالغة مساحته مائة وعشرة امتار واربعين سنتيمتر ١١٠,٤٠م٢ بموجب استمارة المساح محمد البحراني رقم ١٨٢ ن ١٤٠٥/٥/٢٠هـ وطلب اثبات ذلك بصك فمن لديه معارضة فيما ذكر او بعضه فليتقدم بها الى هذه المحكمة في خلال شهر من تاريخ نشره وبعد مضيه وعدم للمعارضة سيجرى اللازم حسب الاصول المتبعة والله الموفق. ٢٩٦٩/٥/١١٩٣٨٨

● تعلن المحكمة الكبرى في الاحساء للعموم ان سلمان بن علي الصفار وشركاه تقدم اليها بانهاء ذكر فيه ان من الجاري في ملكهم وتحت تصرفهم المقسم الشرقي من المقسم الشمالي المفرز من البيت الكائن بالصالحية المحدود شمالا دار بن جمعان وشرقا الطريق العام وبه الباب وغربا مقسم لولوه وبناتها وجنوبا ملك نورة بنت سعد السعيد وابعاده شمالا بطول احدى عشر مترا ١١م وشرقا بطول اثنى عشر مترا وسبعين سنتيمتر ١٢,٧٠م وغربا بطول احدى عشر مترا وخمسين سنتيمتر ١١,٥٠م وجنوبا بطول عشرة امتار ١٠م البالغة مساحته مائة وستة وعشرين مترا وثلاثة وسبعين سنتيمتر ١٢٦,٧٣م٢ بموجب استمارة المساح عادل محمد الطوان رقم ٣٢ في ١٤٠٣/٤/٢٢هـ وطلب اثبات ذلك بصك فمن لديه معارضة فيما ذكر او بعضه فليتقدم بها الى هذه المحكمة في خلال شهر من تاريخ نشره وبعد مضيه وعدم المعارضة سيجرى اللازم حسب الاصول المتبعة والله الموفق. ٢٩٧٠/٥/١١٩٣٨٩

● يعلن عبدالرحمن ابراهيم العرفي عن فقد رخصة قيادة خصوصي رقم ٤٩٥٥٨ وتاريخ ١٤٠٣/٤/١هـ صادرة من الاحساء ويرجو ممن يعثر عليها ان يسلمها مشكوراً الى: مرور الاحساء ٢٩٧٢/٥/١١٩٣٩١

● يعلن جمعة محمد المعيلي عن فقد لوحة سيارة مرسيدس راس تريلة رقم ٤٠٨١١١٧ صادرة من الرياض ويرجو ممن يعثر عليها ان يسلمها مشكوراً الى: مرور الاحساء ٢٩٧١/٥/١١٩٣٩٠

● يعلن صالح سعيد علي اللكمي عن فقد بطاقة عمل رقم ١٠٠٧ صادرة من الاحساء ويرجو ممن يعثر عليها ان يسلمها مشكوراً الى: مكتب العمل بالاحساء ٢٩٨٠/٥/١١٩٣٩٩

الريــاض

● يعلن عايد بن فرحان العنزي عن فقد صك ملكية ارض رقم ٢٤١٣ وتاريخ ١٤٠٠/٧/١٨هـ صادرة من مكتب عدل حفر الباطن ويرجو ممن يعثر عليها ان يسلمها مشكوراً الى مكتب عدل حفر الباطن ٣١٨/١٠/٥٤٣٥٧

● يعلن سويلم سالم ضويحي الرشيدي عن فقد رخصة قيادة عمومي رقم ٥٠٧٠ وتاريخ ١٤٠٠/١/٢١هـ صادرة من مرور الوجه ويرجو ممن يعثر عليها ان يسلمها مشكورا الى مرور الوجه ٣٨٩/١٠/٥٤٣٥٨

جـــدة

● تعلن لجنة قيد المواليد بقائم مقام جدة بأنه انهى اليها حميد مقبل سعيد بطلب شهادة ميلاد لابنته وداد حميد مقبل سعيد تاريخ الميلاد ١٤٠٣/٨/٢هـ فمن له معارضة فعليه ان يتقدم للجنة خلال مدة اقصاها ثلاثة شهور من تاريخ نشر هذا الاعلان والله الموفق. ١٢٩٩/١١/٨٧٨٤٢

● يعلن ابراهيم سعيد محمد الزهراني عن فقد رخصة قيادة خصوصي رقم ٥٣٢/م ٣ وتاريخ ١٤٠٠/١٢/٢٥هـ صادرة من الطائف ويرجو ممن يعثر عليها ان يسلمها مشكوراً الى: مرور الطائف ١٣٠٠/١١/٨٧٨٤٣

بــريدة

● يعلن عبدالمنعم محمد الشريف عن فقد رخصة عمل رقم ٣٨٤٢ وتاريخ ١٤٠١/٣/٢٦هـ صادرة من بريده ويرجو ممن يعثر عليها ان يسلمها مشكورا الى مكتب العمل ببريده ٤٢١/١٢/٧٩٥٤٣

● يعلن علي الرشيد الضويحي عن فقد بطاقة بترومين رقم ١١٥٠٢ صادرة من الرياض ويرجو ممن يعثر عليها ان يسلمها مشكورا الى بترومين بريدة ٤٢٤/١٢/٧٩٥٤٢

● يعلن محمد الحمد الهقاص عن فقد رخصة قيادة رقم ١٨٨٩٣ صادرة من عنيزة ويرجو ممن يعثر عليها ان يسلمها مشكورا الى مرور عنيزة ٤٢٣/١٢/٧٩٥٤٥

● يعلن عبدالله بن عبدالرحمن العياده عن فقد بطاقة من اوقاف القصيم رقم ٦٠ صادرة من اوقاف القصيم ويرجو ممن يعثر عليها ان يسلمها مشكورا الى ادارة اوقاف القصيم ٤٢٤/١٢/٧٩٥٤٦

المدينة المنورة

● يعلن ابراهيم محمد احمد مصري الجنسية عن فقد جواز سفر رقم ٥٤١٣٤٥ وتاريخ ١٩٨٤/٢/٦م صادر من الزقازيق ويرجو ممن يعثر عليه ان يسلمه مشكوراً الى: السفارة المصرية بجدة ٩٠٠/١٥/١٢٥١٥٣

رحيمـــة

● يعلن صالح عبدالله محمد البطي عن فقد رخصة قيادة خصوصي مؤقتة رقم ١/٩٣٣٦٤ وتاريخ ١٤٠٤/٤/١٣هـ صادرة من مرور رأس تنورة ويرجو ممن يعثر عليها ان يسلمها مشكوراً الى: مرور رأس تنورة ٤٠٩/١٦

● يعلن سعد سويد حسن الدوسري عن فقد رخصة قيادة عمومي رقم ١/٣٩٩٤٦ وتاريخ ١٣٩٨/٤/٣هـ صادرة من مرور الرياض ويرجو ممن يعثر عليها ان يسلمها مشكوراً الى: مرور رأس تنورة ٤١٠/١٦

حائـــل

● تقدم لادارة الاحوال المدنية في حائل المواطن فردوس سالم شديد الرشيدي مفيدا ان دفتر حفيظة نفوسه رقم ١٧٩٣٥ وتاريخ ١٣٨٤/٤/١٠ سجل حائل قد فقد منه يرجى ممن يعثر عليه ان يسلمه لادارة الاحوال المدنية في حائل او اقرب ادارة احوال مدنية لان حيازة هذه الحفيظة او اخفائها او العبث بمدوناتها او استعمالها من قبل غير صاحبها يعد مخالفة يعاقب عليها النظام ٥٠٤/١٨/٥٨٩٠٩

عرعر والجوف

● تقدم لادارة الاحوال المدنية في الجوف المواطن نزال ذعير الله البخيت العلي مفيداً ان دفتر حفيظة نفوسه رقم ١٥٤١٣ وتاريخ ١٣٩٣/٦/١ سجل الجوف قد فقد منه. يرجى ممن يعثر عليه ان يسلمه لادارة الاحوال المدنية في الجوف او اقرب ادارة احوال مدنية لان حيازة هذه الحفيظة او اخفائها او العبث بمدوناتها او استعمالها من قبل غير صاحبها يعد مخالفة يعاقب عليها النظام. ١٩٦/١٩/٦٥٥٧٥

نجـــران

● يعلن سعود صالح ناصر حل زد عن فقد لوحة سيارة نقل رقم ٧٦٠٢٣٥٢ صادرة من مرور نجران ويرجو ممن يعثر عليها ان يسلمها مشكورا الى مرور نجران. ٧٤٠/٣٣/٥٢٧٦٠

مكــة المكرمة

● تعلن المحكمة الشرعية الكبرى بمكة المكرمة للعموم ان عياش بن صالح هلال الصليمي اللحياني تقدم اليها بطلب حجة استحكام لكامل الدار ومسقفة بالخشب المشتملة على مساكن سفلية بمنافعها الشرعية الكائنة المعابده الخانسة المحدودة شرقا ملك سعيد المولد وتمام الحد ملك غزيل المولده وتمام الحد ملك ناجي اليماني غربا السكة الموصلة الى علو الجبل وبها باب شاما ملك عبدالله صالح الانصاري يمنا ملك خلف المتيبي وتمام الحد ملك ناجي اليماني المذكور في الحد الشرقي فكل من له معارضة يتقدم الى المحكمة في مدة شهر من تاريخه واذا مضى الشهر ولم يعارض احد في ذلك يجرى اللازم نحو طلبه ولاعلان العموم حرر ٢٥٠/٣٢/٤٤٤٣٧

● تعلن المحكمة الشرعية الكبرى بمكة المكرمة للعموم ان براك فريد العلياني الهذلي تقدم اليها بطلب حجة استحكام لكامل الحوش بارتفاع مترين بداخله اربعة غرف الكائنة بالكر على يمين الذاهب الى الطائف بالقرب من مدرسة الكر المحدودة شرقا الارض البيضاء المنسوبة للمنهى وبها بابان غربا سكة نافذة وبها باب شاما الارض البيضاء المنسوبة للمنهي وبها باب يمنا السكة النافذة وبها باب فكل من له معارضة يتقدم الى المحكمة في مدة شهر من تاريخه واذا مضى الشهر ولم يعارض احد في ذلك يجرى اللازم نحو طلبه ولاعلان العموم حرر ٢٤٩/٣٢/٤٤٤٣٦

الجبيـــل

● يعلن كرستينو بيلاسكو/ فلبيني الجنسية عن فقد دفتر اقامة رقم ٨٥١ وتاريخ ١٤٠٥/٣/٥ صادرة من جوازات الجبيل الصناعية ويرجو ممن يعثر عليه ان يسلمه مشكورا الى جوازات الجبيل الصناعية ٩٤٩/٣١/٩١٣٦٤

● يعلن جابر عيد الجبران البوعينين عن فقد رخصة صائدي الاسماك رقم ٢٢٠٨ وتاريخ ١٤٠٥/٢/١٩ صادرة من ميناء الجبيل التجاري ويرجو ممن يعثر عليها ان يسلمها مشكورا الى ميناء الجبيل التجاري ٩٥٠/٣١/٩١٣٦٦

● يعلن سليمان عبدالعزيز الحميد عن فقد لوحة سيارة م٨٢ رقم ٣١٣٦٧٢٢ وتاريخ ١٤٠٣/١/٦ صادرة من مرور الشرقية ويرجو ممن يعثر عليها ان يسلمها مشكوراً الى مرور الجبيل ٩٥١/٣١/٩١٣٨١

المجمعة

● يعلن خالد قاسم العثمان عن فقد استمارة سيارة جالنت م٨١ رقم اللوحة ١٠٠٦٨٨٨ خصوصي السعودية صادرة من مرور الزلفي ويرجو ممن يعثر عليها ان يسلمها مشكوراً الى مرور المجمعة ١١٧/٣٤/٥٦٦٠٤

إعــلان منـافسـات حكوميــة

● تعلن الرئاسة العامة لشئون الحرمين الشريفين لجميع الشركات والمؤسسات الوطنية ذات الاختصاص عن اعادة طرحها بالمناقصة العامة عملية تشغيل وصيانة الاعمال الكهربائية وجميع الاجهزة الالكترونية التابعة للحرم المكي الشريف والمكاتب والادارات التابعة له لمدة ثلاث سنوات اعتبارا من يوم الاثنين الموافق ١٤٠٥/٨/١٦هـ بموجب الشروط والمواصفات التي يمكن الحصول على نسخة من قسم المناقصات مقابل ٥٠٠ خمسمائة ريال.

فعلى من يرغب الاشتراك بهذه المناقصة تقديم عطاؤه في ظرف مختوم بالشمع الاحمر معنون باسم الرئاسة العامة لشئون الحرمين الشريفين قسم المناقصات بمكة المكرمة مرفق به ما يلي:

١ - خطاب ضمان بنكي ابتدائي لمدة ثلاثة اشهر بنسبة ١٪ من القيمة الاجمالية.
٢ - شهادة تصنيف الشركة والمؤسسات من قبل وزارة الاشغال العامة.
٣ - ما يثبت تسديد الزكاة لعام ١٤٠٤هـ/١٤٠٥هـ.
٤ - نسخة من السجل التجاري.
٥ - نسخة من الاشتراك بالغرفة التجارية.
٦ - بيان وكتلوجات بالمعدات الخاصة بالتشغيل والصيانة.

هذا وسوف يقفل قبول العطاءات بعد نهاية دوام يوم الثلاثاء الموافق ١٤٠٥/٧/١٩هـ وتفتح المظاريف في اليوم الذي يليه. والله الموفق.

[١١٠٩]

- تمديد اعلان صيانة ونظافة -

● تعلن وكالة الوزارة لشئون الاوقاف عن تمديد اعلان صيانة ونظافة ثلاثة عشر مسجد ببلجرشي بالمناقصة العامة والمبنية على جداول الكميات والتي يمكن الحصول عليها لمن لم يسبق له الحصول عليها من الشئون المالية بوكالة الوزارة لشئون الاوقاف بالرياض نظير مبلغ ١٥٠ ريال للنسخة وذلك بالنسبة للسادة الراغبين الدخول في هذه المناقصة ولم يسبق لهم شراؤها اما بالنسبة لمن سبق له شراء هذه النسخ فيمكنه تقديم عطاؤه عليها ولا يلزم الامر شراء نسخ جديدة وعلى السادة الراغبين في الاشتراك في هذه المناقصة العامة اتباع الشروط الاتية:

١ - تقديم تامين مؤقت بما يوازي ١٪ من قيمة العطاء ويجدد تلقائياً ولا تقبل النقود او الشيكات او خطابات مؤسسات الصرافة وتكون مدة استحقاق الضمان ثلاثة شهور من تاريخ فتح المظاريف يقدم العطاء على اساس مدة العقد ثلاث سنوات.
٢ - صورة من كل من شهادة الزكاة والدخل - شهادة الاشتراك في الغرفة التجارية - السجل التجاري وجميعها مجددة لغاية عام ١٤٠٤/١٤٠٥هـ.
٣ - للوزارة الحق في تجزئة العملية او تاجيلها والغاء بعضها اذا ما دعت الحاجة لذلك دون ابداء الاسباب.
٤ - ترسل العطاءات وجميع الوثائق مختومة بالشمع الاحمر بختم صاحب العطاء على العنوان الاتي ذكره (الرياض - وزارة الحج والاوقاف - وكالة الاوقاف - معنونة باسم سعادة وكيل الوزارة المساعد لشئون الاوقاف) او تسلم لسكرتير لجنة المناقصات ويكتب على الظرف مناقصة صيانة ونظافة ثلاثة عشر مسجد ببلجرشي.
٥ - يشترط ان يشتمل السجل التجاري للمؤسسة او الشركة التي ترغب في شراء الشروط والمواصفات على اعمال الصيانة والنظافة او ان تكون لديها خبرة باعمال سابقة مماثلة وارفاق صورة السجل او شهادات الخبرة مع طلب شراء الشروط والمواصفات وقد تم تمديد فترة قبول العطاءات - والتي سبق تحديدها بنهاية دوام يوم الاثنين الموافق ١٤٠٥/٦/٢٠هـ لتصبح نهاية دوام يوم الثلاثاء الموافق ١٤٠٥/٧/٢٤هـ وتفتح المظاريف في اليوم التالي الساعة العاشرة والنصف زوالي وبالله التوفيق.

[١١١٢]

- تمديد اعلان صيانة ونظافة -

● تعلن وكالة الوزارة لشئون الاوقاف عن تمديد اعلان صيانة ونظافة مبنى ادارة اوقاف القريات بالمناقصة العامة والمبنية على جداول الكميات والتي يمكن الحصول عليها لمن لم يسبق له الحصول عليها من الشئون المالية بوكالة الوزارة لشئون الاوقاف بالرياض نظير مبلغ ٥٠ ريال للنسخة وذلك بالنسبة للسادة الراغبين الدخول في هذه المناقصة ولم يسبق لهم شراؤها اما بالنسبة لمن سبق له شراء هذه النسخ فيمكنه تقديم عطاؤه عليها ولا يلزم الامر شراء نسخ جديدة وعلى السادة الراغبين في الاشتراك في هذه المناقصة العامة اتباع الشروط الاتية:

١ - تقديم تأمين مؤقت بما يوازي ١٪ من قيمة العطاء ويجدد تلقائياً ولا تقبل النقود او الشيكات او خطابات مؤسسات الصرافة وتكون مدة استحقاق الضمان ثلاثة شهور من تاريخ فتح المظاريف على ان يقدم العطاء على اساس مدة العقد ثلاث سنوات.
٢ - صورة من كل من شهادة الزكاة والدخل - شهادة الاشتراك في الغرفة التجارية - السجل التجاري وجميعها مجددة لغاية عام ١٤٠٤/١٤٠٥هـ.
٣ - للوزارة الحق في تجزئة العملية او تأجيلها والغاء بعضها اذا ما دعت الحاجة لذلك دون ابداء الاسباب.
٤ - ترسل العطاءات وجميع الوثائق مختومة بالشمع الاحمر بختم صاحب العطاء على العنوان الاتي ذكره (الرياض وزارة الحج والاوقاف. وكالة الاوقاف. معنونة باسم سعادة وكيل الوزارة المساعد لشئون الاوقاف) او تسلم لسكرتير لجنة المناقصات ويكتب على الظرف مناقصة صيانة ونظافة مبنى ادارة اوقاف القريات.
٥ - يشترط ان يشتمل السجل التجاري للمؤسسة او الشركة التي ترغب في شراء الشروط والمواصفات على اعمال الصيانة والنظافة او ان تكون لديها خبرة بأعمال سابقة مماثلة وارفاق صورة السجل او شهادات الخبرة مع طلب شراء الشروط والمواصفات وقد تم تمديد فترة قبول العطاءات - والتي سبق تحديدها بنهاية دوام يوم السبت الموافق ١٤٠٥/٦/١٨هـ لتصبح نهاية دوام يوم الثلاثاء الموافق ١٤٠٥/٧/١٩هـ وتفتح المظاريف في اليوم التالي الساعة العاشرة والنصف زوالي وبالله التوفيق.

[١١١٣]

- تمديد اعلان صيانة ونظافة -

● تعلن وكالة الوزارة لشئون الاوقاف عن تمديد اعلان صيانة ونظافة خمسة عشر مسجد برفحاء بالحدود الشمالية بالمناقصة العامة والمبنية على جداول الكميات والتي يمكن الحصول عليها لمن لم يسبق له الحصول عليها من الشئون المالية بوكالة الوزارة لشئون الاوقاف بالرياض نظير مبلغ ٣٠٠ ريال للنسخة وذلك بالنسبة للسادة الراغبين الدخول في هذه المناقصة ولم يسبق لهم شراءها اما بالنسبة لمن سبق له شراء هذه النسخ فيمكنه تقديم عطاؤه عليها ولا يلزم الامر شراء نسخ جديدة وعلى السادة الراغبين في الاشتراك في هذه المناقصة العامة اتباع الشروط الاتية:

١ - تقديم تامين مؤقت بما يوازي ١٪ من قيمة العطاء ويجدد تلقائياً ولا تقبل النقود او الشيكات او خطابات مؤسسات الصرافة وتكون مدة استحقاق الضمان ثلاثة شهور من تاريخ فتح المظاريف على ان يقدم العطاء على اساس مدة العقد ثلاث سنوات.
٢ - صورة من كل من شهادة الزكاة والدخل - شهادة الاشتراك في الغرفة التجارية - السجل التجاري وجميعها مجددة لغاية عام ١٤٠٤/١٤٠٥هـ.
٣ - للوزارة الحق في تجزئة العملية او تأجيلها والغاء بعضها اذا ما دعت الحاجة لذلك دون ابداء الاسباب.
٤ - ترسل العطاءات وجميع الوثائق مختومة بالشمع الاحمر بختم صاحب العطاء على العنوان الاتي ذكره (الرياض وزارة الحج والاوقاف وكالة الاوقاف. معنونة باسم سعادة وكيل الوزارة المساعد لشئون الاوقاف) او تسلم لسكرتير لجنة المناقصات ويكتب على الظرف مناقصة صيانة ونظافة خمسة عشر مسجد برفحاء بالحدود الشمالية.
٥ - يشترط ان يشتمل السجل التجاري للمؤسسة او الشركة التي ترغب في شراء الشروط والمواصفات على اعمال الصيانة والنظافة او ان تكون لديها خبرة بأعمال سابقة مماثلة وارفاق صورة السجل او شهادات الخبرة مع طلب شراء الشروط والمواصفات وقد تم تمديد فترة قبول العطاءات - والتي سبق تحديدها بنهاية دوام يوم السبت الموافق ١٤٠٥/٦/١٨هـ لتصبح نهاية دوام يوم الثلاثاء الموافق ١٤٠٥/٧/١٩هـ وتفتح المظاريف في اليوم التالي الساعة العاشرة والنصف زوالي وبالله التوفيق.

[١١١٤]

- تمديد اعلان صيانة ونظافة -

● تعلن وكالة الوزارة لشئون الاوقاف عن تمديد اعلان صيانة ونظافة خمسة وعشرون مسجد والجامع الكبير بحائل للمرة الثانية بالمناقصة العامة والمبنية على جداول الكميات والتي يمكن الحصول عليها لمن لم يسبق له الحصول عليها من الشئون المالية بوكالة الوزارة لشئون الاوقاف بالرياض نظير مبلغ ١٠٠٠ ريال للنسخة وذلك بالنسبة للسادة الراغبين الدخول في هذه المناقصة ولم يسبق لهم شراؤها اما بالنسبة لمن سبق له شراء هذه النسخ فيمكنه تقديم عطاؤه عليها ولا يلزم الامر شراء نسخ جديدة وعلى السادة الراغبين في الاشتراك في هذه المناقصة العامة اتباع الشروط الاتية:

١ - تقديم تأمين مؤقت بما يوازي ١٪ من قيمة العطاء ويجدد تلقائياً ولا تقبل النقود او الشيكات او خطابات مؤسسات الصرافة وتكون مدة استحقاق الضمان ثلاثة شهور من تاريخ فتح المظاريف ويقدم العطاء على اساس مدة العقد ثلاث سنوات.
٢ - صورة من كل من شهادة الزكاة والدخل - شهادة الاشتراك في الغرفة التجارية - السجل التجاري وجميعها مجددة لغاية عام ١٤٠٤/١٤٠٥هـ.
٣ - للوزارة الحق في تجزئة العملية او تاجيلها والغاء بعضهم اذا ما دعت الحاجة لذلك دون ابداء الاسباب.
٤ - ترسل العطاءات وجميع الوثائق مختومة بالشمع الاحمر بختم صاحب العطاء على العنوان الاتي ذكره (الرياض وزارة الحج والاوقاف وكالة الاوقاف معنونة باسم سعادة وكيل الوزارة المساعد لشئون الاوقاف) او تسلم لسكرتير لجنة المناقصات ويكتب على الظرف مناقصة صيانة ونظافة خمسة وعشرون مسجد والجامع الكبير بحائل.
٥ - يشترط ان يشتمل السجل التجاري للمؤسسة او الشركة التي ترغب في شراء الشروط والمواصفات على اعمال الصيانة والنظافة او ان تكون لديها خبرة باعمال سابقة مماثلة وارفاق صورة السجل او شهادات الخبرة مع طلب شراء الشروط والمواصفات وقد تم تمديد قبول العطاءات - والتي سبق تحديدها بنهاية دوام يوم الثلاثاء الموافق ١٤٠٥/٦/٢١هـ لتصبح نهاية دوام يوم الاحد الموافق ١٤٠٥/٧/٢٤هـ وتفتح المظاريف في اليوم التالي الساعة العاشرة والنصف زوالي وبالله التوفيق.

[١١١٥]

اعلان

تعلن بلدية منطقة تبوك لعموم اصحاب البيوت الطينية الكائنة شمال وشرق وجنوب القلعة الاثرية بان عليهم مراجعة قسم الرخص الفنية بالبلدية مصطحبين معهم اساس وصورة صك الملكية للحصول على تراخيص هدم وتسوير املاكهم نظرا لما لهذه المنازل من خطورة امنية وصحيه لانها متصدعه وبعضها متهدم ومليئة بالاوساخ وتصعب نظافتها لضيق الممرات المؤدية اليها.

لذا فان البلدية اذ تهيب بجميع المواطنين اصحاب هذه البيوت المهجورة بالتعاون معها لتؤكد للجميع حرص وعزم البلدية على لظهار مدينة تبوك بالمظهر اللائق بها.

ومن لم يراجع البلدية في فترة اقصاها نهاية شهر رجب عام ١٤٠٥هـ فان البلدية ستقوم بازالتها والاستفادة منها كمرفق عام مؤقت لحين مراجعة اصحابها لاعادة انشائها وذلك لن يتم الا بعد دفع تكاليف الازالة واي منشئات اخرى.

وان البلدية اذ تعلن ذلك لعموم المواطنين لترجو من اصحاب العلاقة التجاوب معها لما يخدم الصالح العام. « ١١٢٩ »

- تمديد اعلان صيانة ونظافة -

● تعلن وكالة الوزارة لشئون الاوقاف عن تمديد اعلان صيانة ونظافة عشرة مساجد بجيزان للمرة الثانية بالمناقصة العامة والمبنية على جداول الكميات والتي يمكن الحصول عليها لمن لم يسبق له الحصول عليها من الشئون المالية بوكالة الوزارة لشئون الاوقاف بالرياض نظير مبلغ ٣٠٠ ريال للنسخة وذلك بالنسبة للسادة الراغبين الدخول في هذه المناقصة ولهم شراؤها اما بالنسبة لمن سبق له شراء هذه النسخ فيمكنه تقديم عطاؤه عليها ولا يلزم الامر شراء نسخ جديدة وعلى السادة الراغبين في الاشتراك في هذه المناقصة العامة اتباع الشروط الاتية.

١ - تقديم تامين مؤقت بما يوازي ١٪ من قيمة العطاء ويجدد تلقائيا ولا تقبل النقود او الشيكات او خطابات مؤسسات الصرافة وتكون مدة استحقاق الضمان ثلاثة شهور من تاريخ فتح المظاريف يقدم العطاء على اساس مدة العقد ثلاث سنوات
٢ - صورة من كل من شهادة الزكاة والدخل شهادة الاشتراك في الغرفة التجارية - السجل التجاري وجميعها مجددة لغاية عام ١٤٠٤/١٤٠٥هـ.
٣ - للوزارة الحق في تجزئة العملية او تاجيلها والغاء بعضها اذا ما دعت الحاجة لذلك دون ابداء الاسباب.
٤ - ترسل العطاءات وجميع الوثائق مختومة بالشمع الاحمر بختم صاحب العطاء على العنوان الاتي ذكره (الرياض وزارة الحج والاوقاف وكالة الاوقاف معنونة باسم سعادة وكيل الوزارة المساعد لشئون الاوقاف او تسلم لسكرتير لجنة المناقصات ويكتب على الظرف مناقصة صيانة ونظافة عشرة مساجد بجيزان.
٥ - يشترط ان يشتمل السجل التجاري للمؤسسة او الشركة التي ترغب في شراء الشروط والمواصفات على اعمال الصيانة والنظافة او ان تكون لديها خبرة بأعمال سابقة مماثلة وارفاق صورة السجل او شهادات الخبرة مع طلب شراء الشروط والمواصفات وقد تم تمديد فترة قبول العطاءات. والتي سبق تحديدها بنهاية دوام يوم الاحد الموافق ١٤٠٥/٦/١٩هـ لتصبح نهاية دوام يوم الثلاثاء الموافق ١٤٠٥/٧/١٩هـ وتفتح المظاريف في اليوم التالي الساعة العاشرة والنصف زوالي وبالله التوفيق.

[١١١٦]

- تمديد اعلان صيانة ونظافة -

● تعلن وكالة الوزارة لشئون الاوقاف عن تمديد اعلان صيانة ونظافة تسعة عشر مسجد بالجوف - المرة الثانية بالمناقصة العامة والمبنية على جداول الكميات والتي يمكن الحصول عليها لمن لم يسبق له الحصول عليها من الشئون المالية بوكالة الوزارة لشئون الاوقاف بالرياض نظير مبلغ ٢٠٠ ريال للنسخة وذلك بالنسبة للسادة الراغبين الدخول في هذه المناقصة ولم يسبق لهم شراؤها اما بالنسبة لمن سبق له شراء هذه النسخ فيمكنه تقديم عطاؤه عليها ولا يلزم الامر شراء نسخ جديدة وعلى السادة الراغبين في الاشتراك في هذه المناقصة العامة اتباع الشروط الاتية:

١ - تقديم تأمين مؤقت بما يوازي ١٪ من قيمة العطاء ويجدد تلقائيا ولا تقبل النقود او الشيكات او خطابات مؤسسات الصرافة وتكون مدة استحقاق الضمان ثلاثة شهور من تاريخ فتح المظاريف ويقدم العطاء على اسلس مدة العقد ثلاث سنوات.
٢ - صورة من كل من شهادة الزكاة والدخل - شهادة الاشتراك في الغرفة التجارية - السجل التجاري وجميعها مجددة لغاية عام ١٤٠٤/١٤٠٥هـ.
٣ - للوزارة الحق في تجزئة العملية او تأجيلها والغاء بعضها اذا ما دعت الحاجة لذلك دون ابداء الاسباب.
٤ - ترسل العطاءات وجميع الوثائق مختومة بالشمع الاحمر بختم صاحب العطاء على العنوان الاتي ذكره (الرياض - وزارة الحج والاوقاف - وكالة الاوقاف - معنونة باسم سعادة وكيل الوزارة المساعد لشئون الاوقاف) او تسلم لسكرتير لجنة المناقصات ويكتب على الظرف مناقصة صيانة ونظافة تسعة عشر مسجد بالجوف.
٥ - يشترط ان يشتمل السجل التجاري للمؤسسة او الشركة التي ترغب في شراء الشروط والمواصفات على اعمال الصيانة والنظافة او ان تكون لديها خبرة بأعمال سابقة مماثلة وارفاق صورة السجل او شهادات الخبرة مع طلب راء الشروط والمواصفات وقد تم تمديد فترة قبول العطاءات - والتي سبق تحديدها بنهاية دوام يوم الثلاثاء الموافق ١٤٠٥/٦/٢١هـ لتصبح نهاية دوام يوم الثلاثاء الموافق ١٤٠٥/٧/٢٦هـ وتفتح المظاريف في اليوم التالي الساعة العاشرة والنصف زوالي وبالله التوفيق.

[١١١٧]

اعلان

تعلن مديرية شرطة المنطقة الشرقية عن رغبتها في استئجار مقرا لمديرية شرطة الجبيل وسكن للافراد على ضوء المواصفات التالية.

١ - عمارة لا تقل غرفها عن سبعين غرفة مقاس الغرفة لا يقل عن ٤ × ٤ عدى المنافع ان وجدت.
٢ - او عمارتين لا تقل عدد غرفهما عن ٧٠ غرفة بنفس المقاس او فلل في موقع واحد مجموع غرفهم يساوي العدد المطلوب.
٣ - الموقع يشترط ان يكون على شوارع عامة صالحا للغرض المطلوب.
٤ - يشترط وصول الماء والكهرباء والمجاري العامة والهاتف.
٥ - الموقع مدينة الجبيل.

فعلى من لديه من المواطنين الكرام الدار المطلوبة حسب المواصفات ويرغب التاجير مراجعة مدير شرطة الجبيل مصطحبا معه الاتي:

١ - صورة من صك الملكية.
٢ - صورة من كروكي المبنى.
٣ - استدعاء يوضح فيه الايجار السنوي.

خلال فترة اقصاها يوم السبت الموافق ٣٠ رجب ١٤٠٥هـ والله الموفق. « ١١٢٨ »

- تمديد اعلان صيانة ونظافة -

● تعلن وكالة الوزارة لشئون الاوقاف عن تمديد اعلان صيانة ونظافة خمسة وعشرون مسجد بالحدود الشمالية بالمناقصة العامة والمبنية على جداول الكميات والتي يمكن الحصول عليها لمن لم يسبق له الحصول عليها من الشئون المالية بوكالة الوزارة لشئون الاوقاف بالرياض نظير مبلغ ٥٠٠ ريال للنسخة وذلك بالنسبة للسادة الراغبين الدخول في هذه المناقصة ولم يسبق لهم شراؤها اما بالنسبة لمن سبق له شراء هذه النسخ فيمكنه تقديم عطاؤه عليها ولا يلزم الامر شراء نسخ جديدة وعلى السادة الراغبين في الاشتراك في هذه المناقصة العامة اتباع الشروط الاتية.

١ - تقديم تامين مؤقت بما يوازي ١٪ من قيمة العطاء ويجدد تلقائيا ولا تقبل النقود او الشيكات او خطابات مؤسسات الصرافة وتكون مدة استحقاق الضمان ثلاثة شهور من تاريخ فتح المظاريف ويقدم العطاء على اساس مدة العقد ثلاث سنوات
٢ - صورة من كل من شهادة الزكاة والدخل - شهادة الاشتراك في الغرفة التجارية - السجل التجاري وجميعها مجددة لغاية عام ١٤٠٤/١٤٠٥هـ.
٣ - للوزارة الحق في تجزئة العملية او تاجيلها والغاء بعضها اذا ما دعت الحاجة لذلك دون ابداء الاسباب.
٤ - ترسل العطاءات وجميع الوثائق مختومة بالشمع الاحمر بختم صاحب العطاء على العنوان الاتي ذكره (الرياض وزارة الحج والاوقاف وكالة الاوقاف معنونة باسم سعادة وكيل الوزارة المساعد لشئون الاوقاف) او تسلم لسكرتير لجنة المناقصات ويكتب على الظرف مناقصة صيانة ونظافة خمسة وعشرون مسجد بالحدود الشمالية
٥ - يشترط ان يشتمل السجل التجاري للمؤسسة او الشركة التي ترغب في شراء الشروط والمواصفات على اعمال الصيانة والنظافة او ان تكون لديها خبرة بأعمال سابقة مماثلة وارفاق صورة السجل او شهادات الخبرة مع طلب شراء الشروط والمواصفات وقد تم تمديد فترة قبول العطاءات - والتي سبق تحديدها بنهاية دوام يوم الاثنين الموافق ١٤٠٥/٦/٢٠هـ لتصبح نهاية دوام يوم الاحد الموافق ١٤٠٥/٧/٢٤هـ وتفتح المظاريف في اليوم التالي الساعة العاشرة والنصف زوالي. وبالله التوفيق.

[١١١٨]

اعلان منافسة رقم « ١٥ » لعام ١٤٠٥/١٤٠٦

تعلن ادارة العلاقات العامة والاعلام الجامعي بجامعة الملك سعود عن طرحها منافسة مسماها نظافة اقسام العلوم بالدراسات الطبية للبنات بالملز رقم١٥لعام١٤٠٥-١٤٠٦هـ واخر موعد لتلقي العروض الساعة ١.٣٠ ظهرا يوم السبت الموافق ١٤٠٥/٧/١٦هـ موعد فتح المظاريف الساعة ١٠ صباحا يوم الاحد الموافق ١٤٠٥/٧/١٧هـ تسحب الشروط والمواصفات الخاصة بالعملية من ادارة المشتريات والمستودعات بادارة الجامعة بالمدينة الجامعية. الطابق الثالث. على طريق الدرعية. مجانا. « ١١١٩ ».

اعلان منافسة رقم « ٣٣ » لعام ١٤٠٥/١٤٠٦هـ

تعلن وزارة الدفاع والطيران عن طرحها بالمناقصة العامة عن خدمات طهي الاعاشة بمنطقة شرورة وذلك بموجب الشروط والمواصفات للنسخة الواحدة الف ريال وقد حدد اخر موعد لقبول العطاءات وفتح المظاريف في تمام الساعة العاشرة من يوم الاربعاء في ١٤٠٥/٧/٢٧هـ والموافق ١٩٨٥/٤/١٧م مع ملاحظة ارفاق شهادة الزكاة والدخل والاشتراك بالغرفة التجارية وسجل التجاري وضمان بدائي بواقع ١٪ من قيمة العطاء خطاب بنكي كامل ولا تقبل الشيكات او الضمانات النقدية او طلب الحسم من مستخلصات لدى الوزارة وسيتم فتح المظاريف بحضور المتناقصين او من ينوب عنهم بموجب توكيل خطي مصدق من الجهات المسئولة والعطاءات المقدمة تكون اصل وصورة واسعارها مكتوبة بالرقم والكتابة بشكل واضح وللمعلومية جرى نشره « ١١٢٠ ».

تعلن بلدية رياض الخبراء عن رغبتها في تاجير دكاكين سوق الخضار واللحوم رقم « ١ » الواقع بحي الحزم برياض الخبراء لاي غرض تجاري يخدم الاهالي خلاف المستودعات علما انه بالامكان تاجيره جمعا على شخص واحد او على عدة اشخاص لاستخدامه كسوق تجاري او تاجير كل دكان على حده وحسب المدة التي يرغبها المستاجر.

فعلى من يرغب استئجاره التقدم بطلبه الى البلدية موضحا نوع المهنة التي يرغب مزاولتها في هذا السوق لكي يتم الاتفاق معه على الايجار والمدة وحتى يمكن الاستفادة من هذا السوق للغرض الذي انشأ من اجله .. وقد حددت مدة التقديم بشهر واحد من تاريخ ١٤٠٥/٦/١٥هـ ومن لم يتقدم خلال هذه المدة ليس له حق الاعتراض. « ١١٢٢ »

تعلن المديرية العامة للشئون الصحية بمنطقة القصيم عن طرح منافسة رقم ١ نوع المنافسة وجهتها انشاء بلوك العمليات بمستشفى بريدة المركزي قيمة النسخة ٥٠٠ ريال موعد تقديم العطاءات ١٤٠٥/٨/٩هـ موعد فتح المظاريف ١٤٠٥/٨/٩هـ وعلى راغبي الدخول بهذه المنافسات التقدم الى ادارة المشتريات بديوان المديرية العامة للشئون الصحية بمنطقة القصيم بمدينة بريدة بطلب شراء نسخة من الشروط والمواصفات الخاصة بذلك مصحوبين بصورة من السجل التجاري وعلى ان تقدم العطاءات في موعد اقصاه الساعة العاشرة من صباح يوم فتح المظاريف « ١١٢٧ ».

اعلان مناقصة

تعلن الخطوط الجوية العربية السعودية عن طرح منافسة صيانة وتشغيل مقر المضيفين الجديد رقم المنافسة ٨/٥٨٥م قيمة وثائق المنافسة ٧٠٠ ريال مكان بيع الوثائق ادارة المناقصات العامة الدور العاشر مبنى الادارة العامة جدة اخر موعد لتقديم العروض السبت ١٤٠٥/٧/١٦هـ الموافق ١٩٨٥/٤/٦م مكان تقديم العروض ادارة المناقصات العامة بجدة موعد فتح المظاريف الاحد ١٤٠٥/٧/١٧هـ الموافق ١٩٨٥/٤/٧م مقدار التصنيف المطلوب ونوعه الدرجة الخامسة لاعمال الصيانة والتشغيل. « ١١٣٠ »



اكتشفت السينما بعد ترشيحي ملكة جمال الهند

□ سبع سنوات مشواري مع الفن

القاهرة ـ مكتب اليوم ـ
عبدالمنعم فوزي

تعتبر الفنانة « بونام دهيلون » ممثلة الهند الاولى في حين لايتعدى عمرها الفني سبع سنوات فقط مثلت خلالها اكثر من ثلاثين فيلما قامت بمعظم بطولاتها .. واول افلامها الذي قدمت فيه الى الجمهور فيلم « بريشول » عام ١٩٧٨م وآخر افلامها يحمل اسم « سوهن ـ ميهوال » ، وهو من قصص الحب الماخوذة من التراث الهندي .. والممثلة « بونام » حضرت الى القاهرة خلال مهرجان القاهرة السينمائي الدولي الثامن على الرغم من عدم عرض فيلم لها في المهرجان وكان لنا لقاء سريع معها ..

[ملكة جمال]

□ لكل مشوار بداية فما هي بدايتك الفنية

□□ في الحقيقة تم اكتشافي للسينما بالصدفة حيث اجريت مسابقة في بومباي لاختيار ملكة جمال الهند في عام ١٩٧٨م وبالفعل تم انتخابي كملكة جمال وظهرت صورتي على اغلفة بعض المجلات فاتصل بي احد المنتجين للاشتراك في فيلم بدور صغير لكني ترددت في قبول العرض ثم قبلت وبعدها تم اختياري لبطولة فيلم « بريشول » عام ١٩٧٨م وهو قصة عصرية كان فيها عدد كبير من نجوم الهند المشهورين وكان هذا الفيلم بمثابة فرصة تقييمي للجمهور ولكن عرفني الجمهور كبطلة مطلقة في فيلم « نورلي » وتوالت بعدها علي العروض السينمائية .

□ ما عدد الافلام التي قمت بتمثيلها ؟

□□ خلال عمري الفني الذي لايزيد عن سبع سنوات قمت بتمثيل مابين ٢٥ إلى ٣٠ فيلم آخرها كان فيلم « سوهن ـ ميهوال » وهو اسم بطلي القصة الهندية المأخوذة من التراث الهندي ..

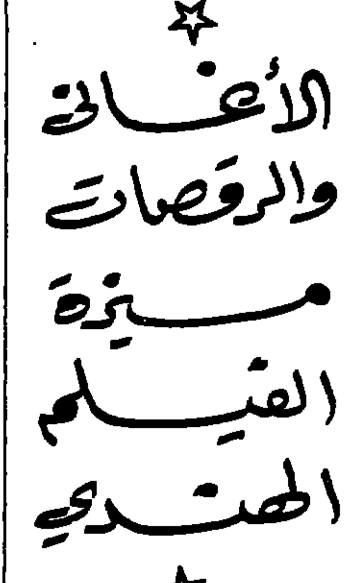
[٣٠٠ فيلم]

□ ماعدد الافلام التي تنتج في الهند ؟ واهم المراكز السينمائية ؟

□□ الهند تنتج حوالي ٣٠٠ فيلم في السنة واهم مركز سينمائي في بومباي ولكن توجد مراكز سينمائية اخرى في مدارس والبنغال ولكن بلهجات مختلفة .

□ وهل تختلف لهجات الفيلم او لغة الفيلم ؟

□□ الافلام التي تنتج خارج بومباي لها لهجة خاصة وعرض في الاماكن الخاصة بها وفي بعض الاحيان تعرض في مناطق أخرى ولكن لايوجد لها فرصة عرض كبيرة مثل الافلام الهندية اساسا ..



[١٠٠ أسبوع]

□ كم تستغرق مدة عرض الفيلم في الهند ؟

□□ الفيلم الناجح في بومباي يستغرق عرضه لمدة ٢٥ أسبوعاً واحيانا في بعض الافلام الناجحة جدا يعرض الفيلم لمدة ١٠٠ اسبوع في نفس دار العرض وفي بومباي بالتحديد ..

□ معروف ان معظم الأفلام الهندية تتضمن كثيرا من الاستعراضات والاغاني والرقصات فهل كل الممثلين في الاصل مغنون او راقصون ؟

□□ في الواقع لايوجد غير ممثل او ممثلة واحدة فقط وهم الذين يغنون ويمثلون ولكن معظم الممثلين والممثلات الذين نشاهدهم لايغنون ولكن يحركون شفاههم فقط وهناك تسجيل بصوت مطرب او مطربة محترفة هي التي تغني والممثلة تقلد انها تغني وهذا يرجع ان الفيلم الهندي قلما تخلو منه الرقصات والاغاني وتزدحم كل الافلام بهذا وفي بعض الاحيان يوجد اكثر من ١٥ اغنية ورقصة على الاقل للفيلم الذي يستغرق عرضه ٣ ساعات .

□ مارايك في هذه الظاهرة ؟

□□ اعتقد انها ميزة يتميز بها الفيلم الهندي والجمهور يطلب هكذا ..

كاظم القلاف دخل الفن صدفة فنجح ممثلا ومؤلفاً ومخرجاً

من مراسل اليوم بالكويت

البداية الفنية كانت عام ٦١م في المسرح العربي الذي كان في أوج مجده حيث كان يضم كبار الفنانين الموجودين وفي مقدمتهم حسين عبدالرضا وغانم الصالح وعبدالرحمن الضويحي وغيرهم .

من اعماله المسرحية حرم سعادة الوزير .. اغتم زمانك وحكمت محكمة السلطان .

دخل الفن عن طريق الصدفة حيث تأخر احد الممثلين عن اداء دوره قبل العرض بثلاثة ايام فأسند اليه الدور وأداه على اكمل وجه هذه هي البداية للفنان كاظم القلاف درس في معهد الدراسات المسرحية على يد الفنان الراحل زكي طليمات ورأيه في مسرح اليوم واضح حيث يقول ان المسرح ليس اداة تسلية او ترفيه كما يدعي البعض ان رسالة المسرح لا تقل اهمية عن رسالة الطب فهي ذات دور فعال في المجتمع واذا كانت هناك انماط عن مسرحيات تسمى الفارس فهذا لا يعني ان المسرح انشيء من اجل التسلية او الترفيه فقط فالمسرح له دور قيادي ورئيسي في ترشيد الناس وتوجيههم الى الأفضل وبث القيم الفاضلة في نفوسهم والملاحظ في الأونة الأخيرة ان المسرح اتجه اتجاها تجاريا ماديا واهمل الرسالة الحقيقية التي قام من اجلها حتى اننا نجد انه في الآونة الأخيرة ازدادت العروض المسرحية ولكنها اعمال تخدم الكم على حساب الكيف حتى ان هناك كثيرا من العاملين بالوسط الفني أعطوا لأنفسهم حجما اكبر من حجمهم وقد قامت بعض الفرق بدور يتناقض مع دورها المكلفة به وهو منع الضرر عن المجتمع ولكنها قامت هي بمنع النفع عنه لأنها حرمته من جهد بناء قد يساهم في دفع المجتمع الى الأمام نحو تحقيق اهدافه حتى ان كثيرا من النصوص المسرحية التي كتبها المؤلف لتخاطب الجمهور ومشاعره غيروا من مفهومها الأساسي واهدروا ما بذله الكاتب من جهد عصبي وعقلي بالاضافة الى ما انفقه من جهد وعطاء .. وهكذا يتعطل الكاتب نفسه عن القيام بوظيفته في خدمة مجتمعه .

● كاظم القلاف

وكثيرا من الممثلين والمخرجين يبررون هذا الانحطاط بشعار الجمهور عايز كده .

كذلك الفنان كاظم القلاف قدم مسرحيات للأطفال منها توم وجيري جسوم وامشيري ومسرحية الشاطر حسن .. وقد قام ببطولة مسلسلات تلفزيونية عديدة مثل علي باباو هو ايضا مخرج تلفزيوني له مكانته فقد اخرج العديد من المسلسلات والسهرات التي حازت على جوائز .. منها سهرة فازت بالمركز الأول في الدراما لمهرجان التلفزيون الثالث لدول الخليج العربي .

أمسيات مسرحية وشعرية وموسيقية وعروض سينما وفنون شعبية

القاهرة ـ مكتب اليوم ..
حسين حمودة

ـ في القاهرة ، اقيم « لقاء شباب مصر في الفنون » واستمر اكثر من عشرة أيام ، بدأت من ٢١ فبراير ١٩٨٥ ، تخللتها امسيات غنائية وشعرية ، والشعرية . وعروض المسرح والسينما .. تمت في قاعة بنك التنمية والائتمان الزراعي ، ومسرح السلام .

الهدف من هذا اللقاء ، كما يوضح المطبوع الذي صدر بمناسبته ، هو اقامة « حوار فني واسع بين الفنانين الشباب في مصر ، تتلاقى فيه كل الابداعات الفنية في مختلف المجالات : مسرح ـ سينما ـ موسيقى ـ فن تشكيلي ـ شعر ـ فنون شعبية .. تعبيراً عن حركة الشباب المصري من اجل مستقبل افضل » !

● ●

في يوم الافتتاح « ٢١ فبراير » القى الشاعر عبدالرحمن الابنودي عددا من قصائده ، ومساء الجمعة « ٢/٢٢ » عرض « المسرح المتجول » مسرحية « الغرباء لا يشربون القهوة » عن نص الكاتب الراحل محمود دياب ، والقى الشاعران الشابان عمر نجم وصلاح والى عدد من قصائدهما ، وتم عرض فيلمين للمخرج الشاب احمد مختار : « انقاذ » و« ام خلف » ، كما قدمت اغنيات لمحمد جاد واحمد منيب .

ومساء السبت « ٢/٢٣ » قدم المسرح المتجول مسرحية « منين أجيب ناس » للشاعر الراحل نجيب سرور ، بمشاركة محسنة توفيق وعلي الحجار ، ومن اخراج مراد منير .

وفي الأيام التالية توالت العروض المسرحية والامسيات الغنائية والشعرية :

المسرح المتجول قدم مسرحية « الرجال لهم رؤوس » والمسرحية الهامة والممتعة « درب عسكر » كما قدم عرض من فن « البانتومايم » ـ التمثيل الصامت ـ قدمه هشام عبدالحميد ، ومن فن « المونودراما » ـ العمل الذي يعتمد على ممثل واحد ـ قدم عرض « فتاة عادية » ، وقدمت جماعة « مسرح الشارع » مسرحية « الكاتب والشحات » لعلي سالم ، وقدم المسرح المتجول ، اخيرا ، « حكاية ولد بيحب مصر » .

وبالنسبة للموسيقى والغناء قدمت اغنيات لكل من عزة بلبع ، وعطيه محمود ، ورشا حسين ، والشيخ امام ، ومحمد حمام ، واحمد الحجار ، والممثلة فردوس عبدالحميد ، واخيرا امسية شارك فيها الشاعر سيد حجاب وكورال الشباب مع الملحن عمار الشريعي .

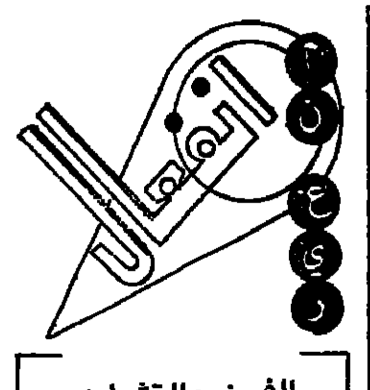
ومن شعراء اللقاء شارك كل من سمير عبدالباقي وعمر الصاوي ومصطفى عباس وزين العابدين فؤاد ومصطفى زكي وعرفه الكيلاني واحمد اسماعيل واسلام عبدالمعطي ومحمد القدوسي ورجب الصاوي وعبدالمقصود عبدالكريم ومحمود جمعه وجمال بخيت .

اما على مستوى السينما ، فقد قدمت افلام تسجيلية من ادارة السينما بالثقافة الجماهيرية ، كما قدم عدد من افلام المخرجة التسجيلية عطيات الأبنودي صاحبة « حصان الطين » و« أغنية توحة الحزينة » و« بحار العطش » و« الأحلام الممكنة » . وفيلم « الطفل الشقيان » للمخرجة نادية سالم .



● علي الحجار

ومن فرق الفنون الشعبية التي شاركت في امسيات اللقاء فرقة الاسكندرية للفنون الشعبية ، وفرقة « رباعي دميرة » ، وفرقة السمسمية بمحافظة الاسماعيلية ، وفرقة الشرقية للفنون الشعبية بالثقافة الجماهيرية .



الفن والتشابه

※ من مهام الفنان في أي مجتمع ان يكون ذا فعل ايجابي وجميل ، وان يوجد الأثر الكبير في نفوس الناس من خلال عطائه ، حتى ان الفترات الزمنية التي تمر على الانسان تصبح (حية وباقية) في وجدان التاريخ بسبب هذا العطاء الفعال الذي يتكبده الفنان ، الا ان الفن في المرحلة الأخيرة اصابه التسطح وسقط في فخ التشابه والتكرار والسلبية ، وان قدم شيئا فانما هو لمجرد الشهرة الزائفة .. لدرجة ان بعض الفنانين يندمج في الموجة ولا يعلم ما معنى كلمة (فن) للأسف .. هذا هو الأمر المخجل ولا بد ان نتقبله برحابة صدر !!

مراقب

الخليج اليوم

● المملكة ●

٩.٣٠ الافتتاح بالقران الكريم. ٩.٣٩ الرسوم المتحركة. ١٠.٢٨ مجلة الاسرة. ١١.٢٠ احلام الفتى الطائر. ١٢.١٠ التفسير الميسر. ١٢.٣٠ الختام.

● المساء السهرة ●

٤ الافتتاح بالقران الكريم. ٤.١٠ مطالعات الصحف. ٤.٢١ رسوم متحركة. ٥.٧ مسلسل للاطفال غزاة من الفضاء. ٥.٣٢ افتح يا سمسم. ٦.٥ التفسير الميسر. ٦.٤٧ في نور التلاوة. ٧.١٧ الصحة النفسية. ٧.٤٨ العيون الساهرة عن اسبوع المرور الخليجي. ٨.٢٠ ندوة عن اسبوع المرور الخليجي. ٩ الاخبار المصورة. ٩.٣٠ النشرة الجوية. ٩.٣٥ استعراض برامج الغد. ٩.٤٥ ايام العذاب. ١٠.٣٥ من الخليج والعالم. ١١.٢٥ الاخبار المصورة. ١١.٣٥ الختام بالقران الكريم.

● دبي ●

٣ الافتتاح بالقران الكريم. ٣.١٥ السيرة النبوية العطرة. ٣.٣٠ توم اند جيري مسلسلات للاطفال. ٤ من تجارب الشعوب. ٤.٣٠ الحاسة السابعة ٥ صحتك بين يديك. ٥.٣٠ فيلم تسجيلي المواد الخام. ٦ الشباب والرياضة. ٦.٥٠ رأي الدين. ٧ النشرة المحلية. ٧.٣٠ فيلم تسجيلي العالم والحياة. ٨ المسلسل العربي ابناء على الطريق. ٩ الاخبار العالمية. ٩.٣٠ التقرير الاقتصادي. ١٠ الامام مالك.

● الكويت ●

٥ الافتتاح بالقران الكريم. ٥.٥ مسلسلات للاطفال. ٦.٥ فقرة عن المرور. ٦.١٠ بعد العاصفة. ٧ اهم الانباء. ٧.٢٢ ديوانية شعراء النبط. ٨.٣٠ مساء الخير. ٩.٥٧ لمن يهمه الامر. ١١.١١ نهاية العالم ليست غدا. ١٢.٢ اهم الانباء.

● البرنامج الثاني ●

٧ الافتتاح بالقران. ٧.٥ برامج للاطفال. ٧.٣٣ مع الطبيعة. ٨.٣٠ الاطفال البارعون. ٩.١٧ تقارير رياضية. ٩.٢٧ العالم من حولنا. ١٠.٣٧ افريقيا. ١١.٣٣ الختام والموجز.

● قطر ●

٣ الافتتاح بالقران. ٣.٢٠ برامج الاطفال. ٤.٣٠ قف. ٤.٤٠ مسابقات اوائل الطلبة. ٥.٣٢ برنامج خاص عن المرور. ٦ الانباء المحلية. ٦.١٥ المجلة الزراعية. ٦.٤٦ هذا المساء. ٧.٤٧ الجراد والارض. ٨.٣٠ النشرة العربية. ٩.٢٨ الرياضة في اسبوع. ١٠.٣٢ سهرة ونجم مع الفنان محمد المنصور. ١٢.١٠ الموجز والختام

● ابوظبي ●

٩ الاختتام بالقران الكريم. ٩.٢٢ عرض البرامج. ٩.٢٥ مسلسلات للاطفال. ٩.٥٢ منوعات. ١٠ فيلم ابن الذوات. ١٠.٤٥ مع الله. ١١.٥٣ قف. ١٢ منوعات. ١٢.١٢ عرض البرامج. ١٢.٢٠ ليلة القبض على فاطمة.

● الفترة المسائية ●

٣ الافتتاح بالقران الكريم. ٣.٢٢ عرض البرامج. ٣.٢٧ مسلسلات للاطفال. ٣.٤٠ حواديت زمان. ٤.٢٠ اسبوع المرور مسابقة للاطفال. ٤.٣٠ موسى بن شاعر. ٥.١٥ لقاء النور. ٥.٤٩ السائق المثالي. ٦ جريدة اليوم. ٦.١٥ برنامج عن المرور دعوة للسلامة. ٦.٣٥ منوعات. ٦.٥٠ قف. ٧.١٥ فيلم تقافي. ٧.٤٥ اضواء على الاخبار. ٨ النشرة الاخبارية. ٨.٤٩ كلمة بمناسبة اسبوع المرور. منوعات. برنامج عن بطولة كاس اسيا. ٩.٣٠ منوعات. ٩.٤٠ حدث في مثل هذا اليوم. ٩.٥٠ منوعات. ١٠ السهرة مع الفيلم الاجنبي

قضايا خليجية ـ تتمة

سيقوم باستعراض عدد من محاضر اللجان الوزارية والفنية التي تمت بعد الدورة الثالثة عشرة للمجلس كما سيطلع على نتائج الاجتماعات التي عقدتها الامانة العامة للمجلس مع المجموعة الاوربية في كل من بروكسل والمنامة ونتائج الجولة التي قام بها الامين العام للمجلس عبدالله بشاره في هذا الشان. واوضح مدير الاعلام بالامانة العامة للمجلس ان المجلس الوزاري سيطلع كذلك على التوصيات التي صدرت عن اجتماعات وزراء الشباب والرياضة بدول المجلس واجتماعات اللجان الاولمبية وما اسفرت عنها من مهرجانات شبابية واشاد الدكتور الجاسر الى اصحاب السمو والمعالي وزراء الخارجية بدول المجلس سيبحثون خلال هذه الدورة عددا من المواضيع المتعلقة ببعض المقترحات المقدمة من رؤساء جمعيات الهلال الاحمر بدول المجلس واتخاذ قرارات حول بعض الاتفاقيات الدولية في هذا الشان كما يطلعون على الحساب الختامي للامانة العامة لمجلس التعاون في الفترة من ١٤٠٤/١/١هـ الى ١٤٠٤/١٢/٣٠هـ

مورفي يزور ـ تتمة

واكد ان الادارة الامريكية قامت بعدد من الامور من اجل دفع مسيرة السلام في الشرق الاوسط ووصف الجهود الدبلوماسية الامريكية بانها نشطة جدا.

وقال شولتز ان الرئيس ريغان مؤمن بان فرصة عظيمة متاحة الان امام تعزيز العلاقات السوفيتية الامريكية مضيفا ان الولايات المتحدة لا ترى وجود (اي عوائق) امام اي مفاوضات موسعة مع الاتحاد السوفيتي وحول احتمالات عقد مؤتمر قمة يجمع الرئيس ريغان والزعيم السوفيتي الجديد ميخائيل غوربا تشيف قال شولتز ان الرئيس مستعد للاجتماع بغوربا تشيف في اي وقت يريد هنا في الولايات المتحدة واضاف ان اجتماع الزعيمين السوفيتي والامريكي يعتبر عملا بناء ولكنه لم يعط اي تفاصيل حول اي خطط ملموسة لعقد هذه القمة واكد عدم وجود خطط لدى الادارة الامريكية لاغلاق السفارة الامريكية في بيروت ردا على تهديدات موجهة للعاملين في السفارة او بسبب الوضع الامني المتدهور في العاصمة اللبنانية. وكانت السفارة الامريكية في بيروت قد قامت باجلاء عدد من العاملين فيها ونقلهم الى قبرص كما دعت الرعايا الامريكيين الى مغادرة الاراضي اللبنانية فورا. وقال شولتز اننا متواجدون في لبنان لمهام ضرورية وسوف نبقى هناك واكد ان السفير الامريكي ريجينالد راتولوميو باق في لبنان.

الاحتلال الصهيوني ـ تتمة

في طولكرم حكمت على شاب من سكان سلفيت بالسجن لمدة ثمانية اشهر بتهمة ارتداء قميص كتب عليه (احبك يافلسطين) كما حكمت على شاب اخر من مدينة قليقلة بتهمة احراز كتب تتحدث عن فلسطين.

واشار التقرير الى ان المحكمة العسكرية الصهيونية في رام الله حكمت على مواطن بتهمة الانتماء الى المقاومة والتدريب على تركيب عبوة ناسفة.

وتاتي هذه الاحكام ضمن ممارسات سلطات الاحتلال القمعية ضد المواطنين العرب في الارض المحتلة.

لدى افتتاحه أسبوع المرور ـ تتمة

ثم بعد ذلك افتتح سمو امير المنطقة الشرقية المعرض الذي اقامه مرور المنطقة الشرقية والذي يحتوي على عدد من المعروضات والوسائل الارشادية. وقد ادلى سموه بتصريح لـ «اليوم» واكد فيه على ضرورة تجاوب المواطن مع الارشادات المرورية للمحافظة على حياته وقال سموه (اتمنى ان يستمع كل مواطن للتوجيهات عن طريق الصحف او التلفزيون او المقابلات الشخصية مع رجال المرور).

وقال سموه ان هدف ادارات المرور ونشاطاتها المحافظة على ارواح المواطنين.

ولكن مع الاسف احيانا كل سائق يعتقد انه على حق ومصيب وتفوته خطورة السرعة او تجنب الارشادات.. وقال سموه ان مسئولية المرور مسئولية كبيرة وهي من الادارات التي يستمر عملها ٢٤ ساعة في ٣٦٥ يوما.. واملنا ان شاء الله ان يتعاون المواطنون مع هذه الادارات فخسارة كبيرة ان تهدر الارواح في الحوادث المرورية.. ومعروف في جميع انحاء العالم ان حوادث انقلاب السيارات او الحوادث الكبيرة تحدث عادة في الطرق السريعة.. ولكن مع الاسف عندنا في المملكة ككل.. معظم الحوادث تحدث داخل المدن وهذا يدل على تهور بعض السائقين.

وان شاء الله مع الارشادات والتعليمات التي تصدر عن المرور ووزارة الداخلية وتجاوب التلفزيون والصحف نرجو ان تخفف من المشكلة ونتمنى التوفيق للجميع ان شاء الله.

ثم غادر سموه مكان حفل الافتتاح بعد ان سجل كلمة في سجل الزيارات.

دعا الله ان يوفقهم لما فيه خدمة الوطن وابنائه..

قوات مدرعة ـ تتمة

واضافت المصادر المطلعة ان المراكز الموالية للرئيس الجميل في الجبل سكتت على (مضض) لانها تلقت اوامر بعدم التصدي وضرورة الترقب وانها تنتظر اوامر بالتحرك لتستعيد نفوذها.

ويبدو ان الموالين لا يريدون فتح الباب (الحمامات دم) قد تؤدي الى زوال نفوذ الموالين والمتمردين على السواء من المناطق ذات الغالبية المسيحية واذا كان الصراع العسكري لم يصل الى اوجه بعد فان الانفصال السياسي في طريقه الى التبلور بعدما وصلت الحرب الاعلامية الدائرة بين الطرفين الى حدود تبادل الاتهامات بالخيانة ومحاولة نسف الوفاق الوطني.

{ انفجـــار }

من جهة اخرى لقي شخص مصرعه واصيب ١٦ مواطنا لبنانيا بجراح بالاضافة الى اضرار مادية جسيمة في الممتلكات على اثر انفجار ضخم هز منطقة الغبيري في الضاحية الجنوبية للعاصمة اللبنانية.

وقال مصدر امني لبناني ان الانفجار نتج عن عبوة ناسفة كانت موضوعة في سيارة سياحية من نوع (بي ام.دبليو) تخص شخصا من ال العبدالله.

وكانت السيارة الملغومة متوقفة في منطقة الشياح في الضاحية الجنوبية قبالة منطقة الغبيري. وتواصل اجهزة الانقاذ العمل على اغاثة المصابين ورفع الانقاض فيما قامت وحدات من الجيش بتطويق مكان الانفجار خشية وجود عبوات ناسفة اخرى. وقامت سيارات الاسعاف بنقل المصابين الى المستشفيات في غرب بيروت.

{ خطـــف }

وفي العاصمة اللبنانية ايضا اختطف مسلحون في غرب بيروت قبل ظهر امس مدير وكالة الاسوشيتدبرس ونقلوه الى جهة مجهولة. وقال مصدر امني ان مدير وكالة الاسوشيتدبرس في بيروت اندرسون كان يتنقل بسيارته في منطقة الحمراء الى مقر عمله حين تصدى له مسلحون كانوا في سيارة مرسيدس (٢٨٠) خضراء اللون وعمد المسلحون الى شد وثاق مدير الوكالة الامريكية وحملوه الى سيارتهم وانطلقوا به الى جهة مجهولة.

ويعتقد بان لحادث الاختطاف هذا علاقة بتهديدات اطلقتها منظمات لبنانية ضد الولايات المتحدة الامريكية لاستخدامها في مطلع هذا الاسبوع حق النقض (الفيتو) في مجلس الامن الدولي ضد شكوى لبنانية لادانة حرب الابادة الاسرائيلية في الجنوب.

وكان شخصان بريطانيان قد تعرضا للخطف في اليومين الماضيين في غرب بيروت وهما الخبير المتعاقد مع الحكومة اللبنانية في معهد البحوث الصناعية جيفري ناش ومدير شركة كورال للنفط السيد بريان ليفيك.

وقالت الوكالة الامريكية ان مصورا يعمل لديها يدعى دونالد مل شاهد عملية خطف اندرسون من قبل ثلاثة مسلحين ملتحين.

وقالت ان الخطف تم في منطقة عين المريسة في بيروت الغربية. واشارت الى انها قامت بابلاغ الشرطة والحكومة وزعماء المليشيات اللبنانية بالحادث وناشدتهم العمل على اطلاق سراحه وكان اندرسون يعمل في بيروت منذ اكثر من عامين. وباختطاف اندرسون يبلغ عدد المواطنين الامريكيين الذين اختطفوا في بيروت خمسة اشخاص لا يزال مصيرهم مجهولا وكان اربعة من المواطنين الامريكيين المقيمين في بيروت الغربية قد عدوا من المفقودين منذ عدة اشهر وهم ويليام بلكلي سكرتير سفارة الولايات المتحدة وبنجامين وير الراعي البروتستانتي وبيتر كيلبورن الموظف في الجامعة الامريكية ببيروت ولورانس مارتين جينكو القس الكاثوليكي.

{ تاجيـــل }

وقد ادى الوضع الامني المضطرب في شرق بيروت الى تاجيل اجتماع استثنائي لمجلس الوزراء كان مخصصا امس لاستكمال بحث مواضيع تتعلق بالاصلاح السياسي.

وكان السيد كرامي قد اعلن اثر لقاء جمعه مع الرئيس الجميل ان جلسة مجلس الوزراء قد تاجلت ولم يحدد اية مواعيد جديدة لها مما يشير الى ارتباط انحسار الاضطراب الامني السائد في بيروت الشرقية والجبل اللبناني وبين عودة الحكومة الى الالتئام.

ويطالب المتمردون على الشرعية الكتائبية بجملة مطالب تعتبرها المعارضة هنا عودة الى الطروحات الكتائبية اثر الاجتياح الاسرائيلي للبلاد عام ١٩٨٢.

وارجاء الجلسة الحكومية ادى بدوره الى الغاء زيارة كان ينتظر ان يقوم بها الى لبنان امس نائب الرئيس السوري عبدالحليم خدام وذلك لرعاية المباحثات الداخلية حول الاصلاح السياسي وتردد ان السيد عبدالحليم خدام قد يصل الى لبنان الاثنين المقبل للقاء الرئيس الجميل في محاولة لاستكشاف حقيقة الوضع السائد في شرق بيروت. وكشفت الاوساط ان السوريين رفضوا استقبال موفدين عن حركة التمرد على الشرعية الكتائبية مشيرين الى انهم مع شرعية حزب الكتائب ويعتبرون قادة المتمردين رموزا (اسرائيلية). وكان مسئول التعبئة والحشد في القوات اللبنانية ـ الكتائبية سمير جعجع قد انتفض ضد حزب الكتائب بحجة انفتاحه على السوريين ورفض ازالة حاجز البربارة الكتائبي الذي يفصل بيروت عن الشمال عند بلدة البترون الساحلية مشترطا اعادة العلاقات الكتائبية مع اسرائيل. ونجاح مثل هذا التوجه في السيطرة على المناطق الكتائبية يعتبر مؤشرا خطيرا سينسف كل مشاريع الوفاق الداخلي اللبناني.

وقد وصل الى دمشق بعد ظهر امس الرئيس اللبناني الاسبق السيد سليمان فرنجيه على رأس وفد من بلدة اهدن بشمال لبنان في زيارة لسوريا تستغرق يومين.

{ اجـــلاء }

ومما ينذر بان الوضع في لبنان قد يتأزم بشكل خطير بين المتمردين الكتائبيين والموالين للرئيس الجميل قيام الولايات المتحدة الامريكية باجلاء حوالي ١٦ شخصا من رعاياها في لبنان يوم الجمعة بواسطة طائرتي هيلوكبتر قدمتا من البحر المتوسط وحطتا في مقر السفارة الامريكية ورحلت الطائرتان الى نفس جهة القدوم وقالت انباء انه تم اجلاء جزء من موظفي السفارة الامريكية الى قبرص.

وكان قائد حركة المتمردين الكتائبيين سمير جعجع قد اعرب عن اعتقاده بان سوريا لن تتدخل في الوقت الراهن ضد القوات اللبنانية رغما عن تحذيراتها في هذا الصدد وذكر جعجع في حديث مقتضب مع اسرائيل مع مراسل فرانس بريس ان المفاوضات بين حزب الكتائب اكبر الاحزاب المسيحية في لبنان والذي يراسه حاليا احد المقربين للرئيس امين الجميل وبين القوات اللبنانية التي يقود جعجع حركتها الانشقاقية قد تستغرق ثلاثة او اربعة اشهر

وقال جعجع انه يهدف الى تغيير قيادة حزب الكتائب واصلاح هيكله وقرر ان الرئيس الجميل سيبقى في منصبه في الوقت الراهن. وجدير بالذكر ان الدكتور جعجع (٣٢ عاما) والذي توقف عن دراسة الطب قبل مرور بضعة اشهر على تقديم رسالة الدكتوراه كان في زيارة لثكنة تابعة للقوات اللبنانية في قسليق الواقعة على بعد ١٥ كيلومترا شمال بيروت.

العراق يسقط ـ تتمة

الايرانية والعراقية. وعلم من مصدر دبلوماسي في طهران ان تدهور الموقف تسبب في رحيل بعض المواطنين الاجانب الذين يعيشون في ايران ولكن في الوقت الراهن لم تطبق اي سفارة فكرة الرحيل الشامل.

من جهة اخرى انفجرت سيارة مفخخة في احدى مناطق العاصمة العراقية السكنية صباح امس ونسبت وكالة الانباء العراقية الى مصادر رسمية قولها ان الحادث الذي ادى الى تدمير منزل وجرح عدد من المواطنين من تدبير عملاء ايران.

وقد تعرضت مدينة البصرة لليوم الرابع على التوالي لقصف مدفعي ايراني حيث لا تزال قذائف المدفعية الايرانية تتساقط على المدينة حتى صباح امس وذكرت وكالة الانباء العراقية ان القصف ادى الى مقتل عدد من المواطنين وهدم عدد من الدول السكنية.

وعلى صعيد اخر اعلن قائد عسكري عراقي ان عملية استعادة منطقة البيضة من الايرانيين استغرقت ساعة ونصف الساعة من القتال الضاري. واشار الى ان الهجوم العراقي المقابل بدأ في الساعة السابعة والنصف من صباح امس الاول حيث فتحت قوات ٢٧ الطريق الى المنطقة بعد ان ابادت القوات الايرانية التي كانت متواجدة فيها.

وذكر العقيد حسين عداي قائد اللواء ٥٧ ان القوات الايرانية تفككت اثر الهجوم الصاعق الذي شنته قواته. وقال ان قواته قامت بعده بتطهير منطقة البيضة والسيطرة على الموقف بدفن الالاف من قتلى العدو الايراني كما تم الاستيلاء على كميات كبيرة من الاسلحة والمعدات واسر عدد اخر من افراده.

وكان البيان العراقي قد اعلن الليلة قبل الماضية عن نجاح القوات العراقية في اليوم الرابع من المعارك من السيطرة على البيضة واستعادة حافات الهور الى الشمال من منطقة (عجيرده).

ونقلت صحيفة الثورة عن بعثة لها تتواجد في منطقة الهور قولها ان القوات الايرانية المتواجدة في لسان البيضة حاولت التسلل للنجاة الا ان محاولاتها افشلت. وظهر من خلال الافلام التي عرضها تلفزيون بغداد ان المئات من الجنود الايرانيين قد قتلوا في مواقع على امتداد السائر الذي يحيط بالهور داخل الاراضي العراقية كما اظهرت الافلام الذي وصل عددها الى خمسة افلام حتى الان مجاميع مختلفة من الاسرى الايرانيين.

وكان اكبر مجموعة عرضها تلفزيون بغداد ليلة امس الاول حيث تجاوز عددها على ١٢٠ اسيرا وقال المعلق ان افراد هذه المجموعة تم اسرهم في معارك الهور الاخيرة.

ويرى المحللون العسكريون هنا ان القوات الايرانية استهدفت عند هجومها الاخير السيطرة على الحافات الغربية للهور وتاسيس مواضع لها هناك اعتمادا على الاسلحة التي جلبتها معها ومنها مدافع عيار ١٠٦ مللم مقاوم للدبابات وراجمات الصواريخ اضافة الى (الآربي‌جي) والقنابل اليدوية والرشاشات الخفيفة.

عاصفة تهدد سفينة شحن قبرصية

اويسانت/ ا ف ب

وجهت سفينة الشحن القبرصية (باربارا ليونارد) نداء استغاثة في الساعة السادسة من صباح امس بتوقيت غرينتش بعد ان تبعثرت حمولتها من الحديد الصلب في العاصفة اثناء وجودها في عرض البحر امام اويسانت (غربي فرنسا) علم بذلك لدى المركز الاقليمي للامن والانقاذ في كورسين.

آخر صوت ـ تتمة الصفحة الاخيرة

يستطيعون المقاومة.. ولكي تكمل «التغريبه» والمظاهر فانه قد تم الحجز للعروسين على خطوط «ايرفرانس» الفرنسية واحتياطياً على «ليفتها نزا» الالمانية مع التاكيد بانه لم يتم الحجز على الخطوط السعودية.. لانها خطوط محلية وعربية ولان العائلتين المتناسبتين تعودتا على شراء واستخدام الادوات والامكانيات الاجنبية ببساطة لانهما «متحضرتان» و «متمدنتان».. ولذا جرى نشره.

مدير جامعة قطر في حديث خاص ـ بقية ص ٧

الطلاب ومختلف الانشطة الطلابية مؤهلون تاهيلا تخصصيا وما نسبة القطريين؟

ـ هذه الاجهزة ـ ادارة شئون الطلاب ـ ومختلف الانشطة الطلابية نسبة القطريين فيها نسبة عالية ونسبة غير القطريين نسبة محدودة في حالة التخصصات التي تحتاج الى تاهيل خاص.

※ بالطبع هناك انشطة مثل الانشطة الدينية والاجتماعية والثقافية والرياضية والفنية ـ هل لسعادتكم ان تعلقوا على مدى رضاكم عن هذه الانشطة؟

ـ لا تتوقع مني ان اكون راضيا عن الانشطة ابدا في اللحظة التي يرضى فيها مدير الجامعة عن نشاط اجهزة او عن نشاطه هو شخصيا الجامعة تتوقف لانه لابد ان يكون متطلعا الى ما هو افضل ولكن استطيع ان اقول ان عدم الرضا مرتبط بطموح اعلى من الواقع اكثر منه بخلل او قصور فيما هو عادي.

※ المكتبة تعتبر العمود الفقري لاية مؤسسة وهي بمثابة الروح للجامعة فكم عدد الكتب الموجودة بجامعة قطر وهل لديكم تعاون في المجال مع مكتبات اخرى عالمية او عربية؟ وما هو تصوركم لمستقبل المكتبة من حيث الحجم والاداء؟

ـ عدد الكتب المصنفة الموجودة في جامعة قطر حوالي ٨٠٠٠٠ كتاب ولكن العدد الفعلي اكثر بكثير وهناك مشروع برنامج تبادل الكتب والمراجع الخاصة بين مكتبات الخليج عن طريق مجلس التعليم العالي لدول مجلس الخليج اما المكتبات العالمية فنحن لا زلنا في خطوات تنفيذ ذلك ولكن لم ينفذ.. لكن التبادل مع مكتبات الجامعات الخليجية قائم عندنا بالاضافة الى اننا لدينا الارتباط ببنوك المعلومات. فنحن نرتبط بـ ١٠١ بنك من بنوك المعلومات في العالم وهو نظام يعطيك البيانات والمعلومات التي تحتاجها في الحال.

※ تتحدث الصحف العربية من ان الى اخر عن تدني التحصيل الاكاديمي لدى الطالب العربي هل لسعادتكم ان تتحدثوا عن الاسباب وراء ذلك اذا كنتم توافقون على هذا الراي؟

ـ هذا الموضوع يعني اكثر تعقيدا مما يبدو اما انني غير راض عن التحصيل الاكاديمي للطالب العربي طبعا انا غير راض من نفس المنطلق لان التحديات التي تجابه الطلب العربي والامة العربية والاسلامية في الوقت الحاضر تحتاج الى اضعاف الاضعاف من الجهود التي تبذل سواء جهود الكبار او جهود الصغار سواء جهود الطلاب او جهود الاساتذة لا شك في هذا اما الاسباب فالاسباب معروفة لان حلقة تشابك العلاقات كلها متشابكة ـ العالم الغربي سبقنا في النظم وسبقنا في التكنولوجيا وسبقنا في كثير من الاحيان ونحن في تصوري نحتاج لان تكون انطلاقتنا على اساس من شعورنا وادراكنا لهويتنا الذاتية ولكن اذا نحن تصورنا في يوم من الايام اننا نستطيع ان ننطلق للعصر الحاضر عن طريق مجرد تقليد الدول الاخرى والجامعات الاخرى فلن يترتب على ذلك الا المزيد من تدني التحصيل الاكاديمي للطالب العربي والمجتمع العربي ككل.

سمو ولي العهد ـ تتمة

السمو الملكي الامير سعود الفيصل وزير الخارجية وصاحب السمو الملكي الامير تركي الفيصل وعدد من اصحاب المعالي الوزراء وكبار المسئولين من مدنيين وعسكريين واعضاء السفارة التركية لدى المملكة.

وبعد استراحة قصيرة في الصالة الملكية بالمطار توجه دولة رئيس الوزراء التركي بصحبة سمو الامير عبدالله بن عبدالعزيز الى المقر المعد لاقامته.. ويضم الوفد المرافق لدولة رئيس الوزراء التركي كلا من وزير الخارجية خلف اوغلوا ووزير الدفاع الوطني زكي ياغور ترك ووزير الاشغال والاسكان صفاء قيراي ووزير العمل والتامينات الاجتماعية مصطفى قلملي وعدد من اعضاء البرلمان التركي.

وقد اقام حضرة صاحب السمو الملكي الامير عبدالله بن عبدالعزيز بقصر سموه مساء امس حفل عشاء تكريما لدولة السيد تورجوت اوزال والوفد المرافق لدولته.

وقد حضر الحفل صاحب السمو الملكي الامير مشعل بن عبدالعزيز وصاحب السمو الملكي الامير سلطان بن عبدالعزيز النائب الثاني لرئيس مجلس الوزراء ووزير الدفاع والطيران والمفتش العام. وصاحب السمو الملكي الامير عبدالرحمن بن عبدالعزيز نائب وزير الدفاع والطيران وصاحب السمو الملكي الامير مشاري بن عبدالعزيز وصاحب السمو الملكي الامير تركي بن عبدالعزيز وصاحب السمو الملكي الامير نايف بن عبدالعزيز وزير الداخلية وصاحب السمو الملكي الامير سطام بن عبدالعزيز نائب امير منطقة الرياض.

كما حضر الحفل عدد من اصحاب السمو الملكي الأمراء واصحاب الفضيلة العلماء واصحاب المعالي الوزراء وعدد من المسئولين من مدنيين وعسكريين..

قوات الاحتلال السوفيتي تكثف عملياتها ضد المجاهدين الأفغان

لندن ـ ق ن ا ـ

كثفت القوات السوفيتية الى حد كبير من عملياتها الحربية ضد المجاهدين الافغان في الفترة الاخيرة انطلاقا من قواعد داخل الاتحاد السوفيتي. وذكرت وكالة الانباء الافغانية الناطقة باسم المجاهدين ومقرها لندن ان قوات سوفيتية تتالف من مائة دبابة وعربة مصفحة عبرت نهر اموداريا وهاجمت منطقة كالي زال في مقاطعة كندوز الافغانية في السابع والعشرين من الشهر الماضي والحقت خسائر كبيرة بالمجاهدين حيث استشهد حوالي ثمانين منهم ومعهم قائدهم ارباب غلام حيدر قائد منظمة الجماعة الاسلامية.

واضافت الوكالة ان المجاهدين خاضوا ضد القوات السوفيتية معركة شرسة الا انهم تعرضوا للحصار وصمدوا طوال اربعة ايام الى ان تمكنت منظمات اخرى تابعة للمجاهدين في الثاني من مارس الحالي من شن هجوم مشترك لفك الحصار عنهم ونجحت في حمل القوات الغازية على التقهقر.

٤٠٠ طالب لبناني في فرنسا لمواصلة دراستهم

بيزانسو ـ شرقي فرنسا:

وصل اكثر من ٤٠٠ طالب لبناني من جميع الطوائف مؤخرا الى منطقة فرانش كونتيه لمواصلة دراساتهم بمبادرة من احد الشخصيات اللبنانية الذي يشجع العلوم والفنون.

وسيصل عدد هؤلاء الطلبة الى الاف في السنوات الخمس القادمة حيث سيواصلون دراساتهم في فرنسا اذا استمرت التجربة. وتتراوح اعمار هؤلاء الطلبة بين ١٨ عاما و ٢٢ عاما ومعظمهم من وسط متواضع وجاءوا من جميع مناطق لبنان واصبحت هذه الرحلة الى فرنسا والاقامة فيها امرا ممكنا بفضل اعانات قدمتها المؤسسة التي انشاتها هذه الشخصية على ان يعيد الطلبة هذه المبالغ بعد تخرجهم.

ويتعين على هؤلاء الطلبة مواصلة دراساتهم وان يتعلموا كيف يعيشون سويا. وحظرت عليهم المؤسسة الخوض في السياسة.

وقال عماد ان ذلك مستحيل ولكن مناقشاتنا لا تتحول الى مشاجرات. ولا يري المدرسون الفرنسيون نفس الراي ولكنهم يعترفون بان الحوادث قليلة للغاية.

وقال الطالب / ليست هناك مشكلة بين الاديان المختلفة. ولكن وسائل الاعلام الغربية هي التي صنفتنا.

وزير يمني يزور هولندا

صنعاء ق.ن.ا:

غادر صنعاء امس متوجها الى لاهاي بهولندا المهندس محمد الجنيد وزير التنمية ورئيس الجهاز المركزي للتخطيط في الجمهورية العربية اليمنية على رأس وفد للاشتراك في المباحثات السنوية لبرنامج التعاون الانمائي بين بلاده وهولندا للعالم الحالي.

وصرح الوزير اليمني بانه سيتم خلال المباحثات التوقيع على اتفاقية تشريع وحماية الاستثمارات بين البلدين.

مسئول في البوليس الفرنسي يؤكد ان ابو نضال قد مات

باريس ـ ا.ف.ب:

اكد مسئول كبير في البوليس الفرنسي لصحيفة / لونوفيل اوبسرفاتور / الفرنسية ان ابو نضال (قد مات) وان الشخص الذي اجرى معه لوسيان بيترلان مدير مجلة (فرنسا والدول العربية) هو الرجل الثاني في التنظيم.

وذكر المسئول الفرنسي الذي اشارت المجلة الى انه (يلعب دورا هاما في الجهود التي تبذلها فرنسا لمكافحة الارهاب) مما يتعذر معه الكشف عن شخصيته / ان الاسرائيليين يؤكدون ان (ابو نضال) مات في تشيكوسلوفاكيا في سبتمبر الماضي وان الرجل الذي اجرى الحديث المدوي مع مجلة (فرنسا والدول العربية) هو الرجل الثاني في التنظيم. واضاف المسئول الفرنسي قائلا: ان لدى جميع الاسباب التي تدعوني الى تصديق ذلك / دون ان يعطى مزيدا من التفاصيل.

وجدير بالذكر ان جدلا قد اندلع بين لوسيان بيترلان الذي قال انه حصل في وادي البقاع اللبناني على حديث مع ابونضال (واسمه الحقيقي صبري البنا) وبين مجلة (افريقيا اسيا) التي اكدت ان ابو نضال قد دخل المستشفى في احدى دول اوروبا الشرقية ولا يستطيع بالتالي ان يكون موجودا وقت اجراء الحديث في سهل البقاع وقد تمسك بيترلان بروايته فيما بعد.

رئيس الوزراء الايطالي يشرح سياسة حكومته من ازمة الشرق الاوسط امام مجلس النواب

روما ـ كونا:

ناقش مجلس النواب الايطالي حتى ساعة متاخرة من الليلة قبل الماضية خطاب رئيس الوزراء بيتينو كراكسي المتعلق بسياسة حكومة روما الخارجية وانتقدت المعارضة بشدة نص الخطاب واتهمت الحكومة بالالتصاق بالسياسة الاميركية بينما ايدت احزاب الاغلبية محتويات الخطاب الذي قرر كراكسي القاءه على ضوء المحادثات التي اجراها مؤخراً في واشنطن.

وشمل الخطاب موقف ايطاليا من الاسلحة الفضائية والعلاقات الاقتصادية مع واشنطن ودور ايطاليا في حوض المتوسط وموقف حكومة روما من قضية الشرق الاوسط ومشاكل امركيا اللاتينية.

وخصص كراكسي خمس صفحات كاملة لعرض موقف حكومته من تطورات ازمة الشرق الاوسط واشار الى ان كل اجتماعاته العربية الاخيرة افرزت اطاراً ـ قلقاً ومقلقاً ـ حول مستقبل الشرق الاوسط وانه لاحظ من هذه الاجتماعات الرغبة بل الامل في ان تقوم اوروبا بتجديد ـ مبادرة ـ من شانها ان تزيل كل الاشتراطات المسبقة التي ادت الى ـ شلل الحوار ـ في المنطقة.

واعلن كراكسي انه بحث مطولاً مع المسئولين الامريكيين الوضع في الشرق الاوسط وابلغ مجلس النواب انه عندما تعرض للانتقادات بعد اجتماعه مع ياسر عرفات في تونس كان يعلم ان هذه الانتقادات متسرعة «ففي تونس كنا في خضم مباحثاتنا الاستطلاعية وكنا نريد استثمار كل الفرص المتاحة للتاكد من وزن ومصداقية مؤشرات الحوار التي انبثقت من المجلس الوطني الفلسطيني في عمان بالرغم من ـ ظلاله وتناقضاته ـ.

واضاف كراكسي انه اكد لكل محدثيه العرب عزم ايطاليا على تسهيل ومساعدة المفاوضات مشيراً «لهم دون غموض بتلك الشروط الاساسية التي كان من شانها ان تسمح للدول الاوروبية العشر بممارسة دورها الداعم والفاعل والمفيد والمصداقي».

ولاحظ كراكسي انه تبادل عدة رسائل مع ياسر عرفات واجابة على القلق الفلسطيني من موقف اوروبا حين اكد له ما انبثق عن قمة دبلن الاوروبية ـ التي اخذت بعين الاعتبار قرارات المجلس الوطني الفلسطيني واكدت ضرورة مشاركة منظمة التحرير بصيغة ما يتفق عليها في مفاوضات السلام.

ويتضح من خطاب كراكسي ان اوروبا ما زالت بانتظار موقف اكثر وضوحاً من الطرف العربي وبالاحرى تنتظر مبادرة عربية واضحة المعالم في اتجاه المفاوضات كما ورد على لسان رئيس الوزراء الايطالي.

وقد انتقد كراكسي التناقضات في الجانب الاسرائيلي ولم يشر الى لبنان الا في معرض حديثه عن العلاقات في حوض المتوسط واستعداد روما للمساهمة في تعمير لبنان.

وقد اجتمع كراكسي امس الاول بوفد اللجنة السباعية العربية ثم التقى امس السبت في فينيسيا بالرئيس حسني مبارك.

إعلانات أفراد

الـرس

● يعلن فلاح ابراهيم المطيري عن فقد رخصة قيادة خصوصي رقم ١٣٩٤٦ وتاريخ ١٣٩٧/٨/١٥هـ صادرة من مرور الدمام ويرجو ممن يعثر عليها ان يسلمها مشكوراً الى مرور الرس ١٠٤١/١٠٩٥٤٣

● يعلن عفاس ذعار الحربي عن فقد شهادة دراجة نارية صادرة من معهد المرور بالرياض ويرجو ممن يعثر عليها ان يسلمها مشكورا الى ادارة مرور القصيم ١٠٤٨/٢٥/١٠٩٥٥٠

● تعلن ادارة الاحوال المدنية بالرس ان المواطنة مريم حمد السبيل المضافة في حفيظة زوجها رقم ١١٤٥٨ في ٩٦/٣/٣ سجل رابغ تقدمت اليها طالبة اضافة جدها مجرس وتعديل شهرتها من السبيل الى الباهلي ليصبح اسمها مريم حمد مجرس الباهلي فمن لديه معارضة على ذلك عليه التقدم لادارتها خلال شهر من تاريخ هذا الاعلان وبعده لن ينظر الى اي اعتراض وسيتم تلبية طلب المذكورة وللمعلومية جرى نشره ١٠٣٩/٢٥/١٠٩٥٤١

● تقدم الى ادارة الاحوال المدنية في الرس المواطن سليمان ابراهيم الزراج مفيدا ان دفتر حفيظة نفوسه رقم ٢٠٩٧٥ وتاريخ ١٤٠٣/١١/٣هـ سجل الرس قد فقد منه يرجى ممن يعثر عليه ان يسلمه لادارة الاحوال المدنية في الرس او اقرب ادارة احوال مدنية لان حيازة هذه الحفيظة او اخفائها او العبث بمدوناتها او استعمالها من قبل غير صاحبها يعد مخالفة يعاقب عليها النظام ١٠٤٦/٢٥/١٠٩٥٤٨

● يعلن علاء الدين كار فندق عن فقد رخصة عمل رقم ٣٢١ وتاريخ ١٤٠٣/١/١هـ صادرة من مكتب العمل بالرس ويرجو ممن يعثر عليها ان يسلمها مشكورا الى مكتب العمل بالرس ١٠٤٥/٢٥/١٠٩٥٤٧

● يعلن سعود عويد عيد العوفي الحربي عن فقد بطاقة شخصية صادرة من امارة القصيم ويرجو ممن يعثر عليها ان يسلمها مشكورا الى امارة القصيم ١٠٦٢/٢٥/١٠٩٥٤٤

● يعلن سعود عويد عيد الحربي عن فقد رخصة قيادة خصوصي صادرة من مرور الرياض ويرجو ممن يعثر عليها ان يسلمها مشكورا الى مرور الرياض ١٠٤٣/٢٥/١٠٩٥٤٥

● يعلن سعود عويد عيد الحربي عن فقد بطاقة كمبيوتر صادرة من وزارة الداخلية ويرجو ممن يعثر عليها ان يسلمها مشكورا الى وزارة الداخلية/ الحاسب الآلي ١٠٤٤/٢٥/١٠٩٥٤٦

عنيزة

● تقدم الى ادارة الاحوال المدنية في عنيزة المواطن محمد ابراهيم الحمد الصبودل مفيدا ان دفتر حفيظة نفوسه رقم ١٨٩٠٠ وتاريخ ١٣٩٧/٥/٢١هـ سجل عنيزة قد فقد منه يرجى ممن يعثر عليه ان يسلمه لادارة الاحوال المدنية في عنيزة او اقرب ادارة احوال مدنية ـ لان حيازة هذه الحفيظة او اخفائها او العبث بمدوناتها او استعمالها من قبل غير صاحبها يعد مخالفة يعاقب عليها النظام ٤١٢/٢٤/١٢٩٤٨٥

حفر الباطن

● تقدم الى المركز الصحي بحفر الباطن المدعو/ عايد عياد عيدان السليماني يطلب تعديل اسم ابنه من مدالله الى فهد ليصبح اسمه الكامل بعد التعديل فهد عايد عياد السليماني فمن له معارضة عليه مراجعة المركز الصحي بحفر الباطن خلال ثلاثة اشهر من تاريخ الاعلان ٢١٤/٣٦/١٢٣١١٤

● يعلن نواف مساعد صعصاع الصلبي عن فقد جواز سفر رقم ٦١/٣٤٣٣ وتاريخ ١٤٠١/١٠/١٦ صادرة من حفر الباطن ويرجو ممن يعثر عليها ان يسلمها مشكورا الى جوازات حفر الباطن ٢١٥/٣٦/١٢٣١١٥

النعيرية

● تعلن رئاسة محاكم منطقة سدير وتوابعها بمدينة المجمعة بانه تقدم الى رئيسها الشيخ محمد بن ظافر الحقباني المدعو/ ناصر عبدالله العسكر الوكيل عن محمد عبدالله العسكر ووالدتهم سارة الحمدان طالبا اعطائه حجة استحكام على بيتهم الكائن بمخطط ١٠٠ بمدينة المجمعة والمحدود بقوله شمالا بيت عبدالله محمد الشنيفي بطول ثلاثون مترا شرقا شارع بطول اثنان وعشرون مترا جنوبا بيت ابراهيم محمد الحجي بطول ثلاثون مترا غربا بيت عبدالله عثمان الصالح بطول اثنان وعشرون مترا ومجموع مساحته ٦٢٥ مترا فقط ستمائة وخمسة وعشرون مترا فقط لا غير فمن له اعتراض على الطلب المذكور اعلاه فليتقدم الى هذه الرئاسة في خلال شهر من تاريخ نشره والله الموفق ١١٨/٢٤/٥٦٦٠٥

الجفاف .. ليس السبب الأول وراء المجاعة في افريقيا !

السفن الغربية التي تحمل المعونة .. تعود محملة بالقطن والفول السوداني

القاهرة ــ مكتب اليوم ــ كرم جبر :

للمرة الثانية خلال عشرة اعوام تواجه افريقيا خطر الموت جوعا .. في ظل أسوأ موجة جفاف عرفتها هذه القارة .

ارتفع عدد الدول التي تواجه خطر المجاعة الى ٢٦ دولة .. اي اكثر من نصف دول افريقيا .

ففي غرب افريقيا تواجه الجوع فولتا العليا وغينيا بيساو والنيجر وبنين والرأس الاخضر وتشاد وجامبيا وغانا وغينيا ومالي وموريتانيا والسنغال وتوجو .

وفي شرق القارة يلف حزام الجوع السودان واثيوبيا والصومال واوغندا وتنزانيا وافريقيا الوسطى .

ويمتد خطر الجوع الى الجنوب حيث انغولا وبتسوانا وموزمبيق وزامبيا وزيمبابوي .

وطبقا للبيانات الرسمية لمنظمة الاغذية والزراعة فانه من المتوقع ان يرتفع عدد هذه الدول الى ٣٥ دولة .

والاسئلة المطروحة منذ فترة والتي لم تجد اجابة حتى الآن : ماذا سيحدث لافريقيا اذا استمرت فترة الجفاف لعام آخر او عامين ؟ وهل صحيح ان الجفاف وحده هو المسئول عن المجاعة ؟

الحلقة المفرغة

على مائدة مؤتمر اتحاد المحامين العرب الذي اختتم اعماله بالقاهرة حيث انعقد المؤتمر الاول للمرأة العربية والافريقية تفجرت هذه القضية .. وتقدم الباحث عصام الدين محمد حسن بدراسة هامة حول الموضوع نالت اهتمام ومناقشة الحاضرين .

قال الباحث انه لمن المثير للدهشة ان تواجه افريقيا كارثة المجاعة على نطاق واسع بعد عشر سنوات فقط من مجاعة عام ١٩٧٣ .. وتحت نفس الستار من الحجج والتبريرات : الجفاف اللعين وانحباس المطر وتصحر الارض .. وبقدر ما تحتل هذه الاسباب مكان الصدارة ، بقدر ما تضيع الحقيقة ويستفحل الخطر الذي يواجه كافة البلدان النامية .. وليست الافريقية فقط .. الا وهو خطر التناقص المستمر للغذاء على مستوى هذه البلدان .

وقال الباحث ان متوسط نصيب الفرد من المساحة المنزرعة في افريقيا يبلغ ٢.٥ فدان وهو رقم يفوق نصيب الفرد في الاتحاد السوفيتي وامريكا .. ويعادل ستة اضعاف نصيب الفرد في الصين .. هذا على الرغم من ان افريقيا لا تزرع سوى ٢٠٪ من الاراضي الصالحة للزراعة وتؤكد تقارير الامم المتحدة قدرة القارة على انتاج ثلاثة اضعاف احتياجاتها من الغذاء .

وقضية تدهور الانتاج الغذائي في افريقيا تطرح على الفور كيفية الاستغلال الامثل للارض الزراعية وكيفية توجيه الموارد الزراعية لتلبية احتياجات الغالبية العظمى من السكان وعلى رأسها الاحتياجات الغذائية .

ومن المؤسف ــ حتى في البلدان التي لم يتدهور فيها انتاج الغذاء بدرجات كبيرة ــ فان العديد من محاصيل الغذاء الاساسي للشعب مثل الذرة والذرة الصفراء والأرز اصبحت تزرع بالدرجة الاولى بهدف التصدير وتلبية احتياجات الشرائح العليا في هذه البلدان !

ومشكلة تناقص الغذاء في الدول الافريقية بدأت مع الغزو الاستعماري الاوروبي لهذه البلدان .. وازدادت حدة في ظل علاقات التبعية التي فرضت على هذه البلدان حتى بعد خروج المستعمرين .. وحصول غالبية هذه الدول على الاستقلال .

فمتطلبات النمو الرأسمالي في اوروبا فرضت اشكالا متغيرة لاستثمار الاراضي الزراعية في البلدان الواقعة تحت الاحتلال .. فبعد ان كانت البلدان الافريقية تتبع نمطا من الاستغلال الزراعي يتيح التنوع في زراعة المحاصيل ويحقق اشكالا من الاكتفاء الذاتي من الغذاء عمد المستعمر الى دفع هذه البلدان الى نمط جديد من الاستغلال .. يعتمد على التخصص المحصولي والانتاج من أجل التصدير الى اوروبا .. في اطار تلبية احتياجات الاوروبيين في الصناعة والاستهلاك وتحولت المستعمرات الى مؤسسات زراعية لامداد الدولة الاستعمارية باحتياجاتها .

وكان من الطبيعي ان يدفع هذا النمط الجديد الى التقلص التدريجي في المساحات المخصصة لانتاج الحبوب والبقول الغذائية وفي سبيل فرض هذه السياسية لم تتوان قوات الاحتلال عن استخدام القوة والعنف لاجبار المزارعين على الالتزام بهذه السياسة .

وانسجاما مع هذه السياسة فان اي نقص في محصول التصدير كان لا بد وان تتبعه زيادة في المساحة المخصصة لهذا المحصول على حساب محاصيل الغذاء .. كذلك فان اي نقص في اسعار التصدير لا بد وان يدفع في نفس اتجاه تقليص الغذاء وزيادة انتاج محصول التصدير .

وتستمر الحلقة المفرغة .. فالزراعة المتصلة لمحاصيل التصدير تستنزف الارض سريعا .. وتستلزم المزيد من التوسع في المساحات المخصصة لها على حساب الغذاء .

ومن المؤسف ان معظم الحكومات الافريقية بعد نيلها الاستقلال استمرت في نفس السياسية ولم تستطع الفكاك من اطار التبعية الاقتصادية والخروج عن الدور المحدد لها من قبل الرأسمالية العالمية .. تدفعها في ذلك المصالح الضيقة لقلة من كبار ملاك الاراضي والمهيمنين على الانتاج الزراعي .. بالاضافة الى من ارتبطت مصالحهم بوجود وتغلغل الشركات الزراعية العملاقة متعددة الجنسيات .. والتي جسدت الصورة الجديدة في سيطرة الرأسمالية العالمية الاحتكارية على الموارد الزراعية في البلدان النامية .

الصورة المظلمة !

وبهذا الشكل تحددت معالم الصورة المظلمة لازمة الغذاء في افريقيا .. واعتمدت معظم بلدان العالم الثالث في الحصول على قدر يتراوح من ٥٠ الى ٩٠٪ من العملات الاجنبية بتصدير محصول او اثنين .

ففي اثيوبيا يمثل البن ٥٠٪ من صادراتها بينما في اوغندا يمثل ٦١٪ من الصادرات وفي الصومال يمثل الموز ٣١٪ من الصادرات وفي السودان يشكل القطن والفول السوداني الصادر الاول من المنتوجات .

ومع ميل اسعار الصادرات الزراعية من البلدان النامية الى التناقص .. في الوقت الذي تميل فيه اسعار الواردات اليها الى الارتفاع المستمر .. اندفعت هذه الى المزيد من الاتجاه لزيادة صادراتها لتغطية عجز ميزان المدفوعات .. وتعويض نقص حصيلة العملات الاجنبية !

كما يبدد جزء ضخم من حصيلة النقد الاجنبي في تغطية الاحتياجات الترفيهية لكبار الملاك والفئات الميسورة في المجتمع .. ففي السنغال ــ مثلا ــ ذهبت ٣٠٪ من حصيلة صادرات الفول السوداني في استيراد الثلاجات واجهزة التكييف والمشروبات والسيارات الخاصة !

والامثلة عديدة على القفزات السريعة في عجز الميزان التجاري للبلدان الافريقية ففي اثيوبيا زاد العجز اكثر من سبعة اضعاف في الفترة من ٧٠ حتى عام ٨٢ وارتفع العجز في نيجيريا من ٣٤٨ مليون دولار عام ١٩٧٠ الى ٧٣٢٤ مليون دولار عام ٨٢ .

وفي ساحل العاج ارتفع العجز من ٢٦ مليون دولار الى ٥٦٠ مليون دولار عن نفس الفترة .

وفي السنغال زاد العجز من ١٤ مليون دولار الى ٣٩٤ مليونا في الفترة من ١٩٧٠ الى ١٩٧٩ وبلغ الدين الخارجي لاحدى الدول الافريقية تسعة بلايين من الدولارت .

ولا بد ان تؤدي مثل هذه الموازين المختلة وهذا التبادل التجاري غير المتكافيء للصادرات والواردات الى العجز المستمر عن السير في سياسة رشيدة للتنمية والى العجز الكامل عن تأمين الحد الادنى لاحتياجات الغذاء في الظروف الطبيعية العادية .

والوضع الطبيعي ان يزداد الامر سوءا في سنوات الجفاف والمجاعة والقحط !

الجفاف مظلوم !

اذن لعبت شبكة المصالح المرتبطة بالرأسمالية العالمية دورا كبيرا في تدهور مستويات الغذاء في افريقيا والذين يلقون اللوم على الظروف الطبيعية والجفاف عليهم ان يفسروا كيف زادت محاصيل التصدير التي كانت تصدر ، حتى خلال أسوأ سنوات جفاف السبعينات !

ففي سنوات ١٩٧٠ ــ ١٩٧٤ كانت القيمة الاجمالية للصادرات الزراعية للبلدان التي تعرضت للجفاف تعادل ١.٥ مليار دولار .. وهو ما يعادل ثلاثة اضعاف قيمة ما تستورده هذه البلدان من حبوب .. كما زاد اجمالي صادرات الماشية وحدها من هذه البلدان في اول اعوام الجفاف ١٩٧١ بنسبة ٤١٪ بالمقارنة بعام ٦٨ .

وتضاعفت صادرات اللحوم المجمدة ثلاث مرات ، كما صدرت هذه البلدان ثلاث مرات ، كما صدرت هذه البلدان خلال هذه الفترة ٦٥ مليون رطل من الاسماك و٣٣٢ مليون رطل من الخضروات .

ومن المشاهد التي لا تخلوا من دلالة لها مغزاها ان السفن التي كانت تحمل شحنات الغذاء والمعونات الى معظم هذه البلدان ــ كانت تعود محملة بالقطن والفول السوداني والخضر واللحوم ..

وتناقصت محاصيل الغذاء حتى قبل حدوث الجفاف الأخير بينما ازدهرت محاصيل التصدير .. بل أن الجفاف في حد ذاته قد يكون عاملا مساعدا في هذه البلدان للاتجاه نحو المزيد من الانتاج التصديري على حساب الغذاء .

ففي النيجر ، بالرغم من انتشار امراض سوء التغذية زادت المساحة المنزرعة قطنا اربع مرات .. وزادت المساحة المخصصة للفول السوداني ثلاث مرات خلال العشر سنوات الاخيرة .

وفي مالي زادت المساحة المنزرعة قطنا بنسبة ١٠٠٪ والفول السوداني بنسبة ٥٠٪ .

والامر بديهي ان تعجز معظم البلدان الافريقية في ظل هذه السياسة عن تأمين غذاء شعوبها .. وان تصل الحال بالعديد من هذه البلدان مع اية تقلبات مناخية الى حافة المجاعة الكبرى !

سلاح الجوع !

ليس غريبا ما نلمسه الآن من فتور وقلة اهتمام من قبل الولايات المتحدة والسوق الاوروبية المشتركة ازاء صرخات الاستغاثة التي تنطلق من كل مكان في القارة الافريقية !

ونلاحظ ان توصيات ومناشدات الامم المتحدة لا تلقى الاستجابة اللازمة لرفع حجم المعونة والمساعدات المقدمة من الدول الغنية الى الدول الفقيرة .. فصافي القروض والهبات التي تقدمها الولايات المتحدة واليابان وكندا والمجموعة الاوروبية الى البلدان الافريقية الفقيرة بهدف التنمية الاقتصادية لم تتعد ٠.٠٩٪ من اجمالي الناتج القومي للدول المانحة في عام ١٩٧٩ وانخفضت الى ٠.٠٨٪ عام ١٩٨٢ .

والولايات المتحدة ، وهي التي تمثل محط آمال حكومات عديدة .. وتذهب اليها الوفود المتتابعة على اعلى المستويات الرسمية لاستجلاب المعونات المشروطة ، لا تتعدى اسهاماتها بالقروض والمنح عن ٠.٠٣٪ من اجمالي الناتج القومي لديها .

ودول السوق الاوروبية التي تضن على الشعوب الفقيرة بما هو اقل من ٠.٠٥٪ من انتاجها هي نفسها التي تحرق فوائض انتاجها من الالبان والفواكه أو تقدمه كغذاء للحيوانات للتخلص من المخزون والمحافظة على الاسعار العالمية !

وعلى الرغم من ان ما تقدمه الولايات المتحدة من مساعدات غذائية لاي من البلدان النامية لا يدخل ــ في الغالبية العظمى منه ــ في اطار المنح او الهبات بل يكون في صورة قروض طويلة الاجل او مقابل تسهيلات مهينة لتلك الشعوب .. فانها غالبا ما تكون الى جانب ذلك مشروطة بالتوسع في المشتريات التجارية من هذه السلع .

والحكومات المتلقية للمساعدات لا يتم اختيارها على أسس انسانية وانما خدمة لاستراتيجيات موجهة ليس من بينها مساعدة الشعوب المحتاجة على الخروج من ظل الجوع .

والاجدى للدول الافريقية الفقيرة ان تعي ان خطر المجاعة الذي يزحف عليها من حين لآخر .. لن يتوقف الا باصلاح هياكلها الانتاجية وبرمجة خططها القومية .. والخروج من دائرة التكتلات الاحتكارية المحلية والعالمية لتحرير انفسها من الجوع والفقر .

الدكتور الدفاع يرد على تعقيب الدكتور السعدي

على هذه الصفحة نشرنا يوم الثلاثاء الماضي (٢١ جمادى الثانية العدد ٤٣٤٠) تعقيبا للدكتور صدقي السعدي مدير المركز الاسلامي الدولي في جنيف على ملاحظات سابقة للدكتور علي عبدالله الدفاع استاذ الرياضيات وتاريخ العلوم بجامعة البترول والمعادن على بعض ما جاء في مقالة للدكتور السعدي سبق نشرها بعنوان « الحضارة الاسلامية مع تاريخ البشرية » .

وفي ملاحظات الدفاع وتعقيب السعدي يثور الخلاف حول العالمين العربيين الرازي والخوارزمي ايهما سبق الآخر .. وما هو مجال تخصص كل منهما .. ففيما يقول السعدي بسبق الرازي فان الدكتور الدفاع يذهب الى غير ذلك حيث يقول ان الخوارزمي هو السابق ولكنه لم يسهم على الاطلاق في حقل اللوغريتمات كما شاع من خطأ وقع فيه الدكتور السعدي . ويضيف ان نسبة علم الجبر الى جابر بن حيان كما اورد دكتور السعدي غير صحيح .

وحرصا من « اليوم » على اثراء هذا الجانب من الحوار الهادف وتحقيق ما لدى القاريء من معلومات تاريخية اساسية تفتح الباب أمام الاستاذين الفاضلين الدكتور السعدي والدكتور الدفاع لمواصلة بحث هذه المسألة الهامة ..

واستمرارا على هذا النهج تنشر « اليوم » رد الدكتور الدفاع على تعقيب الدكتور السعدي .. ويسرنا ملاحظة ان الاستاذين حرصا على ان يجعلا حوارهما تحت عنوان « مع الحضارة الاسلامية دائما » .

مع الحضارة الاسلامية دائما

لا يزال الزميل الدكتور صدقي السعدي مدير المركز الاسلامي الدولي في جنيف متمسكا برايه على ان ابابكر الرازي اتى قبل محمد بن موسى الخوارزمي ، مع ان جميع المراجع المعروفة في تاريخ العلوم تختلف مع الزميل الدكتور صدقي السعدي ، الذي ارجود الا يكون هذا التصرف تعنتا من جانبه ، وان يكون لديه المراجع التي تثبت هذا الامر لينشرها للاستفادة منها .

علما بان هناك اجماعا بين المؤرخين على ان الخوارزمي توفي سنة (٢٣٢ هجرية) بينما الرازي توفي سنة (٣٢٠ هجرية) وعلى الزميل الدكتور صدقي السعدي ان يرجع الى المراجع التالية على سبيل المثال لا الحصر :

١ ــ تراث العرب العلمي في الرياضيات والفلك لقدري طوقان (دار الشروق) ص ١٥٤ فيما يخص محمد بن موسى الخوارزمي وص ٢١٦ فيما يخص الرازي .

٢ ــ الاعلام (قاموس تراجم) للزركلي الطبعة الثانية ج ٧ ص ٣٣٧ وكذلك كتاب الموجز في تاريخ العلوم عند العرب لمحمد عبدالرحمن مرحبا (دار العودة ــ بيروت ــ ١٩٧٨) ص ٣٧٤ وذلك فيما يخص الخوارزمي .

٣ ــ الموجز في تاريخ الطب والصيدلة عند العرب لجمهرة من كبار علماء العرب (المنظمة العربية للتربية والثقافة والعلوم) ص ٣٩٥ وذلك فيما يخص الرازي .

٤ ــ تاريخ العلوم لعبدالحليم منتصر (دار المعارف ١٩٦٧م) ص ١٥٢ فيما يخص الخوارزمي وص ٣٢٠ فيما يخص الرازي .

هذا بالاضافة الى ان معظم علماء العرب والمسلمين الذين عملوا في مجال العلوم البحثية والتطبيقية عندهم خلفية جيدة في علم المنطق والرياضيات والفلك ولكن بعضهم لم يصل الى مستوى الشهرة في هذا الميادين العلمية ، اما ان ابابكر الرازي واضع اسس المعادلات الرياضية وتبعه الخوارزمي بجداول اللورغاريتمات كما ذكر الدكتور صدقي السعدي في مقلته في جريدة « اليوم » عدد ٤٢٨٤ ص ٢٣ ، فهذا غير صحيح . (اللهم الا اذا كان الدكتور صدقي السعدي عنده مخطوطا او مرجعا لا نعرف عنه شيئا بحكم مركزه كمدير للمركز الاسلامي الدولي في جنيف) . الرازي له باع في الطب والكيمياء والفلسفة والف في علم المنطق والرياضيات والفلك والطبيعيات . وعلى الزميل الدكتور صدقي السعدي ان يرجع لكتابنا « اعلام الفيزياء في الاسلام » الذي اشترك معي في تأليفه الزميل الدكتور جلال شوقي .

اما محمد بن موسى الخوارزمي فلم يسهم على الاطلاق في اكتشاف علم اللوغاريتمات او جداولها ، ولكن الخوارزمي له باع طويل في العمليات الحسابية والمعروفة بالخوارزميات . ربما خلط الزميل الدكتور صدقي السعدي بين الخوارزميات واللوغاريتمات . اما اصحاب الفضل في اكتشاف علم اللوغاريتمات فهم سنان الحاسب وابن يونس الصدفي المصري وابن حمزة المغربي وواضع جداول اللوغاريتمات فهو العالم الاسكتلندي نابيير كما سبق وان اشرت في مقالي السابق في جريدة « اليوم » عدد ٤٢٩٧ تاريخ ٣٠/٤/١٤٠٥هـ ص ٢٣ .

اما عدم قبول الدكتور صدقي السعدي بان جابر بن حيان من عائلة عربية اصيلة « الازد » من اليمن فعليه ان يرجع لكتاب اعلام العرب في الكيمياء للعلامة فاضل احمد الطائي امين عام المجمع العلمي العراقي الاسبق ص ٤٤ والذي يعتبر متخصصا في اعمال جابر بن حيان (دائرة المعارف البريطانية)

Encyclopedia Britanica 14 th ed Vol.X .P83

وكذلك معجم قبائل العرب القديمة والحديثة لعمر رضا كحالة الجزء الاول ص ٨٥ المطبعة الهاشمية بدمشق ١٩٤٩م وايضا دائرة المعارف الاسلامية ج ٦ ص ٢٢٦ ــ ٢٢٨ ج ٢ ص ٣٧ .

اما وان جابر بن حيان واضع قوانين المعادلات الجبرية للدرجة الاولى ثم أصول علم الجبر كما ذكر الدكتور صدقي السعدي فهذا ايضا غير صحيح . كما ان هذا الوصف ينطبق تماما على محمد بن موسى الخوارزمي مؤسس علم الجبر .

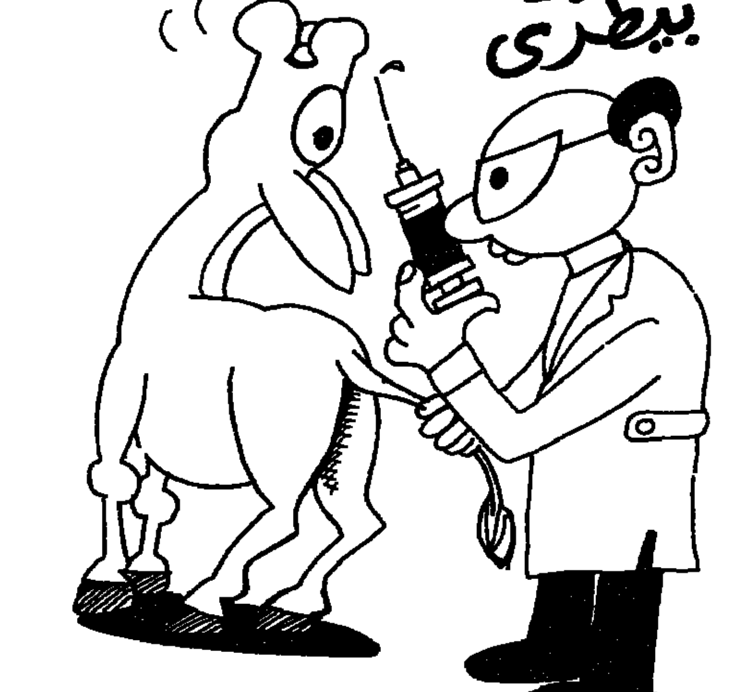
والذي ارجود من الزميل الدكتور صدقي السعدي اذا كان لديه مراجع تثبت صحة كلامه ان يقدمها لجريدة « اليوم » لنشرها لكي نستفيد منها ونعدل من معلوماتنا .. والله وراء القصد .

الناس كاريكاتير

لجنة ترشيد الاستيراد — الطلبات العاجلة

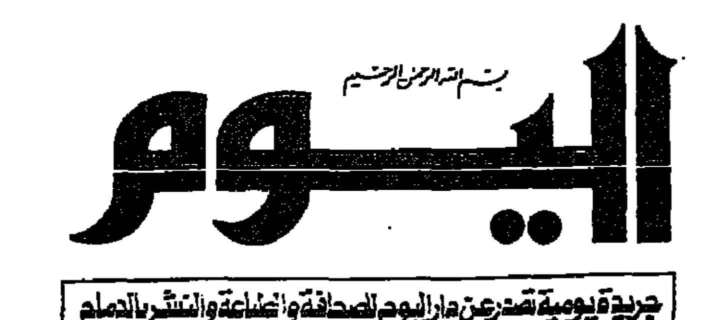
تدوير الطلبات — فحص الطلبات — تقطيع الطلبات

صباح الخير



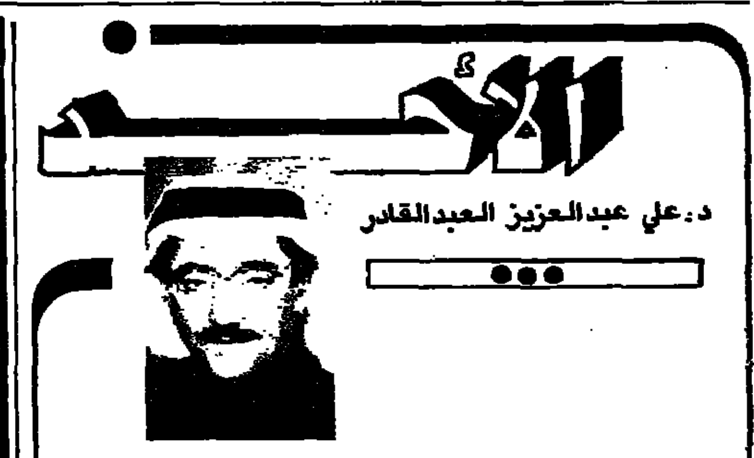
ــ مش تجرب الاول على البقى آدميين يادكتور ٠٠ !!

اكتوبر



الأحد

د. علي عبدالعزيز العبدالقادر



تألق العلم والعلماء في جامعة الفيصل بالاحساء

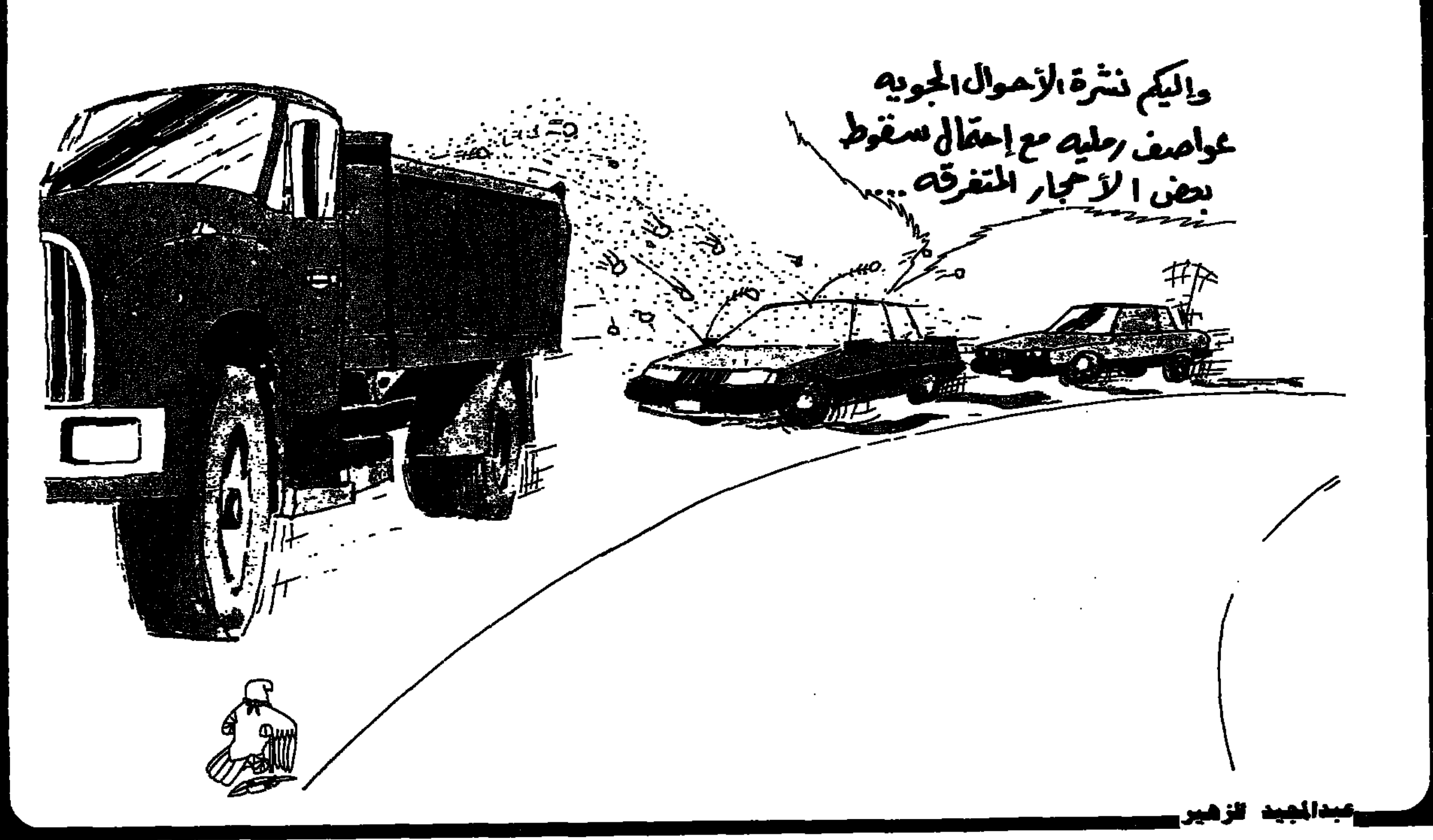
حينما يلتقي العلماء فيقدمون عصارة البحث العلمي ونتاج الفكر العلمي فانهم يسكبون اكسير الحياة في دروب التقدم الانساني ويضيئون السبيل نحو رقي الامم وتقدمها علمياً وحضارياً .. في جامعة الفيصل وفي الاحساء بلد العلم والشعر والادب .. التقت صفوة من خيرة العلماء من جامعات المملكة العربية السعودية الناهضة في جو عبق بالحب والطموح والشعور بغبطة الوصول الى نتائج علمية عظيمة الاهمية في مجال علوم الحياة .. كان لقاء مشرقاً بالجهود المتضافرة المبذولة من الجمعية السعودية لعلوم الحياة التي هي من اقدم طلائع الجمعيات البحثية العلمية في المملكة العربية السعودية .. وهي بحق مفخرة لنا جميعاً فلقد كرست جهوداً عظيمة تستحق التقدير في اثبات جدارة علمائنا في الجامعات السعودية في ميدان من اهم الميادين العلمية هو ميدان علوم الحياة (حيوانياً ونباتياً) ذات الارتباط الوثيق بالتنمية الاقتصادية في بلادنا الغالية .

وعبر سنواتها الثماني استطاعت هذه الجمعية ان تعقد لقاءات سنوية كان اثنان منها في جامعة الملك فيصل بالاحساء حيث تم عقد المؤتمر الثالث لهذه الجمعية بها في الفترة ما بين ٢٥ - ١٣٩٩/٢/٢٨هـ وعقدت المؤتمر الاخير بها في الفترة مابين ٢١ - ١٤٠٥/٦/٢٣هـ .

وانه لجدير هنا ان ازجي التقدير والاكبار للرجال العلماء العاملين وعلى راسهم الدكتور عبدالعزيز حامد ابو زناده من جامعة الملك سعود وزملائه الكرام الذين بذلوا من الصبر والمثابرة ما تحقق بفضل الله تعالى ثم بجهودهم بتأسيس هذه الجمعية العلمية الوحيدة في العالم العربي والتي تواصل عملها بنجاح وتقدم مطرد في تحقيق اهدافها .

لقد عاشت الاحساء ثلاثة ايام من اروع ايامها تحتفل بالعلم والعلماء في تألق وشموخ .. وقد رحب بهم رجالها في حفل بهيج غمرته شموس المعرفة واضواء التاريخ العربي والاسلامي وعلى راسهم سمو امير الاحساء ومعالي مدير جامعة الملك فيصل اللذان طرحا في كلمتيهما الرائعتين تصوراً جيداً للابعاد العلمية والتنموية والتراثية لهذا اللقاء الكريم الذي ازدان بالبحوث الجادة والنتائج العلمية الهامة في مجال علوم الحياة كما اضافت كلمة الدكتور ابو زناده مضامين علمية هامة .

وانني كواحد من كثيرين من الناس المهتمين اتطلع الى يوم تجد هذه البحوث طريقها الى التطبيق العملي لنتائجها في مجال التنمية الزراعية والحيوانية والتربة والمياه وحبذا لو ترجمت الى العربية لتكون في متناول طلابنا - والله يوفق العاملين الى مافيه الخير والى اللقاء .



جائزة ثمينة بانتظار أحسن سائق مثالي بالشرقية

كتب - علي الخواهر :

بدأ امس اسبوع المرور الموحد لدول مجلس التعاون الخليجي وعلى مستوى المنطقة الشرقية تقوم ادارة مرور المنطقة بكافة الادارات والشعب والاقسام التابعة لها بالتحرك الكثير والنشاط الدؤوب والمتابعة من اجل التوعية والتذكير باهمية الاسبوع ومن اجل المحافظة على سلامة السائقين والمشاة معاً وهناك الكثير من المفاجآت السارة من بينها ماذكره لـ « اليوم » سعادة المقدم فؤاد محمد القطان مدير ادارة مرور المنطقة الشرقية بان هناك جائزة قيمة وثمينة سوف تقدم لاحسن سائق مثالي وذلك خلال حفل الاختتام.

وطالب المقدم القطان السائقين الذين تتوفر فيهم الشروط المطلوبة وهي حمل رخصة قيادة عمومي قد مضى عليها ٣٥ سنة فاكثر من السائقين السعوديين مراجعة شعبة السلامة بالادارة بالدمام مصطحبين معهم رخصة القيادة وحفيظة النفوس لتسجيل اسمائهم ضمن السائقين المثاليين والذين ستطرح عليهم اسئلة مرورية لاختيار الفائز.

اعـــلان

يسر الشيخ مشلح البلاع [بلائع] ان يعلن عن الزفاف البهيج لابنه قمر الزمان [بلائع مساعد] على الآنسة شمس الضحى [نصف طالبة وموضوبة مجتهدة] كريمة الشيخ محقان المهباش [تاجر متزمت] .. علماً بان مقر حفل الزفاف في فندق « باريس بالاس » والدعوة فقط لمن يرغب في مشاهدة المستوى المالي الرفيع .. او من يجد في نفسه قدرة على التحمر و « الانبهار » .. ويفضل من لديه قدرة غير طبيعية على ابراز هذه المشاعر بمناسبة هذا « الفرح » الكبير .. وقد تم تنظيم الحفل بحيث لم يسبق ان نظم حفل « فرح » « منافس » للتكاليف الكثيرة التي صرفت عليه .. لان الهدف في الحقيقة هو ابراز المقدرة المالية لهذه المناسبة الجليلة .. وقد تم الايعاز الى الفندق باعداد اصناف جيدة من الطعام والحلوى الاوروبية .. كما ان العروسين سوف يطيران الى اوروبا حتى ولو كانت اوروبا جليداً على الارض وثلجاً يتساقط وهواء يجمد الدماء في الشرايين والاوردة ..

ولكن العروسين لا يستطيعان مقاومة فرضيات « الموضة » وايضاً انسجاماً مع عادات وتقاليد « المظاهر » التي اجتاحت مجتمعنا وجرفت بعضنا مع التيار لانهم لا

[البقية ص ٢٢]

مطلق العنزي

طبعت بالمطابع التجارية لدار اليوم تليفون ٨٣٦٢٧٧٦